## Kurzusleírás (tematika)

|  |
| --- |
| Kurzus neve: BA II. /1. Szabadon választható 1. / Kalap-alapok  |
|  |
| Kód: | Tantervi hely:BA | Javasolt félév:4. | Kredit: | Tanóraszám:Egyéni hallgatói munkaóra: |
| Kapcsolt kódok: | Típus: (szeminárium/előadás/gyakorlat/konzultáció stb.) | Szab.vál-ként felvehető-e?igen | Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:Max hallgatói létszám: 8fő |
| A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): - |
| A kurzus célja és alapelvei: * A kalapkészítő mesterség alapozó, speciális ismereteinek közvetítése
* Szabadon választott viselettörténeti korszak kalapviseletének megismerése.
* 1 db kiválasztott kalap elemzése rajzban.
 |
| A kurzus keretében feldolgozandó feladatok, témakörök, témák: * A női kalapkészítés speciális alapanyagai, eszközei, kéziszerszámai berendezései, kellékei.
* Női sapka, kalaptípusok
* A kalapkészítésnél alkalmazott varrat és öltéstípusok használata
* A formázott női kalap elkészítésének gyártástechnológiája
* Viselettörténet : a kalap az öltözködéskultúrában
* Kalapdíszítési technikák
 |
| Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai: * + A kurzus tartalmát egy vezető tervező tanár fogja össze,

a gyakorlati műhelymunkát Várhegyi Éva mesteroktató vezeti. * + A hallgatók a kutatómunkát otthon végzik online felületek felhasználásával
	+ Az oktató a hallgatóktól prezentációkat kér meghatározott határidőre
	+ Konzultáció: megadott időpontokban

A hallgatók tennivalói, feladatai: * + A mesteroktató vezetésével a műhelyben hétről hétre a feladatkiírásnak megfelelően végzik a kivitelezést / a rendkívüli helyzet miatt ezt nem tudjuk folytatni /
	+ Az otthoni kutatómunkát a vezető tervezőtanár irányítása mellett végzik
	+ A konzultációra meghatározott időpontra feltöltött prezentációkkal készülnek

A tanulás környezete: 1. bőrműhely / 2. otthon\_online |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Értékelés: 1-5 érdemjegy A félévi jegy komponensei:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| * Aktivitás, jelenlét
 |  |  |  |  |
| * Az eddig elkészült kalapok minősége
 |  |  |  |  |
| * A kutatás , gyűjtés tartalmi színvonala
* A választott viselettörténeti korszak kalapjainak, fejfedőinek bemutatása megfelelő terjedelemben, minőségben
* 1 db kiválasztott kalap elemzésének tartalmi és vizuális színvonala
 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Teljesítendő követelmények: * Prezentáció ( kutatás+rajzi elemzés )

Értékelés módja: (milyen módszerekkel zajlik az értékelés {teszt, szóbeli felelet, gyakorlati demonstráció stb.})* Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben):
* műhelymunkai aktivitás
* Kutatás tartalmi és vizuális színvonala
 |
| Kiértékelésen bemutatandó (prezentáció) * Digitális prezentáció a megadott témában
 |
| Leadandó, paraméterek megjelölésével (pl: fotó, video, írásos dokumentum, modell, tárgy stb.)* Képekkel illusztrált prezentáció + szabadkézi elemzőrajzok
 |
| Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}):  |
| Kötelező irodalom: Ajánlott irodalom:* feltöltött segédanyagok , és digitális, online felületek
 |
| Egyéb információk: |
| Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv: (aláhúzni)* + *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,*
	+ *felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,*
	+ *más, tevékenységgel egyes feladatok kiválhatók,*
	+ *teljes felmentés adható.*
 |
| Konzultációs időpontok, határidők:**04.03. 13h**Referencia képpel / 2-3 fotó / illusztrálva szeretném kérni a kiválasztott viselettörténeti korszak meghatározását. Opcionálisan kettőt is megjelölhettek, és én javasolni fogom hogy melyiket válasszátok. Mailben várom a jelentkezéseteket.Akinek kérdése van hívhat a kurzus idősávjában , messengeren vagy telefonon14-16h **Tel: + 36 30 66 48 166****04.24. 13h**Kutatás beadásának határideje, képekkel illusztrálva, prezentációban elrendezve ( Pdf ) min 10.-15.o.Mailben küldjétek a címemre: **bodnarencso@gmail.com**Mit tartalmazzon a kutatómunka? * Az adott kor viselettörténeti jellemzőit általában
* A kiegészítőkről / kalap, táska, cipő / általában
* Kalap, fejdísz típusok az adott korból / ffi, női, gyerek /
* Kalapkészítés jellemzői alapanyagai, díszítőtechnikái képekkel illusztrálva
* 1db kiválasztott kalap fotója lehetőleg több nézetből.

 **05.08. 13h**Kalap elemzésének beadási határideje:1db kiválasztott kalap elemzése rajzban, prezentációban összerendezve (Pdf) hozzáfűzve a kutatómunkához. Mit tartalmazzon az elemzés?* a kalap formájának bemutatása elöl, oldal, hátulnézetben

színvonalas szakmai ábrázolással!* alapanyagainak meghatározása
* díszítő technika bemutatása rajzban
* specifikumainak bemutatása, ha van

/ az elemzés vizuális részéhez igyekszem segédanyagot küldeni még / |