

| | | | | |
|---|---|-------------------------------|---|---|
| Kurszus neve: Társadalmi és pszichológiai stúdiumok / ROMOLÓGIA | | | | |
| A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Dr. Povedák István / povedak@mome.hu | | | | |
| Kód: B-AE-501 | Tantervi hely: | Javasolt félév: 2020/2 | Kredit: 5 | Tanóraszám: 48 Egyéni hallgatói munkaóra: |
| Kapcsolt kódok: | Típus: (szeminárium/ <u>előad</u> <u>dás</u> /gyakorlat/konz ultáció stb.) | Szab.vál-ként felvehető-e? | Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: | |
| A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): A kurzust B-AE-501 Társadalmi és pszichológiai stúdiumok/1 előadással együtt kell felvenni | | | | |
| A kurzus célja és alapelvei: A kurzus célja a roma kultúra holisztikus megismerése és multidiszciplináris elemzése. A félév során a roma történelem/kultúra/életmód/hiedelemvilág mellett a romákkal kapcsolatos sztereotípiákkal, mindezek művészeti kifejeződéseivel foglalkozunk. | | | | |
| Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák): Tudás: a romológia alapvető irodalmának és aktorainak ismerete Képesség: önálló gyűjtés, feldolgozás, értelmezés Attitűd: elfogadás, nyitottság, érzékenység Autonómia és felelősségvállalás: önálló gyűjtésen alapuló munka | | | | |
| A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák: <ol style="list-style-type: none"> 1. A romológia alapjai. A cigányokról alkotott sztereotípiák 2. A roma kultúra gyökerei. Létezik-e cigány nemzet, -vallás, -nyelv, -kultúra? 3. Vándorúton. A cigány történelem, a cigányság üldöztetései 4. A porrajmos és emlékezete 5. Életmód, lakáskultúra 6. Viselet, divat 7. Zene 8. Vallás, hitvilág 9. Művészetek 10. Irodalom 11. A cigányság filmekben 12. Cigány példaképek | | | | |
| Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai: A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve): A kurzus első fele interaktív előadás. A szemeszter második felében a hallgatói önálló kutatások prezentációja és megbeszélése zajlik. | | | | |

A hallgatók tennivalói, feladatai: Rendszeres szakirodalmi készülés az előadásokra, önálló kutatás és konstruktív véleményezés a prezentációk során.

A tanulás környezete: (pl. tanterem, stúdió, műterem, külső helyszín, online, vállalati gyakorlat stb.)

Értékelés:

(Több tanár és tanáronként külön értékelés esetén tanáronként megbontva)

Teljesítendő követelmények: Rendszeres készülés megadott irodalom alapján az órákra, aktív jelenlét, önálló munkán alapuló prezentáció és annak vizsgadolgozatként való benyújtása és megvédése.

Értékelés módja: (milyen módszerekkel zajlik az értékelés {teszt, szóbeli felelet, gyakorlati demonstráció stb.}) prezentáció + írásbeli vizsgadolgozat

Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben): órai készülés 20% + prezentáció 30% + vizsgadolgozat és megvédése 50%

Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}): órai készülés 20% + prezentáció 30% + vizsgadolgozat és megvédése 50%

84 % – 100% = jeles (5)

73 % – 83% = jó (4)

62 % – 72 % = közepes (3)

51 % – 61 % = elégséges (2)

0 % – 51% = elégtelen (1)

A B-AE-501 Társadalmi és pszichológiai stúdiumok/2 szeminárium és a B-AE-501 Társadalmi és pszichológiai stúdiumok/1 előadás értékelése együttesen zajlik. A tantárgy teljesítéséhez mindkét részből érvényes elégtelentől különböző osztályzattal kell rendelkeznie a hallgatónak. Amennyiben a hallgató a tantárgy bármely részéből elégtelen osztályzatot szerez vagy egyik részét nem teljesíti az egész tantárgy ismétlése szükséges. A tantárgy végső érdemjegyének megállapítása a két kurzus eredményének egyszerű számtani átlagolásával történik, tört szám esetén a szemináriumra kapott eredmény alapján történik a kerekítés.

Kötelező irodalom:

Bogdán – Feischmidt – Guld szerk. (2014) Csak másban. Romareprezentáció a magyar médiában. Bp.-Pécs

Prónay Cs. (1995, 1997) Cigánykutatás és kulturális antropológia 1-2. Bp.-Kaposvár

Povedák István (2018) Színvak könyv. Szeged

Ajánlott irodalom: Fraser, Sir A. (1996) A cigányok. Bp.

Forray R.K. szerk. (2000) Romológia – ciganológia. Bp.-Pécs

Szepesi J. (1996) Putrik és paloták. Bp.

Szuhay P. (1998) Cigány-kép – Roma-kép. Bp.

Vajda I. szerk. (1997) Periférián. Roma szociológiai tanulmányok. Bp.
Várnagy E. Szerk. (1999) Romologia andragogica (szöveggyűjtemény). Pécs

Egyéb információk:

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:
– *más tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók,*
–

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:
szerda 13.00, előzetes egyeztetés alapján