**Kurzusleírás (tematika)**

|  |
| --- |
| Kurzus neve: Digitális tárgyalkotás (BA3) |
| A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Kövér Dóra Rea, kover.dorarea@gmail.com  |
| Kód: | Tantervi hely:5. félév | Javasolt félév:5. | Kredit: 5 | Tanóraszám: 48Egyéni hallgatói munkaóra:  |
| Kapcsolt kódok: | Típus: előadás, gyakorlat és konzultáció | Szab.vál-ként felvehető-e?igen | Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:alapvető számítógépes ismeretek  |
| A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): Mesterség kurzus, digitális ábrázolás |
| A kurzus célja és alapelvei: Vizuális, tárgyi környezetünk kialakításáért felelős tervezőművészeti ágak sajátossága a hagyományos és innovatív technológiai tudás fejlesztése. A 21. század kivitelezési-, gyártási- és értékesítési formái a tradicionális mesterségbeli készségek mellett innovatív technológiai tudást kívánnak meg. Az analóg és digitális technológiák széleskörű ismerete az alapja a kortárs tervezői /alkotói tudásnak. A tantárgy célja a MOME Techpark digitális műhelyeinek, műtermeinek, laborjainak infrastruktúra használatához szükséges technológiai tudás átadása. |
| Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):TUDÁS: 1) Ismeri a design/(audio)vizuális művészetek/építészet terén végzett tervezői/alkotói tevékenységek alapjául szolgáló anyagokat, technikákat, valamint a tevékenységek végzésének körülményeit. 2) Ismeri a digitális tárgyalkotás kivitelezési módszereit 3) Érti az alkotói/tervezői folyamat különböző szakaszait/fázisait és azt, hogy ezek hogyan realizálódnak saját alkotói/tervezői munkájában. 4) Érti a szaknyelvet és a hatékony (írásos, szóbeli és vizuális) szakmai kommunikációt anyanyelvén és legalább egy idegen nyelven.KÉPESSÉG: 1) Magas szintű szakmai és technikai tudással rendelkezik tervezői/alkotói/ művészi elképzeléseinek megvalósításához. 2) Hatékonyan használ tevékenysége alapjául szolgáló technikai, anyagi és információs forrásokat. 3) Tervezői /alkotói / művészeti tevékenysége során más művészeti ágak és szakterületek szereplőivel hatékonyan együttműködik. ATTITŰD: 1) Törekszik arra, hogy önállóan hozzon létre terveket/alkotásokat vagy részt vegyen közös művészeti produkciók létrehozásában. 2) Nyitott az új ismeretekre, módszerekre, kreatív, dinamikus megvalósítási lehetőségekre.AUTONÓMIA ÉS FELELŐSSÉGVÁLLALÁS: 1) Önállóan tájékozódik és valósítja meg saját művészeti koncepcióit. 2) Munkáját egészség- és környezettudatosan végzi. 3) Alkalmazottként rész és egész munkafolyamatokat átlát és elvégez. |
| A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák: A témahirdetés minden esetben kivitelezési- és gyártástechnológiához kötött. Műhely/műterem/labor használat és digitális tárgyalkotási technológia ismeret. A Technológiához kapcsolódó anyagismeret. Technológiai gyakorlat(sorozat). |
| A kurzus során használni kívánt eszközök, technológiák, alapanyagoklistája, azok mennyiségének megjelölésével. Hallgatói részről: pecsételő gumi, ezek mellett a Rhinoceros 3D, az Adobe illustrator és a Meshmixer programok letöltése. Az egyetem részéről: PLA-nyomtatóanyag, formázáshoz használt hab, 3d-nyomtatók és lézervágók használata, labor használata műhelymunkára, esetleg az ötvösműhely is, vagy olyan projekttér, ahol dolgozhatunk 14-en.  |
| Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:  Tervezett hallgatói létszám (max./min): 7-14 A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve:* a 3D technológiák elméleti áttekintése, ismerkedés a laborral, szoftverismeret
* pecsételő elkészítése közösen, majd saját pecsételő tervezése (lézervágó és 3D printer használata, Adobe illustrator, Rhinoceros), LABOR
* Saját tervezés bemodellezése, a programok elsajátítása vázlatoláshoz, makettezéshez
* Kicsinyített, méretarányos formavázlatok készítése FDM nyomtatóval a LABORBAN
* Kiadványszerkesztés, portfólió alapok (ha ez nem fér bele, akkor következő félévben)

 A hallgatók tennivalói, feladatai: * Az alábbi programok beszerzése saját eszközre: Adobe Illustrator, Rhinoceros 3D, Adobe Indesign
* Feladatok elkészítése és benyújtása a félév végén
 |
| Értékelés:(Több tanár és tanáronként külön értékelés esetén tanáronként megbontva) Teljesítendő követelmények: a fentebb felsorolt projektek bemutatása a félév végén, dokumentáció, prezentáció. Értékelés módja: gyakorlati bemutatás kijelölt dátummal. Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben): kreativitás, személyes fejlődés, határidők betartása, proaktivitás, órai jelenlét, precizitás, manuális jelenlét. |
| Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}): A jegy komponensei:Tervezés minősége (50%)Kivitelezés minősége (30%)Dokumentáció minősége (10%)Prezentáció minősége (10%)Érdemjegyek:91-100%: jeles76-90%: jó61-75%: közepes51-65%: elégséges |
| Kötelező irodalom: Ajánlott irodalom: |
| Egyéb információk:Amennyiben a tantárgyhoz kapcsolódó kurzus a MOME Techparkban valósul meg, úgy felvételének feltételéül kell szabni az általános, illetve speciális műhelyekhez/műtermekhez/laborokhoz köthető tűz- és balesetvédelmi oktatáson való részvétel. A tantárgy elvégzése jogosultságot adhat bizonyos technológiák használatához. A tantárgy alatt meghirdetett kurzusok lehetőséget kínálnak a hiánypótlásra, általános ismeretek megszerzésére, illetve az egyes technológiákban való speciális elmélyülésre. Az oktatás formája lehet egyszeri vagy többlépcsős. A stúdium lehet önálló, kapcsolódhat tervezési, kutatási vagy egyéb projektalapú feladat megoldáshoz, illetve szakmai gyakorlat teljesítéséhez. |
| Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:* + *teljeskörű beszámítás/elismerés lehetséges*
	+ *részleges beszámítás/elismerés lehetséges*
	+ *nincs lehetőség elismerésre/beszámításra*
 |
| Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: |