

**Kurzus címe:**

Experimentális fotó - Képezítés

**Kurzus oktatói:**

Drégely Imre

**Kurzuskód:**

B-KH-401-MI-2020211-06

M-KH-101-MI-2020211-06

**Kurzus leírása:**

Alternatív vizuális kísérletek a fotóban: szekvencia, fotómátrix, grafikai és mozgóképi vonatkozásokban. Témánk a konstrukció és dekonstrukció, a fotóképekből szerkesztett látvány.

Kurzusra való jelentkezés: bárki az egyetemről

Létszám: 12 fő

Időpont: hétfőtől péntekig

hétfő 10:00 - 16:00 ; keddtől péntekig 09:00 - 16:00

**A kurzus ajánlása:**

A kurzus neked szól, ha nyitott vagy egy ábrázolástörténeti kirándulásra, gyakorlatban is kipróbálnád a rajzi és optikai leképezési módok alkalmazását, a korai reneszánsztól a kortárs kísérletekig, a rajzológéptől a computerig.

**Linkek:**

<https://youtu.be/JKbFZIpNK10>

<https://youtu.be/sD123svCFHQ>

[https://youtu.be/cGtraVb\\_0vY](https://youtu.be/cGtraVb_0vY)

**Olvasmányok:**

Rudolf Arnheim: A vizuális élmény (Gondolat Könyvkiadó 1979)

Kepes György: A látás nyelve (Gondolat Könyvkiadó 1979)

David Hockney: Titkos tudás (Officina '96 Kiadó 2003)