## Módosított Kurzusleírás (tematika)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Kurzus neve: Ábrázolás3(Rajz –festés) BA2 | | | | |
| A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i):Józsa Pál email: [jozsapalgyula@gmail.com](mailto:jozsapalgyula@gmail.com) tel.+36 20 253 6962 | | | | |
| Kód: | Tantervi hely: | Javasolt félév:BA2 második félév | Kredit: | Tanóraszám:heti 4  Egyéni hallgatói munkaóra: |
| Kapcsolt kódok: | Típus: (/gyakorlat/ | Szab.vál-ként felvehető-e? | Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: | |
| A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): Ábrázolás2 | | | | |
| A kurzus célja és alapelvei: Az ábrázolás 3. tantárgy célja: 1. Alapos ismereteket nyújtson a rajzi és festői, általában a képi ábrázolás elméletével és gyakorlati technikáival. 2. A látvány analizálásán és ábrázolásán keresztül a képi építkezés folyamatának megismerése. 3. Magas szintű ábrázolási képesség megszerzése a szakmai tervezői munka támogatása. | | | | |
| A kurzus keretében feldolgozandó feladatok, témakörök, témák:  **Feladatok:**   1. Parafrázis. Téma az emberi alak ábrázolása színes technikák alkalmazásával. Választott festmény feldolgozása 2 A/2 és kis vázlatok A /4-A/3 min 3 2. Portré, önportré környezettel 2 kép A/3 .   **témakörök:**  kompozíció  arány-lépték  formakarakter  tömegarány  fény –árnyék kontraszt, plaszticitás  Redukció,átírás, absztrakció a képalkotásban. Rajzi és festészeti technikák. | | | | |
| Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:  Gyakorlati kurzus. otthoni munka .Tanári korrektura. elektronikus feltöltés és online konzultáció.  Az 1. feladatnál válasszon a megadott művek közül és készítsen minél pontosabb másolatot majd saját változatot a kompozícióra..  2. Saját otthoni környezetben fessen portrét vagy önportré sorozatot.  A hallgatók tennivalói: A megadott rajzi feladat szerint, a látvány alapos megfigyelésén keresztül eljutni az értelmezés ,átírás, leképezés,folyamatán .Komponálni mérlegelni dönteni.  A tanulás környezete: otthon | | | | |

|  |
| --- |
| Értékelés:  A félévi jegy komponensei: Értékelés:  • Aktivitás, jelenlét 20 % 91-100%: jeles  • 1. feladat 20 % 81-90%: jó  • 2 .Feladat kiértékelés 20 % 61-80%: közepes  • 3.Feladat kiértékelés 20 % 31-60%: elégsége  Év végi prezentáció ,kiállítás 20 % 0-30%: elégtelen    Teljesítendő követelmények: Beadandók :   1. 2 db A/2 kompozíció és3 db színes vázla tA/3- A/4 méretben. 2. 2db A/3 lap   Feladatok teljesítésének időpontja    április 30  Értékelés módja:  A bemutatott anyag szóbeli értékelése az eredmények , értékek,hiányok, hibák megbeszélése.  Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben):  Óralátogatás,konzultáció  A rajzi anyag szakmai minősége és mennyisége. Egyéni invenció. A munka technikai megoldása. Az elkészült munkák kiállítása prezentálása. |
| Kiértékelésen bemutatandó (prezentáció) |
| Leadandó, paraméterek megjelölésével (pl: fotó, video, írásos dokumentum, modell, tárgy stb.) |
| Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}): |
| Kötelező irodalom:  Ajánlott irodalom: |
| Egyéb információk: |
| Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv: (aláhúzni)   * + *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,*   + *felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,*   + *más, tevékenységgel egyes feladatok kiválhatók,*   + *teljes felmentés adható.* |
| Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: |