

### **Kurzusleírás (tematika)**

Kurzus neve: Elméleti bázisú projektfejlesztés / A vizuális észleléstől a kreativitásig				
A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Arndt Bernadett arndt.bernaett@mome.hu				
Kód: M-DM-303	Tantervi hely:	Javasolt félév:	Kredit:	Tanóraszám: Egyéni hallgatói munkaóra:
Kapcsolt kódok: M-SZ-301 M-AE-102	Típus: (szeminárium/előadás/gyakorlat/konzultáció stb.)	Szab.vál-ként felvehető-e? igen	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):				
A kurzus célja és alapelvei:  A tárgy célja a hallgatók ismereteinek bővítése a pszichológia és a humán mentális folyamatok terén, amellyel új nézőpontokat kaphatnak saját szakterületükhöz, illetve tágabb összefüggéseket érthetnek meg egyéni tanulási és fejlődési céljaikhoz illeszkedve.				
Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):  Tudás:  Képesség:  Attitűd:  Autonómia és felelősségvállalás:				
A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák  <ol style="list-style-type: none"><li>1. Az észlelés természete</li><li>2. A vizuális észlelés biológiai alapjai I.(emberi látás, szín-és mélységlátás elve)</li><li>3. A vizuális észlelés biológiai alapjai II. (állatok látása, érdekességek, illúziók)</li><li>4. Színek, formák, mintázatok és illúziók</li><li>5. Mozgásészlelés és mozgásillúziók</li><li>6. Térlátás és illúziók</li><li>7. Miért nem látjuk a valóságot? – A látás evolúciós nézőpontból</li><li>8. Szinesztézia, látászavarok és különleges történetek</li><li>9. Kreativitás elméletben: nézőpontok és vélemények</li><li>10. Kreativitás gyakorlatban: tesztek megismerése, kipróbálása</li><li>11. A vizuális tehetség</li></ol>				
Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai: A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük: váltakozva előadások, demonstrációk, gyakorlati feladatok, szövegfeldolgozás				

<p>A hallgatók tennivalói, feladatai: gyűjtőmunka, rendszerezés, szövegolvasás, kisesszé írás, órai aktivitás</p> <p>A tanulás környezete: Online felület (Office 365 Teams)</p>
<p>Értékelés: (Több tanár és tanáronként külön értékelés esetén tanáronként megbontva)</p> <p>Teljesítendő követelmények: Az órák látogatása (max. 3 hiányzás) és az azokon történő aktív részvétel. Az órai munkát kiegészítve a kurzus folyamán vagy annak végeztével a résztvevők egyénileg kivitelezett 3-5 oldalas esszé beadásával juthatnak érdemjegyhez.</p>
<p>Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}):</p>
<p>Kötelező irodalom:</p> <p>Révész, Gy. És Bernáth, L. (2001): A Pszichológia Alapjai. Tertia Kiadó, Budapest, 7. 8. és 13. fejezet.</p> <p>Ajánlott irodalom:</p> <p>Atkinson, R. C. és Hilgard, J (2003/2005): Pszichológia. Osiris Kiadó, Budapest, 4. és 5. fejezet. Lotto, B. (2017): Láss csodát – A valóság más szemmel. Libri Kiadó, Budapest. Sekuler, R. és Blake, R. (2004): Észlelés. Osiris Kiadó, Budapest.</p>
<p>Egyéb információk:</p>
<p>Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,</i></li> <li>– <i>felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,</i></li> <li>– <i>más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók,</i></li> <li>– <i>teljes felmentés adható.</i></li> </ul>
<p>Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:</p> <p>Csütörtök 12-13</p>