## Kurzusleírás (tematika)

|  |
| --- |
| Kurzus neve: **Automotive sketch training** |
| A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Húnfalvi András, Ruppert Dániel |
| Kód: | Tantervi hely: | Javasolt félév:1-2 | Kredit: | Tanóraszám:Egyéni hallgatói munkaóra: |
| Kapcsolt kódok: | Típus: Gyakorlat/konzultáció | Szab.vál-ként felvehető-e?Igen | Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:Nincs előfeltétel |
| A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): A kurzus a járműtervezés szakos kurzushoz kapcsolódik, annak előkészítő tréningje |
| A kurzus célja és alapelvei: Az iparági standerdeknek megfelelő vizuális kommunikációs nyelvezet elsajátításaA kurzus célja, hogy a hallgatók megfelelő rajzi kommunikációs tudást szerezzenek, mellyel biztonsággal részt tudnak venni egy Mercedes-Benz Design együttműködéses projektben. |
| A kurzus keretében feldolgozandó feladatok, témakörök, témák: Különféle gépjárművek felépítése, arányrendszerének megértése, alapvető rajzi perspektívák megrajzolásának technikája, szín- és vonalkezelés gyakorlása. |
| Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:  A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve:A félév elején alapozó előadások, ezt követően 3 db 4 hetes skicc projekt folyamatos, heti rendszerességű tanári konzultációkkal.A Mercedes-Benz Design formatervezői a félév során 2 alkalommal online skicc review-t tartanak, a hallgatók első kézből kapnak visszajezlést a munkáikról. A hallgatók tennivalói, feladatai:A hallgatók a három hetente egy új feladatot kapnak, aminek során egy megadott kategóriájú járművet kell skicceken megterveznie.  |

|  |
| --- |
| Értékelés:A félévi jegy komponensei: Értékelés:• Aktivitás, jelenlét 10 % 91-100%: jeles• I. Projekt prezentációja 10 % 81-90%: jó• II. Projekt prezentációja 20 % 71-80%: közepes• III. Projekt prezentációja 20 % 61-70%: elégséges• Székfelmérés záróprezentáció 20 % 0-60%: elégtelen• Vizsgaprezentáció 20 % (Több tanár és tanáronként külön értékelés esetén tanáronként megbontva) Teljesítendő követelmények:Mindhárom projekt során minimum 10-10 skicc elkészítése a feladat szerint.Értékelés módja: (milyen módszerekkel zajlik az értékelés {teszt, szóbeli felelet, gyakorlati demonstráció stb.})Skiccek bemutatása Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben): Skiccek minősége és mennyisége, a féléves fejlődés dinamikája, órai jelenlét.  |
| Kiértékelésen bemutatandó (prezentáció) Az elkészült 3 projektről 10-10 design skicc |
| Leadandó, paraméterek megjelölésével (pl: fotó, video, írásos dokumentum, modell, tárgy stb.)Skiccek, szkennelve, elektronikus formátumban |
| Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}): lsd. értékelés |
| Kötelező irodalom: Ajánlott irodalom:Stuart Macey & Geoff Wardle: H-Point, The Fundamentals of Car Design & Packaging |
| Egyéb információk:***Amennyiben a vírushelyzet miatt távoktatási rendszerre kell átállni, a kurzus zavartalanul folytatódik. A kurzus eredeti idősávjában Skype konzultációt tartunk. A konzultációkat megelőzően a hallgatók egy megosztott mappába falra töltik fel a skicceiket. Az itt bemutatott skicceket korrigáljuk.*** |
| Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv: (aláhúzni)* + *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,*
	+ *felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,*
	+ *más, tevékenységgel egyes feladatok kiválhatók,*
	+ *teljes felmentés adható.*
 |
| Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: |