

Kurzusleírás (tematika)

Diploma konzultáció				
A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Vargha Balázs (vargha.b@mome.hu)				
Kód:	Tantervi hely: MA	Javasolt félév: 4.	Kredit: 5	Tanóraszám: 24 Egyéni hallgatói munkaóra: 126
Kapcsolt kódok:	Típus: kiegyensúlyozott	Szab.vál-ként felvehető-e? Nem	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): előfeltétel: Konceptuális tervezés és kutatás				
A kurzus célja: <ul style="list-style-type: none">• Grafikai tervezői, alkotói és kutatási módszerek összegzése A kurzus alapelvei: <ul style="list-style-type: none">• Probléma-fókuszú szemléletmód• Kutatás-alapú megközelítés• Folyamat-orientált metódusok				
Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák): Tudás: <ul style="list-style-type: none">• Tudásának része a széles spektrumú műveltség• Érti a tervezőgrafikához kapcsolódó művészetfilozófiát, természettudományt és technológiát• Szerteágazó és rendszerszerű ismeretekkel rendelkezik a tervezőgrafikához kapcsolódó kortárs társadalmi, gazdasági, piaci, környezeti és információ-technológiai kontextusról, ezek működéséről, valamint a szakmájához való kapcsolódási pontokról és összefüggésekről• Magas szinten ismeri a tervezőgrafika vizuális kommunikációs és prezentációs eszközeit, módszereit, csatornáit• Beható ismeretekkel rendelkezik a tervezőgrafika szakmaként, illetve a kulturális intézményrendszer részeként való működéséről.• Részleteiben is ismeri a művészeti ágára vonatkozó etikai szabályokat és szerzői jogot.• Mélyrehatóan érti a saját vállalkozás működtetésének (jogi, pénzügyi, kereskedelmi) kérdéseit• Behatóan ismeri a szaknyelvet, és a hatékony szóbeli és írásos szakmai kommunikációt anyanyelvén és legalább egy idegen nyelven Képesség: <ul style="list-style-type: none">• Alkotó módon képes használni a tervezői/alkotói tevékenysége alapjául szolgáló technikai, anyagi és információs forrásokat• Képes a tervezői/alkotói gyakorlat során új megközelítések, tudatosság és széleskörű átlátás kialakítására• Képes felismerni olyan társadalmi, ökológiai problémákat, amelyekre saját szakmai kompetenciája eredménnyel adaptálható• Hatékonyan kommunikál írásban, szóban, vizuális formákkal, anyanyelvén kívül legalább egy idegen nyelven is• Képes alkalmazni szakterülete etikai normáit• Képes önálló tervezési / alkotói / művészeti projekt megtervezésére és irányítására• Magas szintű reflexiós képességekkel rendelkezik				

- Képes részt venni a tervezőgrafika társadalmi, kulturális, művészeti, politikai, ökológiai és gazdasági kontextusban elfoglalt pozíciójáról folyó diskuszióban
- A tanulmányai során szerzett tapasztalatokra támaszkodva képes a tudásanyag feldolgozására és kezelésére

Attitűd:

- Kompetenciáit egy életprogram keretében valósítja meg
- Törekszik arra, hogy alkotó módon vegyen részt tervek, művészeti produkciók, önálló alkotások létrehozásában
- Megtalált tervezői, alkotói témáival tartósan foglalkozik, értve az idő szerepét az tervezői/alkotói személyiséggé válásban
- Szakmája etikai normáit betartja

Autonómia és felelősségvállalás:

- Saját művészeti koncepciót alkot, amelyet önállóan és professzionálisan valósít meg
- Elkötelezett szakmája etikai normái iránt
- Önállóan megtervez és menedzsel közepes méretű tervezőgrafikai projekteket
- Összművészeti, illetve multidiszciplináris tevékenységekben is autonóm módon és felelősen tevékenykedik
- Magas szintű autonóm tevékenykedés mellett mások munkájának irányítását is ellátja
- Tervezői/alkotói/művészeti projektek-csoportot vezet, a tagokat ösztönzi, tevékenységüket koordinálja új, korábban ismeretlen szituációkban is
- Alkotói folyamatokban társain túl önmagát is menedzseli

A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:

- Tervezés- és kutatómódszertan
- Autonomitás és közösségi felelősségvállalás
- Komplex tervezői, alkotói módszerek
- Tudatos és felelős tervezői, alkotói szempontok
- Prezentációs technikák

Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:

A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve):

- Rendszeres konzultáció a témavezetővel és a konzulenssel
- A tanszék által tartott közös konzultációk

A hallgatók tennivalói, feladatai:

- Aktív részvétel a konzultációkon
- Önálló ütemterv kidolgozása
- Kötelező részvétel a tanszék által tartott közös konzultációkon

A tanulás környezete:

- tanterem

Értékelés:

Teljesítendő követelmények:

- Aktív részvétel a konzultációkon
- A szakdolgozat és a mestermunka fázisainak határidőre történő teljesítése

Értékelés módja:

- aláírás

Az értékelés szempontjai:

- A diploma folyamat során nyújtott teljesítmény

Az érdemjegy kiszámítása:

Kötelező irodalom:

Ajánlott irodalom:

- TED Talks: The official TED guide to public speaking, Chris Anderson, Houghton Mifflin Harcourt, Boston, New York, 2016
- Prezentáció, Garr Reynolds, HVG Könyvek, 2009

Egyéb információk:

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: