***Kurzusleírás (tematika)***

| Kurzus neve: Divat és textil design alapok 1. - Számítógépes alapok A/B csoport**GRAFIKAI PROGRAMOK HASZNÁLATA** **Adobe Illustrator és Photoshop program, alapismeretek / előadás / gyakorlat** |
| --- |
| A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): **Földi Endre****+36 30 3705705**foldi.endre@g.mome.hufoldie@gmail.com |
| Kód:B-TX-101-SZGEP-ISM-A-CSOPORT B-TX-101-SZGEP-ISM-B-CSOPORT | Kapcsolódó tanterv (szak/szint): BA1  | A tantárgy helye a tantervben (szemeszter): őszi szemeszter | Kredit:10 kredit a tantárgy | Tanóraszám: 24Egyéni hallgatói munkaóra:  |
| Kapcsolt kódok: | Típus: (szeminárium/előadás/gyakorlat/konzultáció stb.) | Szab.vál-ként felvehető-e?nem | Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:- |
| A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): párhuzamos tantárgyak:B-DS-101párhuzamos kurzusok:B-TX-101-ANYAGISM-TEXTILKÉMIAB-TX-101-DT-ALAPOKB-TX-101-VISELETTÖRTENET |
| A kurzus célja és alapelvei: “*Az egyéni szakmai kompetenciákat felmérő tervezési feladatok megoldásán keresztül a specializáció választás előkészítése. Alapvető tervezési ismeretek elsajátítása a minta-, struktúra-, öltözék-, és kiegészítő tervezés területén. Az egységes tervezési téma meghatározásával az egyéni gondolkodás-, és szemléletmód erősítése.” (B-TX-101 DT alapok 1. tantárgyi adatlap)***Az Adobe programok használata, elterjedtsége szakterülettől függetlenül minden kreatív ipari területen sztenderd a tervezési folyamatban valamint a dokumentáció és a kiviteli tervek készítésében is. A programok oktatása, használatuk bevonása a tervezési feladatokba, a prezentációk, portfóliók és dokumentációk készítése folyamán egyre inkább követelmény.****A kurzus célja, hogy közösen elvégzett gyakorló feladatok megoldásán keresztül bemutassa ezen programok használatának alapjait, kiemelve elsősorban azokat a funkciókat, lehetőségeket, amelyeket a későbbiekben a tervezési feladatok során segítséget nyújthatnak.** |
| Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):Tudás: “*Érti az alkotói/tervezői folyamat különböző szakaszait/fázisait. Alapvető ismeretei vannak a minta-, struktúra-, öltözék-, és kiegészítő tervezés területén. Érti a méret, kompozíció, lépték, sűrűség, szín- és forma közötti összefüggéseket és kapcsolatokat. Alapvető ismeretei vannak a vizuális ábrázolás, a tervezési dokumentáció készítés és a számítógépes programismeret terén.” (B-TX-101 DT alapok 1. tantárgyi adatlap)*Képesség: “*Tudását, intuícióját és ötleteit mint hajtóerőt alkalmazza tervezési/alkotói koncepciók fejlesztésére és alkalmazására. Az önállóan végzi az adat- és forrásgyűjtést, ezek érékelését, rendszerezését, elemzését és kritikai kezelését.**Képes a lehetséges téma felismerésére, a releváns szakmai források felkutatására, a szerzett információk analizálására és feldolgozására. Képes segítséggel önálló koncepció meghatározására és a tervezési folyamat metódusának elsajátítására. Képes a kitartó, folyamatos munkavégzésre és megadott határidőre teljesíteni a feladatokat. Képes az esetlegesen rosszul berögzült tervezési módszerek elhagyására. Képes a terveit manuális és digitális eszközökkel ábrázolni, dokumentálni.” (B-TX-101 DT alapok 1. tantárgyi adatlap)*Attitűd: *“Elkötelezett a textil-, és divattervezés alapjainak ismerete iránt. Törekszik tervezői látásmódjának kiszélesítésére, az önálló alkotásra, az ismerethalmozásra, interpretálásra és az analitikus gondolkodásra. Szakmai nyitottság és tudatos tervezői szemlélet jellemzi.” (B-TX-101 DT alapok 1. tantárgyi)*Autonómia és felelősségvállalás: “*Megfelelő oktatói jelenlét mellett képes az önálló munkavégzésre, csapatban dolgozásra. Változó helyzetekben mozgósítja tudását és képességeit. Szakmai orientációja kialakult. “ (B-TX-101 DT alapok 1. tantárgyi)* |
| A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák: **1. BEVEZETŐ (előadás)****Jelenlegi ismeretek felmérése,****a Creative Suite munkakörnyezet bemutatása,****a tematika áttekintése.****2. VEKTOR (3 gyakorló feladat)****A vektoros Adobe Illustrator program funkcióinak, használatának bemutatása.****3. SZÍNEK (előadás)****Színelméleti modellek bemutatása,****azok számítógépes alkalmazásokban való használata,****valamint néhány színreprodukciós technológia követelményeinek bemutatása.****4. PIXEL (3 gyakorló feladat)****A képkezelő Adobe Photoshop program alapvető funkcióinak, használatának bemutatása.****5. MÉRETEZÉS (előadás)****Mit jelent a felbontás?Az optimális tervezési formátum, méret és felbontás meghatározása,****a megjelenítő eszköz/technológia függvényében.****6. MINTÁK (gyakorló feladat)****Szimmetria, sorolás, halmozás, variációk.****A sorolható minta szerkesztési eszközeinek bemutatása Adobe Illustrator programban.****7. LÁTVÁNYTERVEK (gyakorló feladat)****Látványervek, „Mockup” sablon készítése,****térbeli transzformációk,****komplex effektek létrehozása Adobe Photoshop programban.** |
| Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai: A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve:A hallgatók tennivalói, feladatai:**Szükséges az ajánlott irodalom, az online hozzáférhető anyagok és az órán bemutatott feladatok otthoni, önálló tanulmányozása, gyakorlása, rögzítése, a programok és a tanult ismeretek alkalmazása a félév során végzett tervezési feladatok dokumentációjának elkészítésében.**A tanulás környezete: (pl. tanterem, stúdió, műterem, külső helyszín, online, vállalati gyakorlat stb.)**A tantermi órákon a gépet és a programokat a MOME biztosítja, de saját laptop és szoftver is igénybe vehető. Saját laptop esetén a gyakorló feladatokhoz egér használata javasolt. Az önálló otthoni munkához és a beadandó anyagok elkészítéséhez szükséges, hogy a programok a saját gépen is rendelkezésre álljanak. Ennek (egyik) lehetséges módja az oktatási kedvezménnyel igénybe vett, havi előfizetéses szoftver használat. Erről az alábbi link tartalmaz információkat:** <https://www.adobe.com/hu/creativecloud/buy/students.html> |
| Értékelés:(Több tanár és tanáronként külön értékelés esetén tanáronként megbontva)**A félév végén minden hallgatónak szükséges elkészíteni / összeállítani egy beadandó anyagot amely alapján értékelhető a félév folyamán elsajátított ismeretek megfelelő alkalmazása. Az anyag bemutatásának határideje előreláthatólag az utolsó tanítási hét. A pontos időpontról és a beadással kapcsolatos egyéb információkról minden hallgató a Neptun rendszeren keresztül, mailban kap tájékoztatást a későbbiekben.**Teljesítendő követelmények:**Tervezési dokumentáció készítése:****Az Adobe Illustrator és Photoshop alkalmazások segítségével készítsd el valamely, a félév során tervezett / kivitelezett, vagy még folyamatban lévő, egy vagy több iskolai tervezési feladatod tervdokumentációját.****A dokumentáció elemei legyenek  az alábbiak közül választva (a feladat karakterétől függően, de nem kell az összes):****– moodboard, inspirációs gyűjtés, képek / szövegek komponálása****– szabadkézi rajzok / vázlatok digitalizálása, vektorizálása, módosítása, felhasználása a tervben****– sorolható mintaterv****– színterv, színvariációk, színpaletta****– technikai lap (garment worksheet)****– alapelemek kiterített rajza, szabásminta****– látványterv: sorolt minta valamely felületen (ruha, lakástextil stb.) bemutatva****– látványterv: anyag kísérlet / vázlat, makett realisztikus bemutatása** **– retusált, korrigált, komponált fotók a kész, kivitelezett tervről**Értékelés módja: (milyen módszerekkel zajlik az értékelés {teszt, szóbeli felelet, gyakorlati demonstráció stb.)**Beadandó: önállóan készített digitális dokumentáció(k) forrásanyagai**Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben): **– A különböző ábrázolási feladatokhoz a megfelelő program és programfunkciók alkalmazása****– Pontos, tiszta munka, megfelelő méretezés, elnevezések****– Az illusztrációk / fotók vizuális minősége, értelmezhetősége, komponálása****– Szöveges elemek esetén alapvető tipográfia szabályok betartása****– A forrásanyagok átadása formailag feleljen meg a meghatározott kritériumoknak** |
| Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}): Ez a kurzus a követezőkkel együtt alkotja a B-TX-101 tantárgyi jegyet.B-TX-101-ANYAGISM-TEXTILKÉMIAB-TX-101-SZGEP-ISM-A-CSOPORTB-TX-101-SZGEP-ISM-B-CSOPORTB-TX-101-VISELETTÖRTENETA tantárgyi jegy kiszámítása során a B-TX-101-DT-ALAPOK-1 kurzus jegye duplán számít és ezzel együtt az összes részjegyet átlagoljuk, majd a kerekítés általános szabályait alkalmazzuk. |
| Kötelező irodalom: Leitner, Christina (2005), Paper Textiles, A&C Black VisualHolms, Cas (2015. 07. 30.), Personal Places, Spaces and Traces in Textil Art, BatsfordAjánlott irodalom:**Az alábbi linkeken levő különböző témájú anyagok közül elsősorban a kurzushoz kapcsolódó, Adobe Illustrator és Photoshop anyagok áttekintése javasolt.**KÖNYVProgramismeret:<https://www.dropbox.com/s/s8r9ntgabl6giwr/ILLUSTRATOR_CS6_pdf.zip?dl=1><https://www.dropbox.com/s/l90liu8wi58mchw/PHOTOSHOP_CS6_pdf.zip?dl=1><https://www.dropbox.com/s/s5uhvb3wramgotd/INDESIGN_CS6_ENG_pdf.zip?dl=1><https://helpx.adobe.com/hu/illustrator/archive.html><https://helpx.adobe.com/hu/photoshop/archive.html><https://helpx.adobe.com/hu/indesign/archive.html> Tipográfia:<https://www.dropbox.com/s/clfqowktfntjgrv/VIRAGVOLGYI_pdf.zip?dl=1><https://www.dropbox.com/s/rcld7ugowmlfucy/STILUSGYAKORLATOK_pdf.zip?dl=1><https://www.dropbox.com/s/h5bennl1n6jk1c5/DESIGNELEMENTS_pdf.zip?dl=1>VIDEÓIllustrator:<https://www.youtube.com/playlist?list=PLYfCBK8IplO4X-jM1Rp43wAIdpP2XNGwP><https://www.youtube.com/user/SewHeidi/playlists><https://www.youtube.com/playlist?list=PLw2QY-k_9r5yye4tuFK06LmD-lL5tcDAR><https://www.youtube.com/playlist?list=PLw2QY-k_9r5wIjiWfuZuR3wwIWtdlJwsM>Photoshop:<https://www.youtube.com/playlist?list=PL7JpMMpENaD3KL_lvmw4eS5U5AD746yKB><https://www.youtube.com/playlist?list=PLYfCBK8IplO6v0QjCj-TSrFUXnRV0WxfE><https://www.youtube.com/watch?v=zQ2ONalr2yE>[https://www.youtube.com/watch?v=oIq\_OCmYvw8](https://www.youtube.com/watch?v=zQ2ONalr2yE)[https://www.youtube.com/watch?v=n9fwiNyDHLI](https://www.youtube.com/watch?v=zQ2ONalr2yE)[https://www.youtube.com/watch?v=GT0SCP2V620](https://www.youtube.com/watch?v=zQ2ONalr2yE)InDesign:<https://www.youtube.com/playlist?list=PLYfCBK8IplO7YoUHtYKxavLHO-31C-Vky><https://www.youtube.com/playlist?list=PLgGbWId6zgaX_tirTeXlw85srW5CP552B><https://www.youtube.com/watch?v=MfH9wOpUnKY><https://indesignsecrets.com/articles> |
| Egyéb információk: |
| Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:* + *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,*
	+ *felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,*
	+ *más, tevékenységgel egyes feladatok kiválhatók,*
	+ *teljes felmentés adható.*
 |
| Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: **Folyamatosan, e-mailben,** **illetve online videóhívás formájában, mailban vagy telefonon előre egyeztetett időpontban.** |