## 

## Kurzusleírás (tematika)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Kurzus neve: Kalap\_kreatív\_1.0 | | | | |
| A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i):  Bodnár Enikő / [bodnar.eniko@gmail.com](mailto:bodnar.eniko@gmail.com) +36 30 66 48166 | | | | |
| Kód:  B-SZ-401-DI-20210115 | Kapcsolódó tanterv (szak/szint): | A tantárgy helye a tantervben (szemeszter): | Kredit: 5 | Tanóraszám:  Egyéni hallgatói munkaóra:heti 8 óra |
| Kapcsolt kódok: | Típus:  gyakorlat | Szab.vál-ként felvehető-e?  igen | Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: | |
| A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):  Kalap\_alapok\_1.0. / technológia kurzus / | | | | |
| A kurzus célja és alapelvei:  A kézműves  kalapkészítés speciális alapismereteinek, alapanyagainak megismerése, a kalapformázás egyedi lehetőségeinek alkalmazása, kortárs öltözékkiegészítő tervezése . | | | | |
| Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):  Tudás:  • Ismeri, a formázott és szabott női kalapok készítésénél alkalmazott alapanyagokat ( tomp, textil, méteráru, bélés, keményítőanyagok )  eszközöket ( kéziszerszámok, faformák, karimaformák )  • Ismeri a formázással ( keményítés, gőzölés, nyújtás, formára igazítás, szárítás ) és a szabással kialakított  ( szabásminta készítés, szabás, közbélés beragasztása, összeállítás, vasalás ) női kalapok egyedi gyártásánál alkalmazott speciális munkafázisokat. Ismeri a kalapgyártás során alkalmazott kézi és gépi öltéstípusokat.  • Az elkészítéshez szükséges gépeket, kéziszerszámokat , vasalókat kiválasztja, kezeli, beállítja az alap és segédanyagok tulajdonságai alapján.  A balesetvédelmi előírásokat    Képesség:  • A kalapkészítéskor alkalmazott alapanyagokat, eszközöket gyakorlati helyzetben a szakmai szabályoknak megfelelően alkalmazza.  • Képes megtervezni és alkalmazni egy formázott és egy szabott női kalap elkészítésének kézi gyártástechnológiai folyamatát az alapanyag és a forma sajátosságainak figyelembevételével.  • A kalapkészítéshez szükséges eszközöket, gépeket, berendezéseket szakszerűen használja a balesetvédelmi előírásoknak megfelelően.    Attitűd:  Nyitott és érdeklődő a szakmai ismeretek megszerzésére, a mesterséget érintő szakmai kérdések elsajátítására.  • Szakmai munkájában motivált, elkötelezett, önálló munkavégzésre törekszik.  • Képes megítélni saját kompetenciáit, szakmai erősségeit, gyengeségeit, felméri a fejlesztésre szoruló területeket, igény szerint segítséget kér az oktatótól.  Autonómia és felelősségvállalás:  Alkotótevékenységét értékorientáltság jellemzi, a munkavégzés során folyamatosan ellenőrzi a készítésre és a késztermékre vonatkozó minőségi elvárásokat.  • Felismeri az elsajátított tudás szakmai és kulturális jelentőségét.  • Felelősséget érez az alapvető egészség, munka és balesetvédelmi elvárások betartása iránt. | | | | |
| A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:   * A női kalapkészítés speciális alapanyagai, eszközei, kéziszerszámai berendezései, kellékei. * Női sapka, kalaptípusok a divatban * Kalapos műhelyek, mesterek megismerése * A kalaptervezés alapjai / szakmai ábrázolás, modellezés / * Kortárs kalap | | | | |
| Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:  Vezető oktató : Bodnár Enikő  Óraadó : Várhegyi Éva kalaposmester  Műhelylátogatások: Várhegyi Éva Kalapszalon  Magyar Állami Operaház kalaposműhelye  A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve:  A hallgatók tennivalói, feladatai:  A vezető oktató vezetésével, és az óraadó oktató közreműködésével a műhelyben hétről hétre a feladatkiírásnak megfelelően végzik a kivitelezést. A külső műhely, szalon látogatása csoportbontásban történik.  A szükséges eszközöket, gépeket a balesetvédelmi előírásoknak megfelelően kezelik  A tanulás környezete: (pl. tanterem, stúdió, műterem, külső helyszín, online, vállalati gyakorlat stb.)  Bőrműhely M107. / + külső helyszín | | | | |
| Értékelés:  (Több tanár és tanáronként külön értékelés esetén tanáronként megbontva)  Teljesítendő követelmények:  -2 db formázott női kalap + tervezési dokumentáció  Értékelés módja:  -gyakorlati demonstráció  Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben):   * a kidolgozottság minősége * műhelymunkai aktivitás * kreatív tartalom | | | | |
| Az érdemjegy kiszámítása :   * szakmai minőség 40% * aktivitás 20% * kreatív tartalom 40% | | | | |
| Kötelező irodalom:  Ajánlott irodalom: | | | | |
| Egyéb információk: | | | | |
| Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv: | | | | |
| Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:  Műhelylátogatás:  Várhegyi Éva kalapszalon, Bp. Hollán Ernő u. 9.  Magyar Állami Operaház Kalapkészítő műhelye, Bp. Andrássy út. | | | | |