***Kurzusleírás (tematika)***

| Kurzus neve: Diplomakonzultáció 1. | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Kondor Edit, [ekondor@mome.hu](mailto:ekondor@mome.hu) | | | | |
| Kód: M-KR-302 | Kapcsolódó tanterv (szak/szint):  Kerámiatervezés MA2 | A tantárgy helye a tantervben (szemeszter):  őszi szemeszter | Kredit:  5 kredit | Tanóraszám: 48  Egyéni hallgatói munkaóra: |
| Kapcsolt kódok: | Típus: (szeminárium/előadás/gyakorlat/konzultáció stb.) | Szab.vál-ként felvehető-e? | Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: | |
| A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):  párhuzamos követelmény:   * M-KR-301 (Kerámia kutatás és tervezés 3.) | | | | |
| A kurzus célja és alapelvei:  *“A hazai és nemzetközi igényeknek megfelelően a Kerámaitervezés MA szak oktatási területei kiterjednek a többféle tudást integráló tervezői feladatokra és az egyedi, autonóm tárgyak tervezésére, kivitelezésére. A 'Diploma konzultáció' tantárgy sorozat során nagy hangsúlyt kap az alkotó személyiség feltérképezése és az egyéni tervezői karakter megerősítése.*  *A tantárgy célja a diplomatéma választás segítése. Szakmai kontroll biztosítása a szakdolgozat és a mestermunka kapcsán. A diplomára készülő hallgatók módszertani és motivációs támogatása a kutatási és tervezési folyamatban. A diplomaévben felmerülő prezentációkra való felkészítés. ”*  *(M-KR-302 tantárgy leírása)* | | | | |
| Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):  Tudás:  *“1) Magas szinten ismeri a design és a tárgyalkotás terén végzett tervezői, alkotói tevékenységek alapjául szolgáló folyamatokat és koncepciókat.*  *2) Magas szinten ismeri a design és tárgyalkotás területén ismert tervezési módszertant, azokban jártas.*  *3) Magas szinten ismeri a design és tárgyalkotás alapvető ötletfejlesztési, értékelési és szelekciós módszereit.*  *4) Magas szinten ismeri és alkalmazza a kutatásmódszertan aktuális formáit. ”*  *(M-KR-302 tantárgy leírása)*  Képesség:  *“1) Képes a design és tárgyalkotás gyakorlása során tudatos és kreatív munkát végezni, komplex szakmai problémákat azonosít és old meg a tervezés és a kivitelezés során.*  *2) Képes progresszív ötletfejlesztési elveket adaptálni tárgyalkotó specifikus problémák megoldására.*  *3) Releváns adatokat gyűjt, majd azokat elemzi és interpretálja a tervezői, alkotói koncepciók fejlesztéséhez és kivitelezéséhez.*  *4) Képes magas szinten kommunikálni mások és saját tervezői koncepcióiról, megoldásairól és folyamatairól társaival, szakmája szakembereivel.*  *5) Képes a szerzett ismeretekre támaszkodva a tudásanyag analízisére, feldolgozására, kezelésére és fejlesztésére.*  *6) Képes a tárgyalkotó tervezéshez kötődő háttér kutatásokat és kísérleteket végrehajtani, az eredményeket feldolgozni és alkalmazni.*  *3) Magas szinten a szakmájában alkalmazott legfontosabb prezentációs lehetőségeket és eszközöket.*  *5) Átfogóan ismeri továbbá jól tájékozódik a kutatás, forrásgyűjtés alapjául szolgáló módszerekben, eljárásokban, technikákban.*  *6) Átfogóan ismeri a szakterületéhez kapcsolódó kutatások aktuális eredményeit.”*  *(M-KR-302 tantárgy leírása)*  Attitűd:  *“1) Motivált abban, hogy érintett szereplőkkel közösen vagy önállóan hozzon létre terveket, termékeket, alkotásokat vagy részt vegyen más szakterületekkel közös projektek létrehozásában.*  *2) Bírálatokat, véleményeket képes elfogadni, illetve megfogalmazni. Korrekt módon reagál, érvel, témát vitat, párbeszédre törekszik.*  *3) Nyitottan és napi szinten követi az aktuális szakirodalmat.*  *4) Kompromisszumképes. ”*  *(M-KR-302 tantárgy leírása)*  Autonómia és felelősségvállalás:  *“1) Felelősséggel gondolkodik szakmájáról.*  *2) Az adott keretrendszerben önállóan halad, ha szükséges alakítja és fejleszti azt.*  *3) A kutatás folyamán felelős döntéseket hoz és azok mentén halad. ”*  *(M-KR-302 tantárgy leírása)* | | | | |
| A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:  Diploma folyamat tervezése  Kutatás módszertan  Prezentáció ismeretek | | | | |
| Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:  A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve:  A kurzus során a témavezetőkkel folytatott egyéni konzultációk mellett közös konzultációk során készítjük elő a diplomafolyamatot.  A hallgatók tennivalói, feladatai:  Ütemterv készítése  Kutatási terv készítése  Prezentációk készítése  A tanulás környezete: tanterem, műterem | | | | |
| Értékelés:  (Több tanár és tanáronként külön értékelés esetén tanáronként megbontva)  Teljesítendő követelmények:  Prezentációk  Kutatási napló  Vázlatok, prototípusok  Értékelés módja: (milyen módszerekkel zajlik az értékelés {teszt, szóbeli felelet, gyakorlati demonstráció stb.})  Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben): | | | | |
| Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}):  A félévi jegy komponensei: Értékelés:  • Aktivitás, jelenlét 20 % 91-100%: jeles  • Közös konzultáció prezentáció 20 % 81-90%: jó  • Kutatás tartalmi minősége 20 % 71-80%: közepes  • Tervezés tartalmi minősége 20 % 61-70%: elégséges  • Kivitelezés formai minősége 20 % 0-60%: elégtelen | | | | |
| Kötelező irodalom:  Ajánlott irodalom:  Howard, K., Sharp, J. A. (1994): The Management of a Student Research Project, Aldershot, Gower Publishing, (ISBN 978-0566084904) • Majoros, P. (2011): Tanácsok, tippek, trükkök nem csak szakdolgozatíróknak, avagy a kutatásmódszertan alapjai. Perfekt Kiadó, Budapest (ISBN 978 963 394 803 3) • Mason, J. (2005): A kvalitatív kutatás. Jószöveg M űhely, Budapest (ISBN 963 7052 07 0) | | | | |
| Egyéb információk: | | | | |
| Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:   * + *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,*   + *felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,*   + *más, tevékenységgel egyes feladatok kiválhatók,*   + *teljes felmentés adható.* | | | | |
| Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: | | | | |