

Kurzusleírás (tematika)

Kurzus neve: A vizuális észleléstől a kreativitásig – egy szelet kognitív pszichológia				
A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Arndt Bernadett, bernadettarndt@gmail.com				
Kód: B-AE-502	Tantervi hely:	Javasolt félév:	Kredit: 5	Tanóraszám: Egyéni hallgatói munkaóra:
Kapcsolt kódok: B-DK-502	Típus: (szeminárium/előadás/gyakorlat/konzultáció stb.)	Szab.vál-ként felvehető-e?	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):				
A kurzus célja és alapelvei: A tárgy célja a hallgatók ismereteinek bővítése a pszichológia és a humán mentális folyamatok terén, amellyel új nézőpontokat kaphatnak saját szakterületükhöz, illetve tágabb összefüggéseket érthetnek meg egyéni tanulási és fejlődési céljaikhoz illeszkedve.				
Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák): Tudás: Érti a szűkebb szakterületén kívüli vagy szélesebb összefüggéseket, felvetéseket, megközelítéseket. Képesség: Szakterületén túli vagy szélesebb gondolkörökben tájékozódik. Kommunikál szakterületén túli vagy szélesebb gondolkodásmóddal rendelkezőkkel. Attitűd: Nyitott saját szakterülete határainak átlépésére. Törekszik más területeken történő tájékozódásra, ismeretszerzésre. Autonómia és felelősségvállalás: Önállóan tájékozódik szakterületén túli ismeretekről. Szakmai támogatás mellett együttműködik más gondolkörök képviselőivel.				
A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák: <ol style="list-style-type: none">1. Az észlelés természete2. A vizuális észlelés biológiai alapjai I.3. A vizuális észlelés biológiai alapjai II.4. Színek, formák és mintázatok5. Illúziók és idegrendszeri hátterük6. Miért nem látjuk a valóságot? – A látás evolúciós nézőpontból7. A látás határai – Fizikai küszöbök és kitolásuk8. Szinesztézia, látászavarok és különleges történetek9. Kreativitás elméletben10. Kreativitás gyakorlatban11. A vizuális tehetség12. Gyakorlatok, demonstrációk				

<p>Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai: A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük: váltakozva előadások, demonstrációk, gyakorlati feladatok, szövegfeldolgozás</p> <p>A hallgatók tennivalói, feladatai: gyűjtőmunka, rendszerezés, szövegolvasás, kisesszé írás, órai aktivitás</p> <p>A tanulás környezete: tanterem</p>
<p>Értékelés:</p> <p>Teljesítendő követelmények: Az órák látogatása (max. 3 hiányzás) és az azokon történő aktív részvétel. Az órai munkát kiegészítve a kurzus folyamán vagy annak végeztével a résztvevők egyénileg kivitelezett 3-5 oldalas esszé beadásával juthatnak érdemjegyhez.</p>
<p>Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben)</p>
<p>Kötelező irodalom:</p> <p>Révész, Gy. És Bernáth, L. (2001): A Pszichológia Alapjai. Tertia Kiadó, Budapest, 7. 8. és 13. fejezet. https://shorturl.at/blvEN</p> <p>Ajánlott irodalom:</p> <p>Atkinson, R. C. és Hilgard, J (2003/2005): Pszichológia. Osiris Kiadó, Budapest, 4. és 5. fejezet. Lotto, B. (2017): Láss csodát – A valóság más szemmel. Libri Kiadó, Budapest. Sekuler, R. és Blake, R. (2004): Észlelés. Osiris Kiadó, Budapest.</p>
<p>Egyéb információk:</p>
<p>Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,</i> – <i>felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,</i> – <i>más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók,</i> – <i>teljes felmentés adható.</i>
<p>Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:</p> <p>Csütörtök 12-13, M_mínusz31-es tér</p>