## Kurzusleírás (tematika)

| **Kurzus neve:** Otthon, édes otthon |
| --- |
| **A kurzus oktatói, elérhetőségei:**Kerékgyártó András andras.kerekgyarto@gmail.com |
| **Kód:** M-FR-101 | **Tantervi hely:**BASE 1. em. otthontér + Műhelyház, modellező műhely  | **Javasolt félév:** 2021/2022. tanév 1. félév | **Kredit**:részarányosan 5 pont / a teljes tantárgy 15 kredit | **Tanóraszám:** 9 hetenteEgyéni hallgatói munkaóra: 18 hetente |
| Kapcsolt kódok: | **Típus:** gyakorlat | **Szab.vál-ként felvehető-e?** nem | Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: |
| **A kurzus kapcsolatai (előfeltételek):** Érvényes beiratkozás a Formatervezőművész szak **MA 1.** évfolyamáraelőfeltétel: nincspárhuzamos kurzusok:* M-FR-101-EXP-TERVEZÉS
* M-FR-101-SZOLG-RENDSZ (Szolgáltatás és rendszer)
 |
| **A kurzus célja és alapelvei:** Ismerkedés a lakókörnyezet berendezési tárgyai, bútorkiegészítők, használati eszközei tervezésének alapproblémáival, az ehhez szükséges tervezői szemlélet és tervezési metódus elsajátítása. Problémafelismerő, elemző, megoldó tervezői gondolkodás gyakorlása. Kísérletezés anyagtársításokkal, szabad formaképzésekkel, hagyományos és új technológiák megismerése. Műhelyismeretek, illetve tervdokumentáció elkészítésének elsajátítása. Szöveges tanulmány (Design Riport), plakát készítésének gyakorlása. A tervezéstől a megvalósítással bezárólag a teljes folyamatot felvállaló, az állandó munkaterheltséget eredményesen kezelni tudó képességek megszerzése. A hallgatók képességeinek fejlesztése a munkaerő piacon történő érvényesülés elősegítésére.  |
| **A kurzus keretében feldolgozandó feladatok, témakörök, témák:** BÚTORKIEGÉSZÍTŐ, BERENDEZÉSI TÁRGY, HASZNÁLATI ESZKÖZ, VILÁGÍTÓTEST TERVEZÉSE LAKÓKÖRNYEZETBEN.Széles körben felhasználható, sorozatban gyártható termékek tervezése. Cégek vonatkozó termékpalettájának megismerése, elemzése a választott témakör szerint. Kísérletezés új szerkezeti megoldásokkal, formaalakítással, anyagtársításokkal. Design Riport (szöveges, illusztrált dolgozat) és plakát elkészítése. A feladat fókuszában az intenzív műhely-centrikus tervezés áll. Folyamatos modellezések révén kell végül eljutni a megfelelő léptékű makett és műszaki terveinek elkészítéséig.A kurzus során tárgyalt főbb témakörök:1. Műhelyismeretek elsajátítása, felfrissítése, begyakorlása szakoktatói vezetéssel2. Hazai és külföldi bútoráruházak kínálata, termékpalettája, gyártási, tervezési, marketing filozófiájának megismerése, bútorvásárlási szokások és lehetőségek feltérképezése.3. Lakókörnyezetek és szokások, életmódok, kortárs tendenciák megismerése (lakások, albérlet, otthoni iroda, otthonos iroda)4. Anyagtársítási, formai és szerkezettervezési kísérletek5. Modellezések gyakorlása: munkamodell, formamodell, makett6. Kiviteli műhelyrajz elkészítése7. Prezentációs ismeretek fejlesztése8. Termékelemzés, dolgozat, műleírás, plakát készítésének gyakorlása |
| **Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:**Időpont: kedd - csütörtök 13.40 – 16.30 órakor, 10. – 13. oktatási hét + 14. feldolgozási hét + 15. kiértékelési hét, záró vizsgaprezentáció, kipakolásA kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük: **5. oktatási hét** okt. 04 – 08.Feladatkiadás, egyéni kutatás, tervezési témakör kiválasztása, tervezési koncepció felállítása, skiccek, ötlettervek-alternatívák, munkamodellek, I. vázlattervi prezentáció**6. oktatási hét** okt. 11 – 15.Tervezési folyamat elmélyítése, makett (M=1:5), formamodell (M=1:1), műszaki tervek folyamatos fejlesztése, II. vázlattervi prezentáció**7. oktatási hét** okt. 18 – 22.Kurzushét**8. oktatási hét** okt. 25– 29.végleges makett és műszaki terv elkészítése (M=1:5 / 1:1 projekt függően!)**9. oktatási hét** nov. 01– 05.végleges makett és műszaki terv elkészítése (M=1:5 / 1:1 projekt függően!)**kiértékelési hét** dec. 14. – 18.záró vizsgaprezentáció, kipakolás (skiccek, munkamodellek), makett, Design Riport, plakát, műszaki tervdokumentáció**A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük**: lásd fent!**A hallgatók tennivalói, feladatai:**Témakutatás, a választott témakör kidolgozása, tervezése egyénileg történik. Gyártó cég(ek) kiválasztása, elemzése. A kurzus 4 hete során a választott koncepció kidolgozása, tervezése folyamatos, melynek végén projekt függően M = 1:5 / 1:1 méretarányú makettban kell bemutatni az alkotást.Design Riport elkészítése: min. 6 oldal, min. 3500 karakter + fotók. Tartalma: 1. választott témakör kutatásának, elemzésének bemutatása, 2. választott gyártó cég(ek) vonatkozó termékpalettájának rövid bemutatása, 3. a tervezés témájának bemutatása 4. tervezési koncepció leírása, 5. tervezési folyamat bemutatása, 6. végleges terv bemutatása (műleírás), 7. Az alkotás műszaki tervdokumentációja (egyeztetett léptékben), amely bemutatja a méreteket, alkalmazandó anyagokat és gyártási/megmunkálási technológiákat.Folyamatos csoportos és egyéni konzultációk kötelező jelenléti ív vezetésével. Kiemelt fontosságot kap a tanműhely aktív használata, szakoktatói segítséggel, Szilágyi Csaba, Takács Károly formatervezőművészek.A számonkérés formája: időközi prezentációk (beszámolók) a hét utolsó órai alkalmával, záró-vizsgaprezentáció**A tanulás környezete:** BASE 1. emeleti otthontér, Műhelyház, modellező műhely |
| **Értékelés:**A félévi jegy komponensei: Értékelés:• Aktivitás, jelenlét 10 % 91-100%: jeles• I. Vázlattervi prezentáció 20 % 81-90%: jó• II. Vázlattervi prezentáció 20 % 71-80%: közepes• III. Vázlattervi prezentáció 20 % 61-70%: elégséges• Záró vizsgaprezentáció 30 % 0-60%: elégtelen **Teljesítendő követelmények:** Órai hallgatói jelenlét igazolása jelenléti íven saját aláírással (késés max. 30 perc). Időközi prezentációk, záró vizsgaprezentáció + kipakolás teljesítése**Értékelés módja:** szóbeli projektbemutatás, gyakorlati demonstráció, vetített prezentáció, kipakolás**Az értékelés szempontjai** (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben):jelenlét-aktivitás, problémafelismerés, kutatás-elemzés, jártasság a vonatkozó kortárs design irányzataiban, kreativitás a tervezésben, tervezési és megvalósítási folyamat végig vitelének képessége, technológiai ismeretek alkalmazása, műhelymunka, terhelhetőség, vizuális és verbális kommunikáció |
| **Kiértékelésen bemutatandó** (prezentáció): záró vizsgaprezentáció + kipakolás: vázlatok, munkamodellekA teljes tervezési projekt bemutatása vetített prezentációban, makett (M=1:5 / 1:1), műszaki rajz (M=1:5 / 1:1), kinyomtatott, össze fűzött kutatási dolgozat (Design Riport), plakát (50 x 70 cm álló formátum) |
| **Leadandó, paraméterek megjelölésével** (pl: fotó, video, írásos dokumentum, modell, tárgy stb.) lásd részletesen fent „Kurzus menete, időbeli ütemezése” rovatban! |
| **Az érdemjegy kiszámítása** (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}): lásd fent „Értékelés” rovatban! |
| Kötelező irodalom: **Ajánlott irodalom:** [www.ikea.hu](http://www.ikea.hu) [www.nordichome.hu](http://www.nordichome.hu) [www.northerndesignawards.com](http://www.northerndesignawards.com) [www.muji.eu](http://www.muji.eu) [www.space10.com](http://www.space10.com) [www.muuto.com](http://www.muuto.com) [www.timeless-everyday-objects.com](http://www.timeless-everyday-objects.com) [www.nikari.fi](http://www.nikari.fi) <http://www.hasami-porcelain.com> [www.designboom.com](http://www.designboom.com) [www.dezeen.com](http://www.dezeen.com) [www.md-mag.com](http://www.md-mag.com)  |
| **Egyéb információk:** A kurzus lebonyolítása a MOME vonatkozó oktatási rendeletei életbelépésének megfelelően változhat, különös tekintettel a járványhelyzetre! |
| **Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:*** + *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,*
	+ *felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,*
	+ *más, tevékenységgel egyes feladatok kiválhatók,*
	+ *teljes felmentés adható.*
 |
| **Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:** Csak különösen indokolt esetben, szükség szerint, egyeztetett időpontban és helyszínen. |