

DESIGN- ÉS FENNTARTHATÓSÁG

kéthetente szerda, 13.40 – 16.30, alkalmak: 02.12., 02.16., 03.11., 03.25., 04.08., 04.22.

Dr. Düll Andrea habil. docens, környezetpszichológus, ELTE PPK Szervezet- és Pszichológia Tanszék vezetője, BME Szociológia és Kommunikáció Tanszék

helyszín: UP418

kurzus kódja: di60

kredit érték: 5

Oktatás célja:

A kurzuson szemléletformálási céllal áttekintjük a környezetpszichológia alapvető témáit. Cél, hogy a hallgatók elsajátítsák a személy-környezet tranzakciós szemléletmódot, mélyen értsék az ember-környezet összeillés kontextusát - elősegítve ezzel a fenntartható dizájnt.

Tantárgy tartalma:

- Környezetpszichológia és társterületei: történeti-módszertani-etikai áttekintés. A környezetpszichológia és a dizájn viszonya
- Környezetészlelés
- Ambiens ingerek. A környezet megismerése: tájékozódás, eligazodás.
- Érzelem, aktiváció és személyiség dinamikus kapcsolata a környezettel. Szociofizikai környezet: humán territorialitás
- Szociofizikai környezet 2. Személyes tér. Zsúfoltság.
- Lakókörnyezet. Munkahely, oktatási környezetek. Szakrális terek, spiritualitás a térhasználatban. Természeti terek. Környezet- és természetvédelem, fenntarthatóság
- A környezetpszichológia és a dizájn viszonya - újra

Számonkérési és értékelési rendszere:

Beadandó egy épített vagy természeti környezet vagy tárgy/elem – épület, park, helyiség, utca, műalkotás, utcabútor, használati tárgy stb. – részletes elemzése egy vagy több választott környezetpszichológiai szempont szerint (pl. térhasználat, zsúfoltság, érzelmkiváltó jelleg stb.). A korrekt és adekvát szakirodalmi hivatkozás küszöbkövetelmény (a hivatkozás szabályait nem követő munka nem értékelhető).

A munka műfaja lehet:

- elemző esszé, amely formáját és tartalmát tekintve feleljen meg a tudományos írásművek követelményeinek. A választott szempont, elemzendő probléma környezetpszichológiai szakirodalmi „felvezetése” (pontos hivatkozásokkal) és szakszerű tárgyalása a dolgozat része. Szövegterjedelem (mellékletek nélkül): min. 5. – max. 8 oldal. A szövegszerű részhez mellékelni kell a választott helyszín dokumentációját (fotóit, alaprajzát stb.). Az esszé beadható az összegző dolgozat részeként is – ekkor a terjedelmet a teljes szöveghez való ésszerű tartalmi és formai illeszkedés szabja meg.
- fotó-, film vagy egyéb vizuális tanulmány, amelyben a választott szempont, elemzendő probléma a vizuális elemzése dominál. Ebben az esetben a szöveg szerepe az, hogy segítse az elemzés környezetpszichológiai kontextuálását. Itt is fontos a megfelelő szakirodalmi beágyazottság.

A munkát elektronikusan kell elküldeni a dull.andrea@ppk.elte.hu emailcímrre.

Határidő: **2020. május 6.** Pótlás: az elemzés késedelmes küldése lehetséges május 15. éjfélig, ekkor a késés egy jegy levonással jár. A május 15-a után beadott munkák jegye feleződik.

A beadott munkákat átnézem, írásban és szóban részletes visszajelzést adok. Ennek időpontja: 2019. május 22. 13.40, helyszíne a Z. épület (a termet később egyeztetjük). Az értékelés alapján megajánlok egy jegyet. Jegyjavítási igény, illetve elégtelen (1) munka esetén a javasolt korrekciókat el kell végezni a dolgozatban, vagy (2) a munka szóban „megvédhető” egy, az elemzés témájához kapcsolódó téma megbeszélése során.

Irodalom:

Ambrus P. (1988) A Dzsumbuj, Egy telep élete. Magvető Kiadó, Bp.

Crozier, R. (1994/2001) Pszichológia és design. Nemzeti Tankönyvkiadó, Bp. 7-106.

Dúll A. (2009) A környezetpszichológia alapkérdései – Helyek, tárgyak, viselkedés. L'Harmattan, Bp.

Dúll A., Izsák É. (szerk.) 2014. Tér-rétegek - tanulmányok a XXI. század térfordulatairól. L'Harmattan, Bp.

Dúll A., Varga K. (szerk.) 2015. Rábeszélőtér. A szuggesztív kommunikáció környezetpszichológiája. L'Harmattan, Bp.

Hall, E. T. (1966/1975 - vagy bármely kiadás) Rejtett dimenziók. Gondolat, Bp.

Kapitány Á., Kapitány G. (2000) Beszélő házak. Kossuth, Bp.

Letenyei L. (2005) Településkutatás. A települési és térségi tervezés társadalomtudományos alapozása. L'Harmattan – Ráció Kiadó, Bp.

Letenyei L. (2005) (szerk.) Településkutatás. Szöveggyűjtemény, L'Harmattan – Ráció Kiadó, Bp.

Tamáska M. (2017) A tanulás helyei – Iskolaépítészet. Martin Opitz Kiadó, Bp.