

Kurzusleírás (tematika)

Kurzus neve: Multimédia előkészítő stúdiók 3. / Interaktív történetmesélés

A kurzus oktatói, elérhetőségei: Pálfalusi Attila palfalusi@g.mome.com

Sánta Balázs balazs.santa@gmail.com

Kód: B-MD-301	Tantervi hely:	Javasolt félév: 3.	Kredit: 10	Tanóraszám: 144 Ebből Egyéni hallgatói munkaóra:
Kapcsolt kódok:	Típus: szeminárium gyakorlat konzultáció	Szab.vál-kén t felvehető-e?	Szab.vál. előfeltételek:	esetén sajátos

A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):

A kurzus célja és alapelvei:

A kurzus célja, hogy a hallgatók megismerjék az interaktív történetmesélés lehetőségeit, technikai és szaktörténeti háttérét. Jártasságot szerezzenek az interaktív történetmesélésre épülő projektek fejlesztésében.

Tanulási eredmények

Tudás:

- Általános tájékozottsággal rendelkezik a média design területén végzendő művészeti kutatás módszertanáról, az adat- és forrásgyűjtési, kezelési, szelekciós és értékelési módszerekről.

Képesség:

- Rutin szakmai problémákat azonosít, és megadott tervezési, alkotói program alapján kreatív szakmai munkát végez.

Attitűd:

- Média designer munkájában motivált és elkötelezett, alkotótevékenységét a szakmai keretek között történő kísérletezés és vállalkozó kedv jellemzi.

Autonómia és felelősségvállalás:

- Nyitottan és kommunikatívan vesz részt projektek kialakításában vagy formálásában.

A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:

Interakció, történetmesélés, tervezésmódszertan, projektfejlesztés

A hallgatók tennivalói, feladatai:

Órai aktív részvétel, a kiadott feladatok, beadandók elkészítése, felkészülés az órákra. Az órai hiányzás nem haladhatja meg az egyetemi rendben előírt mértéket.

A tanulás környezete: (pl. tanterem, stúdió, műterem, külső helyszín, online, vállalati gyakorlat stb.)

– 15 fő befogadására alkalmas sötétíthető terem, projektor (+ átalakítók min. HDMI és VGA), hangfal, terem adottságaitól függően vetítővászon, elosztó, internet elérés számítógép hozzáférés

Értékelés:**Teljesítendő követelmények:**

Órai jelenlét, gyakorlati feladat.

Az értékelés szempontjai:

Aktív részvétel az órákon, az előadások, a kötelező és ajánlott anyagok ismerete, minőségi gyakorlati munka létrehozása.

Az érdemjegy kiszámítása:

Határidők betartása: maximum 10%

Átlátható munkafolyamat: maximum 10%

Gyakorlati feladatok elkészítése: maximum 30%

Az elkészült művek tartalmi, formai és szakmai minősége: maximum 25%

A preztnáció tartalmi, formai és szakmai minősége: maximum 25%

- 0-49% = elégtelen (1)
- 50-59% = elégséges (2)
- 60-79% = közepes (3)
- 80-89% = jó (4)
- 90-100% = jeles (5)

Ajánlott irodalom:

Crawford, C. (2013). Chris Crawford on interactive storytelling.

Egyéb információk:

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

- teljeskörű beszámítás/elismerés lehetséges
- részleges beszámítás/elismerés lehetséges
- nincs lehetőség elismerésre/beszámításra

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:

Fogadóóra / Online tér, előre egyeztetett időpontban