|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Kurzus neve: Trend forecasting (INTERCOLOR) | | | | |
| A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Kormos Anna Zsófia  a.s.kormos@gmail.com  06309367943 | | | | |
| Kód: | Tantervi hely:  BA otthontér | Javasolt félév:  1 | Kredit: 5 | Tanóraszám: 48-60  Egyéni hallgatói munkaóra: |
| Kapcsolt kódok: | Típus:Előadás, gyakorlat, konzultáció. | Szab.vál-ként felvehető-e? | Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: | |
| A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):  Textil szakos hallgatók részére meghirdetett kurzus | | | | |
| A kurzus célja és alapelvei:  A kurzus célja, hogy a diákok megismerkedjenek a textil és divatiparban zajló tendenciák működési mechanizmusával, módszertanával és egy elméleti és gyakorlati kutatás keretén belül az Intercolor által kihirdetett koncepció alapján saját koncepció, mood és szín lapokat készítsenek. A csoportokban elkészített trendlapokból a Textil tanszék egy szelekciót hoz létre, amely a 2020 Május 27-29 között Koppenhágában megrendezendő Intercolor eseményen kerül bemutatásra.<http://intercolor.nu/index.php>  A kurzus illeszkedik a K+F+I egységéhez, célja olyan nemzetközi diskurzusok ismeretetése a Textil tanszék diákjai számára, amelyhez a következő félévek során más szakok hallgatói is kapcsolódhatnak. | | | | |
| Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):  A kurzus célja, hogy az elméleti és gyakorlati kutatáshoz szükséges módszertant a diákok elsajátítsák, angol nyelvű koncepció leírást állítsanak össze. A fél év során lehetőség nyílik innovatív divatipari rendszerek, eszközök és megoldásokhoz kapcsolodó elméleti és gyakorlati tapasztalatszerzésre. | | | | |
| A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:  Trend kutatás és trend előrejlezés általános és specifikus fogalmai, a globális divatipar rendszere és időszakokhoz kötött működése, trend könyv készítéséhez rendelt kutatás és kivitelezés, innovatív divatipari technológiák, smart tech tervezői módszerek bemutatása | | | | |
| A kurzus során alkalmazott KFI módszerek, eszközök:  A kurzus kapcsolódik az Intercolor trend és színelőrejelző szervezet működéséhez, így a diákok egy olyan alapkutatási fázisban kerülnek bele a félév során, amely a két évvel később publikált anyag előállításához szükséges folyamatokat tartalmazza. A kutatás során kiemelkedő szerepet kapnak az innovatív alapanyagok felkutatása, és azokkal való kísérletek elvégzése. | | | | |
| Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:  A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve:  Témaegységek kihirdetése az Intercolor által megadott tematika alapján, legkésőbb 2020. Február 11-ig.  Elméleti alapok: Február 3-14.  Koncepció kihirdetése: Február 14.  Kutatási időszak: Február 15. - Április 24.  Kivitelezési időszak: Április 25. - Május 14.  Leadási határidő: Május 15.  A szemeszter ezt követő szakaszában, a meghívott magas szaktudással és tapasztalattal rendelkező előadók időpontjaihoz igazodva, az innovatív, smart technológiákhoz kapcsolódó kutatások és ezek trend formáló hatása kerül bemutatásra.  A hallgatók tennivalói, feladatai:  A kurzus első két hete során a rövid kötelező szakirodalmak elolvasása alapfeltétel a kurzus későbbi teljesítéséhez. A trend book készítése során csoportmunka során mindkét fél esetén azonosan aktív, kollaboratív munkamódszerre épülő munka az elvárás. Az alapanyag és szín kutatás során fontos, hogy a diákok a megadott kritériumok alapján a legszélesebb hazai elérhető spektrumot felkeressék.  A trend book szerkesztett tartalmát a diákok az alapanyag és színmintákkal egészítik ki, ahol elvárás a magas színvonalú manuális kivitelezés.  A tanulás környezete: (pl. tanterem, stúdió, műterem, külső helyszín, online, vállalati gyakorlat stb.)  BA otthon tér, Alapanyag cégek és beszállítók felkeresése, online munka. | | | | |
| Értékelés:  Az órai jelenlét valamint a leadott feladatok, mint trend book elméleti és gyakorlati kivitelezése alapján történő értékelés.  Teljesítendő követelmények:  Csoportos munka során létrehozott trend lap, amely a képeket, a forrásokt, a szöveges tartalmat, az alapanyag gyűjtést és a kivitelezést foglalja magába.  Értékelés módja:  Gyakorlati demonstráció  Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben):  Proaktív órai részvétel, csoportos együttműködés, alapos kutatói tevékenység. | | | | |
| Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}): | | | | |
| Kötelező irodalom:  Li Edelkoort: Anti-fashion manifesto [https://mycourses.aalto.fi/pluginfile.php/243780/course/section/70823/anti\_fashion\_manifesto011.pdf](https://l.facebook.com/l.php?u=https%3A%2F%2Fmycourses.aalto.fi%2Fpluginfile.php%2F243780%2Fcourse%2Fsection%2F70823%2Fanti_fashion_manifesto011.pdf%3Ffbclid%3DIwAR0akWxqH4k7Qw7PoiUFEwhIJk-lQ8I5SQ81UMDc4WhMETItDXguJShrCmY&h=AT0_FyfwoZPYxJ3FvivssmR5jHM_n3_o0pFTmGCBlX3pflaL6drSYv5cVtCO16QsMpgkgMi_5J52e78H7xlNwIi9mjs3De_ZWwfsIA1tPSmHGe1CRr65XUzIRhZZIr0XfXIQK5qG_o-j1j69JT2umgHmIyP4cKpdKodnI6Zk)  [http://www.fashionstudiesjournal.org/essays-1/2016/11/29/seeing-the-future-the-methods-of-trend-forecasting](http://www.fashionstudiesjournal.org/essays-1/2016/11/29/seeing-the-future-the-methods-of-trend-forecasting?fbclid=IwAR1w8FzHOu3zDtIqb82KgJrIkX6thkWUY-l4LmA06sLBDm1uKLZph_2V24g)  Trend Union - Trend Forecast (A MOME könyvtárában elérhető kiadványok) [Lorynn Divita,](https://www.bloomsbury.com/uk/author/lorynn-r-divita) [Evelyn L. Brannon](https://www.bloomsbury.com/uk/author/evelyn-l-brannon-41300): Fashion Forecasting, Bloomsbury Ajánlott irodalom:  A Moholy-Nagy Művészeti Egyetem könyvtárában található Trend Union által kiadott 2 db trend könyv tanulmányozása | | | | |
| Egyéb információk: | | | | |
| Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:   * + *teljeskörű beszámítás/elismerés lehetséges*   + *részleges beszámítás/elismerés lehetséges*   + *nincs lehetőség elismerésre/beszámításra* | | | | |
| Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: - | | | | |