

## Kurzusleírás (tematika)

Kurzus neve: Multimédia tartalomfejlesztés 1. – Új média modul

A kurzus oktatói, elérhetőségei:

Cseh Dániel (csehdaniel@gmail.com)

Tasnádi József (tasnadij@upcmail.hu)

Kód:	Tantervi hely:	Javasolt félév: 5.	Kredit: 20	Tanóraszám:  4 óra hetente  Ebből  Egyéni hallgatói munkaóra: 4
Kapcsolt kódok:	Típus: gyakorlat konzultáció	Szab.vál-ként felvehető-e?	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:	

A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):

Multimédia előkészítő stúdiumok I.

Multimédia előkészítő stúdiumok II.

Multimédia előkészítő stúdiumok III.

Multimédia előkészítő stúdiumok IV.

### A kurzus célja és alapelvei:

Alkalmazott és autonóm médiaművészeti projektek (multimédia, újmédia) tartalomfejlesztési módozatainak és módszereinek elsajátítása. A társadalmi igényekre való koradekvát reagálóképesség fejlesztése, a technológiai naprakészség által megtámogatott koradekvát média-kommunikációs és multimédia nyelvezetek megismerése.

Technológiai, tervezésmódszertani, kivitelezési és gyártási, valamint művészeti, ismereteinek a specializált elsajátítása.

### Tanulási eredmények

#### Tudás:

Alkalmazott és autonóm multimédia, új-média projektek tartalmainak magas szinten való kivitelezése.

Új-média specializáció. Multimédia, új-média, szoftver művészet, 3D modellezés, 3D nyomtatás, 3D játéktervezés, Physical Computing szaktudás.

#### Képesség:

Képes multimédiás területen specializált médiaművészeti és médiadesign feladatokhoz használt valós és virtuális, újmédiás projektek tervezésére és kivitelezésére.

#### Attitűd:

A megrendelő vagy projektvezető által megfogalmazott igényekhez alkalmazkodni képes professzionális attitűd elsajátítása.

Alkalmazott és autonóm multimédiaés újmédia projektek az elvárásoknak megfelelő koordinálása és kivitelezése.

**Autonómia és felelősségvállalás:**

Alkalmazott és autonóm médiaművészeti multimédia és újmédia projektek kreatív, innovatív és autonóm koordinálása és kivitelezése.

**A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:**

Online média, játéktervezés, kreatív kódolás, fizikai számítástechnika, robotika, ember-gép interakció, multimédia installáció, új-média installáció.

A félév során két feladat kerül kiadásra:

1. Percepció
2. Hibriditás

**Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:**

**A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve):**

A Multimédia tartalomfejlesztés 1. féléves tantárgy két - 6 hetes időszakra tagolódik.

Az első feladat a technológiai **PERCEPCIÓ** témaköréhez kapcsolódó új-média művek koncepciójának fejlesztését és prototípusok kivitelezését célozza.

Az második feladat a technológiai **HIBRIDITÁS** és a **MÉDIA ARCHEOLÓGIA** témaköréhez kapcsolódó új-média művek koncepciójának fejlesztését és prototípusok kivitelezését célozza.

**A hallgatók tennivalói, feladatai:**

- Multimédia tartalomfejlesztés 1. – Új média modul témáit felvezető órákon és az azt követő gyakorlati órákon való részvétel.
- A modul feladatainak megvalósítása egyéni munka és konzultációs formában.
- Zárásként prezentációk elkészítése és bemutatása.

**A tanulás környezete: (pl. tanterem, stúdió, műterem, külső helyszín, online, vállalati gyakorlat stb.)**

- 6-8 fő befogadására alkalmas sötétíthető terem, projektor (+ átalakítók min. HDMI és VGA), hangfal, terem adottságaitól függően vetítövásznon, elosztó, internet elérés számítógép hozzáférés
- 6-8 fő befogadására alkalmas műhelytér

**Értékelés:****Teljesítendő követelmények:**

- az órákon való aktív részvétel
- a munkafolyamat követhetősége és átláthatósága
- a határidők betartása

- a feladatok elkészítése
- a modul feladatmegoldásainak prezentációba rendezése
- a prezentáció bemutatása

**A Multimédia tartalomfejlesztés 1. gyakorlati óráinak értékelésének módja:**

- gyakorlati demonstráció, prezentáció

**Az értékelés szempontjai:**

- órai aktív jelenlét
- határidők betartása
- átlátható munkafolyamat
- a feladatok megvalósítása
- a prezentáció és az előadás minősége

**Az érdemjegy kiszámítása:**

Kötelező irodalom:

Egyéb információk:

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

- *teljeskörű beszámítás/elismerés lehetséges*
- *részleges beszámítás/elismerés lehetséges*
- *nincs lehetőség elismerésre/beszámításra*

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: