## Kurzusleírás (tematika)

|  |
| --- |
| Kurzus neve: Ábrázolás MA2 |
| A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i):Józsa Pál jozsapalgyula@gmail.com ,pjozsa@g.mome.hutel: 06 20 253 6962 |
| Kód:MSZ-301 | Tantervi hely: | Javasolt félév:MA 2/1 | Kredit:2 | Tanóraszám:Egyéni hallgatói munkaóra: |
| Kapcsolt kódok: | Típus: (szeminárium/előadás/gyakorlat/konzultáció stb.) | Szab.vál-ként felvehető-e? | Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: |
| A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):  |
| A kurzus célja és alapelvei: 1. Alapos ismereteket nyújtson a rajzi és festői, általában a képi ábrázolás elméletével és gyakorlati technikáival. 2. A látvány analizálásán és ábrázolásán keresztül a képi építkezés folyamatának megismerése. 3. Magasszíntű ábrázolási képesség megszerzése. A szakmai tervezői munka támogatása.  |
| A kurzus keretében feldolgozandó feladatok, témakörök, témák: **Választható Feladatok**:1.Műtermi munka. Modell utáni beállítás rajzolása szabad eszközhasználat. Krokizás , rajz tanulmányok.2.Tájkép Választott helyszín feldolgozása szabadon .3.Szabadon választható téma feldolgozása : A tervezést támogató rajzi –festői sorozat megalkotása.Irodalmi ,zenei motívum feldolgozása .4.Parafrázis5.Drapéria és emberi alak.témakörök:kompozíció arány-léptékformakaraktertömegarányfény –árnyék kontraszt, plaszticitásLéptékváltás: Nagyméretű munkák. Expresszivitás, gesztus, textura, faktúra. Redukció, átírás, absztrakció a képalkotásban. Rajzi és festészeti technikák.  |
| Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:  A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve: Feladatkiadás . Feladat megbeszélése vetített előadás keretében és meghívott képzőművész előadása .  Gyakorlati kurzus. Szabad műterem. Rajzolás festés élő modell alapján .Tanári korrektura.  A hallgatók tennivalói, feladatai:Folyamatos óralátogatás , munka,konzultáció .A kiadott feladatokat megadott határidőre pontos méretben és mennyiségben bemutatni.A tanulás környezete: (pl. tanterem, stúdió, műterem, külső helyszín, online, vállalati gyakorlat stb.) |

|  |
| --- |
| Értékelés:A félévi jegy komponensei: Értékelés:• Aktivitás, jelenlét 25 % 91-100%: jeles• A. feladat prezentáció 25% 81-90%: jó• B. feladat prezentáció 25% 71-80%: közepes 61-70%: elégséges• záró prezentáció 25 % 0-60%: elégtelen (Több tanár és tanáronként külön értékelés esetén tanáronként megbontva) Teljesítendő követelmények: A félév során kötelezően választható és teljesítendő ,legalább két feladat a felsoroltakból. Feladatonként minimum 15vázlat A/3-A/4 é 4 kidolgozott tanulmány, vagy terv variáció ,tájkép , egyéb. A munkákat a megadott időpontban bemutatniÉrtékelés módja: (milyen módszerekkel zajlik az értékelés {teszt, szóbeli felelet, gyakorlati demonstráció stb.})Szóbeli egyéni értékelés. A bemutatott munkák megbeszélése értékelése. Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben):  A munka szakmai minősége, érzékenysége.  Óralátogatás, kommunikáció  Motiváltság |
| Kiértékelésen bemutatandó (prezentáció) Az év végi prezentációba illesztve,rajzi feladatonként tárgyalva a legjobb munkákból 2-3 lap a feladat pontos megnevezésével ellátva. |
| Leadandó, paraméterek megjelölésével (pl: fotó, video, írásos dokumentum, modell, tárgy stb.)feladatonként 15-15 vázlat A/3-A/44-4 tanulmánylap A/2 |
| Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}): A munkák szakmai színvonala 40 %Motiváltság óralátogatás,konzultáció 30% invenció ,kezdeményezés 30%  |
| Kötelező irodalom: "1) Herbert Read: Modern Festészet Corvina 2) Gottfrid Bammes: Der nackte Mensch Veb Verlag der Kunst Dresden 3) Johannes Itten: A színek Művészete 4)Szegedi Csaba Világ-Nézet 5) izmusok sorozat kötetei Gondolat kiadó 6) Kassák Lajos Az Izmusok Története "Ajánlott irodalom: |
| Egyéb információk: |
| Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv: (aláhúzni)* + *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,*
	+ *felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,*
	+ *más, tevékenységgel egyes feladatok kiválhatók,*
	+ *teljes felmentés adható.*
 |
| Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: |