## Kurzusleírás (tematika)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Kurzus neve: Bédekker- pályatérkép | | | | |
| A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Orlai Balázs, Dezső Renáta, Ádám Krisztián, Lublóy Zoltán, Kondor Edit | | | | |
| Kód: | Tantervi hely: | Javasolt félév:  2019/20  II.félév | Kredit:  5 | Tanóraszám: 4  Egyéni hallgatói munkaóra:4 |
| Kapcsolt kódok: | Típus:  szeminárium | Szab.vál-ként felvehető-e? | Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: | |
| A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):  A kurzus célja bevezetni a hallgatókat a szakmai élet berkeibe.  Egyfajta útmutató, térkép a pályakezdéshez, a piacon való megjelenéshez. A kurzus során a hallgatóknak lehetősége van a saját alkotói profiljuk megkereséséhez. | | | | |
| A kurzus célja és alapelvei:  A kurzus a tárgyalkotás, azaz a kerámia, üveg és ékszer illetve fémműves tervezés jelenét és jövőjét vizsgálja. A kortárs design és alkotóművészet magyar és nemzetközi aspektusainak, helyzetének megismerése a szakma képviselőivel folytatott beszélgetéseken keresztül. Alkotókkal, galéria tulajdonosokkal, kurátorokkal, művészeti menedzserekkel folytatott beszélgetéseken keresztül szerezhetnek információkat a szakma pályakép építésének lehetőségeiről. A kurzus célja továbbá lehetőséget adni a diploma téma esetleges irányvonalainak felvetéséhez, azok kibontásához | | | | |
| A kurzus keretében feldolgozandó feladatok, témakörök, témák:  1-2 Design thinking –tervezésmódszertani alapok - Orlai Balázs  3.-6 Utak/ design és/ vagy autonóm művészet/beszélgetések műteremlátogatások  7. Szakma kurátori szemmel- műtárgypiac  8. Galériák, kortárs kiállító terek – beszélgetés galériatulajdonosokkal  9. Kutatásmódszertani alapok-Dezső Renáta  10. Önmenedzsment-online és offline felületek - pályázatok - rezidens programok  11. Bécsi kirándulás - kortárs galériák , nemzetközi trendek  12. Saját térkép- My map | | | | |
| Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:  A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve:  szervezés alatt  A hallgatók tennivalói, feladatai:  A szemináriumon való aktív részvétel. Saját pályatérkép elkészítése, bemuatása.  A tanulás környezete: (pl. tanterem, stúdió, műterem, külső helyszín, online, vállalati gyakorlat stb.)  MA otthontér/  külső helyszínek: szervezés alatt | | | | |

|  |
| --- |
| Értékelés:  A félévi jegy komponensei: Értékelés:  • Aktivitás, jelenlét 10 % 91-100%: jeles  • I. Vázlattervi prezentáció 10 % 81-90%: jó  • II. Vázlattervi prezentáció 20 % 71-80%: közepes  • III. Vázlattervi prezentáció 20 % 61-70%: elégséges  • Székfelmérés záróprezentáció 20 % 0-60%: elégtelen  • Vizsgaprezentáció 20 %  (Több tanár és tanáronként külön értékelés esetén tanáronként megbontva)  Teljesítendő követelmények:  Értékelés módja: (milyen módszerekkel zajlik az értékelés {teszt, szóbeli felelet, gyakorlati demonstráció stb.})  Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben): |
| Kiértékelésen bemutatandó (prezentáció) |
| Leadandó, paraméterek megjelölésével (pl: fotó, video, írásos dokumentum, modell, tárgy stb.)  Írásos dokumentum. MY map |
| Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}): |
| Kötelező irodalom:  Ajánlott irodalom: |
| Egyéb információk: |
| Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv: (aláhúzni)   * + *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,*   + *felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,*   + *más, tevékenységgel egyes feladatok kiválhatók,*   + *teljes felmentés adható.* |
| Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: |