## Kurzusleírás (tematika)

|  |
| --- |
| Kurzus neve: **BA II. / 1. Divat és Textil Innováció / Kísérleti cipő tervezése /SARU** |
| A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Bodnár Enikő |
| Kód: | Tantervi hely:BA | Javasolt félév:4. | Kredit: | Tanóraszám:Egyéni hallgatói munkaóra: |
| Kapcsolt kódok: | Típus: (szeminárium/előadás/gyakorlat/konzultáció stb.) | Szab.vál-ként felvehető-e?nem | Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:- |
| A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): - |
| A kurzus célja és alapelvei: 1. **feladat: SARU-rekonstrukció / 4 hét/**
* **A meghatározott terület kutatása,**
* **1db kiválasztott sarutípus rekonstrukciója**
1. **feladat : 8 db-os kísérleti SARUKOLLEKCIÓ tervezése /8hét/**

A kurzus célja, hogy a hallgatók megbízhatóan képesek legyenek a távoktatás során elfogadott innovatív ötletek kidolgozására terv szinten.  |
| **A kurzus keretében feldolgozandó feladatok, témakörök, témák**: A lábbelitervezés alapjainak megismerése.Tradícionális sarutípusok elemzése arányok, szerkezet szempontjábólA láb anatómiájának megismerése. Kísérleti lábbeli tárgycsoport tervezése innovatív anyagok és technológiák alkalmazásávalGyűjtőmunka a 3d, Smart technológiák, lézervágás témakörében (web)A tervezési folyamat távoktatásban alkalmazható vizuális lehetőségeinek alkalmazása Tervdokumentáció: a szakmai digitális ábrázolás minőségének fejlesztése8db-os kísérleti sarukollekció tervezése Kísérleti makettek készítése, alternatív anyagok felhasználásával. |
| **Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:**  A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve:  A kurzus tartalmát egy vezető tervező tanár fogja össze távoktatás keretein belül.  **A hallgatók tennivalói, feladatai:** Hétről hétre, google drive-ra feltöltött prezentációkkal készülnek a digitális konzultációkra, melynek időpontját, a feltöltés határidejét a tervezőtanár határozza meg. A prezentációk tartalmazzák az inspirációs forrásokat, vázlatokat , makettfotókat, technológiai megoldásokat, színterveket, digitális tárgyábrázolást, a vezető tanár által meghatározott sorrendben számonkérve. A konzultáció videochat formában valósul meg az előre feltöltött ppt-k ismeretében, heti rendszerességgel, a tanév oktatási rendjének megfelelő időpontban.**A tanulás környezete:** online / otthoni környezet |

|  |
| --- |
| Értékelés:**A félévi jegy komponensei: Értékelés:** kidolgozás alatt!!! **Teljesítendő követelmények:**  8db-os kísérleti sarukollekció tervezése, otthon készíthető makettekel való bemutatása, a tervezési folyamat dokumentálása. A megadott méret- és darabszámnak megfelelő, minőségi digitális tervek bemutatása vetített prezentációban összefoglalva és indokolva a megoldásokat. **Értékelés módja:** Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben):* A hallgató webes jelenléte, szakmai interaktivitása a kurzuson
* A feladat megoldása eredeti-e és milyen mértékben felel meg a feladatkiírásnak?
* A témához alkalmazott tervezési módszer milyensége?
* A feladat kidolgozásának mélysége és részletessége, eléri-e az elvárható szintet?
* A tervező mennyire ismeri a téma hazai és nemzetközi vonatkozásait?
* A tervezési stúdium összképe – leírás és ábrák, makettek, vázlatok, tervlapok stb. – megfelelőek-e?
 |
| **Kiértékelésen bemutatandó (prezentáció)** 8db-os kísérleti lábbelikollekció tervei, és vetített prezentáció a tervezési folyamatról. |
| Leadandó, paraméterek megjelölésével (pl: fotó, video, írásos dokumentum, modell, tárgy stb.) |
| Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}):  |
| Kötelező irodalom: Ajánlott irodalom: Róth Ágnes- Torma László: Szattyán /Oktatási segédanyag bőrműveseknek/Százhalombatta 2001.Csiba Éva: Bőrművesség / Műhelytitkok ( Corvina könykiadó)Giuseppe A. Bravo: A bőr és a tímármesterség történetedr. Balogh Tiborné-Pálfi Viktória -Varga Pál: Cipőipari anyagismeret (Bp Műszaki könyvkiadó 1990) |
| Egyéb információk: |
| Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv: (aláhúzni)* + *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,*
	+ *felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,*
	+ *más, tevékenységgel egyes feladatok kiválhatók,*
	+ *teljes felmentés adható.*
 |
| Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: |