

Kurzusleírás (tematika)

Kurzus neve: Elméleti bázisú projektfejlesztés D. /Kulturális /design projektek menedzsmentje				
A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Szeles Nora, e-mail cím: sznora@mome.hu				
Kód: M-AE-102	Tantervi hely: ES MA	Javasolt félév: 1-3	Kredit: 5	Tanóraszám:3 Egyéni hallgatói munkaóra: 114
Kapcsolt kódok: M-SZ-201-ELM- 2019202-12	Típus: szeminárium	Szab.vál-ként felvehető-e? Igen	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: -	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):				
A tantárgy célja az egyes projektcélok és a várt eredménytermékek meghatározásának és megvalósítási módszertanának áttekintése és gyakorlása. További cél a projektszemlélet kialakítása a folyamatos, vállalatszerű működéshez képest, illetve a projekt eszköztárának, a projektmenedzseri feladatoknak az elsajátítása. A tárgytól a hallgató azt várhatja, hogy megalapozza az ötletek megvalósításához, megvalósíthatóságának felméréséhez szükséges ismereteket, amiket a (3 fős) kiscsoportos munkában, a projektfeladat elvégzésével be is gyakorolnak.				
Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák): Tudás: A tudás megszerzése a projektmenedzsment-módszertanra irányul. A tantárgy bemutatja a projekt eszköztárának, a projektmanageri feladatokat, felelőségeket és a teljesítménymérést. Képesség: A megszerzendő képesség a döntési helyzet felismerése és a döntés meghozatala, hogy azt a hallgató azt szakirányi orientációtól függetlenül, a gyakorlatban is biztonsággal, önbizalommal alkalmazni tudja. Attitűd: Nyitottság a design és a művészet elméleti megközelítésre, az önálló kritikai gondolkodásra.				
A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák: Tantárgyleírásban szereplő leírás: 1) ötlet validáció és sikerkritérium-meghatározás, 2) célcsoport-tervezés (persona), 3) piackutatás 4) versenytárs-elemzés 5) projekt költségvetés tervezés (capex, cash flow), rendelkezésreállítás-tervezés (GANTT) 3) projektmegvalósítás Részletes szakmai tematika				
<ol style="list-style-type: none">1. A projektszemlélet és a vállalászasi szemlélet összehasonlítása. A projektszervezet és a vállalkozás felépítése2. Projekt módszertanok. waterfall, agile, lean.3. Ötletről projektet, projektről vállalkozást építésének módszertana. A validáció.4. Kiscsoportos projektterv-alkotás, a projektcélok meghatározása, a sikerkritériumok meghatározása.5. Feladatdefiniálás, erőforrás-hozzárendelés- és becslés. Munkakörök és teljesítményértékelés. Az organigramm és a szervezet.6. CAPEX tervezés, stakeholder-elemzés7. Cash flow terv, GANTT.8. Projektalapítás, monitoring, változásmenedzsment, érdekkonfliktus-kezelés9. SWOT-elemzés, kockázatelemzés.10. Célcsoportok és az üzleti modell.11. Projekttervek áttekintése kiscsoportokban12. Próba prezentációk, PAD-véglegesítések.				

A hallgatók tennivalói, feladatai: órai jegyzetelés, kiscsoportos munka, kiadott cikkek feldolgozása esettanulmány formájában, önálló témakidolgozás és annak prezentálása.

Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:

A 3. órától kiscsoportos munka a projekt cél véglegesítésétől a beadásig. Óráról órára házi feladat-beadás, a következő órát megelőző 3. napi határidővel. A határidők betartása különösen fontos.

A hallgatók tennivalói, feladatai: pontos leírás, kiadás és leadás dátuma!

A tanulás környezete: tanterem (A konkrét helyszínt a központi elosztás után az oktatási titkárok vezetik be a neptunba)

Értékelés:

A házi feladatok, az órai munka és a kidolgozandó projektterv az alábbi súlyokkal esnek latba:

Az érdemjegy kiszámítása

50% :szóbeli vizsga: kiscsoportos prezentáció

25%: beadványok, házi feladatok határidőre történő beadása és azok minősítése

25% : órai munka

Kötelező irodalom:

- órai anyagok, jegyzetek, cikkek és videók.
- Dr. Juhász Erika et al (2011): Projektmenedzsment a kultúrában. Nyíregyháza, TIT.

Ajánlott irodalom:

- a <https://www.method123.com/project-lifecycle.php>- on keresztül elérhető anyagok és a tankönyv: Jason Westland (2006) The project management life cycle. USA
- Bemmé, Sven-Oliver (2011): Kultur-Projektmanagement. Springer Verlag
- Egri Imre: Projektmenedzsment (elektronikus tankönyv)

Egyéb információk:

A kurzus megalapozza a hallgató képességét az önálló designipari /kulturális projekttervezésre és annak lebonyolítására. A tantárgy a projektmenedzsment folyamatát mutatja be az alapoktól, olyan mélységben, hogy azt a hallgató azt szakirányi orientációtól függetlenül, munkavállalóként vagy vállalkozóként, a gyakorlatban is magabiztosan alkalmazni tudja.

Az ismeretek eredményes elsajátítása hatékony órai és órán kívüli munkát igényel.

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:

Van-e erre lehetőség, ennek formája, lehetőség szerint időpontja – egyéni /kiscsoportos egyéni konzultáció lehetőség a fogadóórán kívül is.