

### **Kurzusleírás (tematika)**

Kurzus neve: Babageometria – csecsemőszínházi előadáshoz kísérleti objektum tervezése				
A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Bodnár Enikő				
Kód: M-TX-201-SPECTERV	Tantervi hely: MA	Javasolt félév: 2.	Kredit: 15/5	Tanóraszám: Egyéni hallgatói munkaóra:
Kapcsolt kódok: -	Típus: (szeminárium/előadás/gyakorlat/konzultáció stb.)	Szab.vál-ként felvehető-e? igen	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: -	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): -				
A kurzus célja és alapelvei: A 0-3éves korú gyermekek vizualitását figyelembe véve, meghatározott grafikákat szabadon értelmezve animálható színpadi tárgycsoport tervezése.				
A kurzus keretében feldolgozandó feladatok, témakörök, témák: Babalabor – Elte : a csecsemők kommunikációja, kifejezőkézsége, vizualitása Small size – a csecsemőszínház múltja, jelene, jövője- Székely Andrea Bp Bábszínház- Mire gondol Alma? – előadás megtekintése Babageometria: absztrakt formák síkból térbe emelése kísérleti módszerekkel Mozgás, zene és forma kapcsolata				
Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai: A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve): A kurzus tartalmát egy vezető tervezőtanár fogja össze. A hallgatók a kutatómunkát előre egyeztetett időpontokban külső helyszínen végzik / ELTE, Bp Bábszínház, OSZMI /a tervezőtanár kíséretében.  A hallgatók tennivalói, feladatai: Az előre meghatározott időpontban részt vesznek a kutatókkal való találkozáson, ill megtekintik a kijelölt bábelőadást. Alkalmanként újabb megoldásokat hozva, majd folyamatos kísérleti munka keretében megvalósítják a kiadott feladatokat hétről -hétre.  A tanulás környezete: (pl. tanterem, stúdió, műterem, külső helyszín, online, vállalati gyakorlat stb.) Otthontér/ bőrműhely				

Értékelés: 1-5 érdemjegyekkel

A félévi jegy komponensei:

Értékelés:

• Aktivitás, jelenlét	10 %	91-100%: jeles
• I. Vázlattervi prezentáció	10 %	81-90%: jó
• II. Vázlattervi prezentáció	20 %	71-80%: közepes
• III. Vázlattervi prezentáció	20 %	61-70%: elégséges
• IV. Vázlattervi prezentáció	20 %	0-60%: Elégtelen
• Vizsgaprezentáció	20%	

(Több tanár és tanáronként külön értékelés esetén tanáronként megbontva)

Teljesítendő követelmények:

1 db kísérleti tárgy létrehozása és megfelelő kontextusba helyezése, animálása.

Társművészetekkel való kooperálási lehetőségek keresése.

Értékelés módja:

1 db bemutatott tárgy, vetített prezentáció

(milyen módszerekkel zajlik az értékelés {teszt, szóbeli felelet, gyakorlati demonstráció stb.})

Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben):

Kiértékelésen bemutatandó (prezentáció)

A szemeszter végén vetített prezentációval kísért kiállításon mutatja be a hallgató a félév során elért eredményeit, megvalósított és kivitelezett munkáit.

Leadandó, paraméterek megjelölésével (pl: fotó, video, írásos dokumentum, modell, tárgy stb.)

Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}):

Kötelező irodalom:

Ajánlott irodalom:

Alison Gopnik: A babák filozófiája Typotex, Bp 2009.

A. Gopnik, P.K.Kuhl, A. N. Meltzoff : Bölcsék a bölcsőben

Egyéb információk:

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv: (aláhúzni)

- *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,*
- *felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,*
- *más, tevékenységgel egyes feladatok kiválhatók,*
- *teljes felmentés adható.*

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:

Bp Bábszínház, Elte-Babalabor, Oszmi, - egyeztetés alatt