

Kurzusleírás (tematika)

Kurszus neve: A fejlődés pszichológiája és szociológiája				
A kurszus oktatója/i, elérhetősége(i): Arndt Bernadett arndt.bernadett@mome.hu				
Kód: M-TK 106	Tantervi hely: MA	Javasolt félév: 1. félév	Kredit: 5	Tanóraszám: 48
Kapcsolt kódok:	Típus: előadás	Szab.vál-ként felvehető-e? nem	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:	
A kurszus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):				
A kurszus célja és alapelvei: A tárgy célja a fejlődés pszichológiai és szociológiai, egyéni és környezeti meghatározottságának vizsgálata. Az első modul a Fejlődéslélektan központi kérdéseinek és módszereinek tanulmányozása utána a személyiség fogalmának, kontinuitásának, és a személyiségfejlődés útjainak megismerésére és a kognitív fejlődésre fókuszál, életkorok szerinti áttekintés is adva. A témakörök tárgyalása során az előtérben mindig a tanulói személyiség fejleszthetőségének kérdése áll, annak érdekében, hogy a leendő tanárok képesek legyenek az egyéni igényekre és fejlődési feltételekre tekintettel segíteni a tanulók értelmi, érzelmi, testi, szociális és erkölcsi fejlődését. A második modul a Nevelésszociológia a nevelést-nevelődést befolyásoló szocializációs ágensek megismerésére és hatásuk jellegének feltárására törekszik.				
Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák): Tudás: Alapvető ismeretei vannak az emberre vonatkozó, pedagógiai-pszichológiai szempontból releváns elméletekkel kapcsolatban. Tisztában van a tanulói teljesítményekre ható biológiai, pszichológiai, társadalmi és kulturális tényezők jelentőségével. Ismeri a gyermeki, serdülőkori és ifjúkori fejlődés legfontosabb jellemzőinek pszichológiai hátterét. A pszichés fejlődés életkori és egyéni sajátosságaihoz kapcsolódva ért bizonyos, a fejlődésben jelentkező zavarokat. Tisztában van a sajátos nevelési igény jelentésével. Képesség: A vizuális művészetet eszközként alkalmazza az önismeret, az identitás fejlesztése, alakítása érdekében. Fejlődéslélektani szakaszokat a lényeg kiemelésével összehasonlít. Példák alapján magyarázza a vizuális megismerés, a fogalmi gondolkodás és cselekvés (pl. alkotás, befogadás) kapcsolatát és lényegét Attitűd: A művészeti nevelésben hitelesen képviseli az alkotás, produktum előállítás fejlesztő szerepének jelentőségét. Pedagógiai gyakorlata során hitelesen közvetíti a demokratikus társadalmak mindenki által elfogadható közös értékeit. Miután érti a sajátos nevelési igény fogalmát, a speciális nevelési szükségletek okait, nyitottan fordul a befogadó pedagógia elvei felé.				

<p>Tanártársaival szemben nyitott és együttműködő: kiaknázza a tantárgyközi tanítási lehetőségeket, mind a társművészetek, mind a nem jellemzően művészeti tárgyak oktatásában.</p> <p>Felismeri az előítéleten és a sztereotípiákon alapuló gondolkodás megnyilvánulásait, és azokat szakszerűen kezeli az iskolában és azon kívül is.</p> <p>Figyelembe veszi a tanulók egyéni sajátosságait, tiszteletben tartja a tanulók személyiségét, a családok nevelési szokásait és törekvéseit, támaszkodik az ezekben fellelhető értékekre.</p> <p>Érti az intézményes oktatás keretein kívül eső egyéb nevelési-fejlesztési funkciókat betöltő szervezetek, intézmények, közösségek (pl. múzeum), szerepét.</p> <p>Érzékeny a hátrányos társadalmi helyzetből, a szegénységből, az előítéletektől övezett kisebbségi létből fakadó nehézségekre.</p> <p>Ismeri és érti a vizuális nevelés és a környezeti nevelés kapcsolatát.</p> <p>A vizuális nevelés lehetőségein keresztül tudatosan képviseli a fenntarthatóság elvét.</p> <p>Adott fejlesztési célokat figyelembe véve tudatosan törekszik a különböző adottságokkal, képességekkel és előzetes tudással rendelkező tanulók sajátosságainak megfelelő módszerek megválasztására, és alkalmazására.</p> <p>A tanítás-tanulás eredményessége érdekében folyamatosan reflektálja tevékenységét, és törekszik a folyamat újraértelmezésére és továbbfejlesztésére.- Különböző pedagógiai helyzetekben törekszik az iskolai szereplőkkel való (pl. kollégákkal, tanulókkal, szülőkkel) konstruktív együttműködésre.</p>
<p>A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Az emberi fejlődés tanulmányozása 2) A méhen belüli fejlődés 3) Korai csecsemőkor 4) Az első év 5) Csecsemőkor vége 6) Kisgyermekkor 7) Iskoláskor 8) Serdülőkor 9) Fejlődési zavarok 10) Kapcsolódó területek
<p>Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:</p> <p>Az oktatás rendjéhez igazodva, tervezetten tantermi környezetben. A hallgatók feladatai az órai részvétel, az anyaggyűjtés, az önálló véleményalkotás.</p>
<p>Értékelés:</p> <p>Szóbeli vizsga a kötelező irodalomból és az órán elhangzottakból.</p>
<p>Az érdemjegy kiszámítása</p> <p>Vizsgaeredmény (70%) és órai aktivitás (30%) alapján történik.</p>
<p>Kötelező irodalom: Cole, M. és Cole, S. R. (2003) Fejlődéslélektan. Osiris Kiadó</p> <p>Ajánlott irodalom: Varga Aranka (szerk) (2015): A nevelésszociológia alapjai, PTE-BTK</p>
<p>Egyéb információk:</p>
<p>Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:</p>
<p>Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:</p> <p>E-mail egyeztetés alapján csütörtökön és pénteken 10-14 óra között.</p>