

Philosophisches Café / német nyelvű / . ER-THEO-BA-151

Oktatás célja:

A művészet és design néhány példája kapcsán a művészetfilozófiai, etikai gondolkodás gyakorlása és a megértés elmélyítése.

Tantárgy tartalma:

Műértelmezési és szövegértelmezési gyakorlatok kiválasztott művek és szakirodalmi szövegek kapcsán.

Számonkérési és értékelési rendszere:

Az értékelés alapját a referátumok képezik (70 %); a további az órai aktivitás (30 %)

Irodalom:

Marc Aurel: *Selbstbetrachtungen*, Kröner, Stuttgart, 1973.

Hannes Böhringer: *Enger Spielraum. Über Bauen und Vorbauen*, Wilhelm Fink, Paderborn, 2010.

Epiktet: *Handbüchlein*, Kröner, Stuttgart, 1984.

John Pawson: *Minimum*, Phaidon Press, London, 1996.

Henry D. Thoreau: *Walden oder Leben in den Wäldern, Diogenes, Zürich, 2015.*

Tanzen wir Philosophie! Begegnungen mit Attila Kotányi. Hg. von Hannes Böhringer und J. A. Tillmann, Salon Verlag, Köln, 2012.

Georg Wöhrle: *Epiktet für Anfänger: Eine Lese-Einführung*, dtv, München, 2002.

Philosophisches Café

Josef Tillmann, PhD

tillmann@mome.hu

Philosophisches Café ist ein öffentliches Diskussionsforum, wobei die *Öffentlichkeit* in diesem Fall nur die Erasmus-Studenten umfasst. Die Ursprünge dieser Diskussionsform lassen sich schon in der griechischen Antike ausmachen, wo der Marktplatz, die Agora das Zentrum des kulturellen Lebens und auch der Platz für Diskussionen und Debatten war.

In unserem Café-Philo versuchen wir Fragen der Kunst, Design, Ethik, etcetera zu diskutieren, im Rahmen einer kritischen Auseinandersetzung, die zu einer tieferen Reflexion und Verständnis der eigenen Überzeugungen und Ansichten führt.

Dienstag 18.00- 19.20

Literatur

Marc Aurel: *Selbstbetrachtungen*, Kröner, Stuttgart, 1973.

Hannes Böhringer: *Enger Spielraum. Über Bauen und Vorbauen*, Wilhelm Fink, Paderborn, 2010.

Epiktet: *Handbüchlein*, Kröner, Stuttgart, 1984. <http://93.174.95.29/ads/8A0D33327E93A66BA059865D7A939FD3>

Yuval Harari: *Homo Deus*, Ch. Beck, München, 2018.

Marc Sautet: *Ein Café für Sokrates. Philosophie für jedermann*, Siedler, München, 1999.

John Pawson: *Minimum*, Phaidon Press, London, 1996.

Henry D. Thoreau: *Walden oder Leben in den Wäldern, Diogenes, Zürich, 2015.*

J. A. Tillmann: *Beobachtungen in anderen Welten. Reisen und Reisende*, Schenk, Passau, 2019.

Tanzen wir Philosophie! Begegnungen mit Attila Kotányi. Hg. von Hannes Böhringer und J. A. Tillmann, Salon Verlag, Köln, 2012.

Georg Wöhrle: *Epiktet für Anfänger: Eine Lese-Einführung*, dtv, München, 2002.

<http://93.174.95.29/ads/CC89268539A8DEF69FDEE68133A417C7>