***Kurzusleírás (tematika)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Kurzus neve: Vektoros ábrázolás | | | | |
| A kurzus oktatója, elérhetősége: Szabó Annamária, szabo.annamaria.ta@gmail.com | | | | |
| Kód: | Tantervi hely: | Javasolt félév: | Kredit: | Tanóraszám:  Egyéni hallgatói munkaóra: |
| Kapcsolt kódok: | Típus: (szeminárium/előadás/gyakorlat/konzultáció stb.) | Szab.vál-ként felvehető-e? | Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: | |
| A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): | | | | |
| A kurzus célja és alapelvei:  A kurzus célja, hogy a hallgatók elsajátítsák a vektoros ábrázolás alapjait, és a lézervágáshoz szükséges tudnivalókat, hogy később képesek legyenek önállóan felhasználni a saját munkáikban. Egy tervezőnek fontos hogy minél több területen legyen ismerete, mert csak ez által lehet képes kivitelezhető terveket létrehozni. | | | | |
| A kurzus keretében feldolgozandó feladatok, témakörök, témák:  A feladat a félév során egy olyan maszk megtervezése, és kivitelezése, aminek a segítségével a hallgatók megismerkedhetnek a vektoros ábrázolással, és az ehhez kapcsolódó technológiákkal. Az anyagok a lehetőségekhez mérten választhatóak (pl.: papír/plexi/fém/..) | | | | |
| Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:  A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük:  1. Megismerkedés a vektoros ábrázolás fogalmával, lehetőségeivel, felhasználási területeivel.  2. Egy maszk megtervezése, és a terítékének a digitális megrajzolása.  3. Lézervágás  4. A maszk összeállítása  5. Egy rövid prezentáció a féléves munkáról  A hallgatók tennivalói, feladatai:  A hallgatóknak a félév során meg kell tervezni egy maszkot, majd a terítékét digitálisan megrajzolni, úgy hogy az utómunka nélkül lézervágásra alkalmazható legyen. A lézervágást követően a maszkot össze kell állítani. Az év végi prezentációhoz installálni kell a tárgyat, és elkészíteni a prezentációs anyagot.    A tanulás környezete:  tanterem | | | | |

|  |
| --- |
| Értékelés:  A félévi jegy komponensei: Értékelés:  • Aktivitás, jelenlét 10 % 91-100%: jeles  • I. Vázlattervi prezentáció 10 % 81-90%: jó  • II. Vázlattervi prezentáció 20 % 71-80%: közepes  • III. Vázlattervi prezentáció 20 % 61-70%: elégséges  • Székfelmérés záróprezentáció 20 % 0-60%: elégtelen  • Vizsgaprezentáció 20 %  Teljesítendő követelmények:  Értékelés módja:  A félév során nyújtott teljesítmény, és a záróprezentáció teljesítése alapján.    Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben):  - az órákon való részvétel  - a feladat teljesítése  - a fejlődés mértéke |
| Kiértékelésen bemutatandó (prezentáció) |
| Leadandó, paraméterek megjelölésével (pl: fotó, video, írásos dokumentum, modell, tárgy stb.) |
| Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}):  A tantervben szereplő feladatok értékelési folyamata a hallgatók számára formális visszajelzést ad a digitális ábrázolás gyakorlati alkalmazásáról.  A kurzus alatt az aktív jelenlét és részvétel elvárt, kötelező jelenléti ív vezetésével. Az órák megkezdésekor a hallgatók saját aláírásukkal szignálják jelenlétüket.  A hallgatóknak a félév folyamán feldolgozott anyagot a kurzus végén rövid szóbeli és digitálisan elkészített prezentációban kell bemutatni. A végső prezentáció során a diákok önértékelést végeznek. Ez magában foglalja az egyes fázisokra vonatkozó reflektív elbeszélést. Az önreflektív értékeléseket egy tanárértékelés kíséri, amely narratív és numerikus információt is tartalmaz.  A hallgatók figyelmébe ajánljuk a MOME könyvtárának vonatkozó szakkönyveit és folyóiratait, a témához kapcsolódó online felületeket és a tutorial lehetőségeket.  , |
| Kötelező irodalom:  Ajánlott irodalom: |
| Egyéb információk: |
| Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv: (aláhúzni)   * *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,* |
| Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:  E-mailben, és telefonon megbeszélhető más időpont |