

## Kurzusleírás (tematika)

Kurzus neve: Teckhné / Építészet				
A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Hartmann Gergely / hartmann.gergely@gmail.com				
Kód: B-DK-301	Tantervi hely: DK	Javasolt félév: 3.	Kredit: 5	Tanóraszám: 4
Kapcsolt kódok: -	Típus: szeminárium	Szab.vál-ként felvehető-e? Nem	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:-	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): -				
A kurzus célja és alapelvei: A kurzus során a hallgatók az építészettel mint szakmával ismerkednek meg. Előadásokat hallgatnak, stúdiókat és épületeket látogatnak meg, s a félév során közösen felmérnek egy kiválasztott épületet, melynek elkészítik tervrajzait és modelljét. A munka során ismereteket szereznek az építőanyagokról és szerkezetekről, építési technológiákról, tervezési elvekről, a téralkotás eszköztáráról, az épített terek hatásáról, s ugyanakkor elsajátítják a műszaki ábrázolás és makettezés módszereit.				
Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):  Tudás: Alaposan ismeri a design, az építészet, a média és általában a művészetek alapvető kérdéseit, módszereit és eredményeit. Alapvető ismeretekkel rendelkezik a design és művészetek főbb elméleteiről, alapelveiről, stíluskorszakairól és irányzatairól, fontosabb alkotásairól. Elemi szinten jártas a mű/tárgyak létrehozásának technikájában és technológiájában.  Képesség: Felismeri a design, a művészetek, média és építészet által felvetett és megoldott vagy megoldandó problémákat, reflektál azokra. Alkotó módon használja az elméleti tevékenysége alapjául szolgáló technikai, anyagi és információs forrásokat. Képes megérteni a tervezői és művészeti közeg szereplőinek gondolkodását.  Attitűd: Nyitott az új ismeretekre, módszerekre, kreatív, dinamikus megvalósítási lehetőségekre. Nyitott más szakterületekkel való együttműködésre és közérthető kommunikációra törekszik azok szereplőivel.				
A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:  A kurzus gyakorlati feladata egy kis léptékű épület építészeti feldolgozása. Az épületről felmérési terveket és dokumentációt készítünk, majd a tervek alapján egy M=1:50-es tanulmány-makettel zárjuk a félévet. A kurzus elméleti része a gyakorlati munkarészekkel, feldolgozási szakaszokkal kapcsolatos háttérismeretek szerzése, az építészeti tervezés alapproblémáival, témaköreivel való foglalkozás, amelynek alapjait a közös órai munka, valamint az oktató és meghívott építészek előadásai és/vagy épületlátogatások/építészirodák meglátogatása fogja jelenteni. A félév során sor kerülhet új, vagy épülő épületek, illetve építészirodák látogatására, ahol a tervezés és a megvalósulás gyakorlatával személyesen is benyomásokat szerezhetünk. <i>A félév pontos menete szeptember folyamán alakul, egyrészt a külső helyszínek időpontegyeztetési miatt, másrészt a járványhelyzet tekintetében.</i>				
Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:				

<p>Szeptember: bevezetés az építészeti ábrázolásba, elméleti órák  október: választott épület helyszíni felmérése (terepmunka)  november, december: az épület 1:50-es szintű terv-feldolgozása és makett elkészítése  Félév közben építészirodá(ka)t látogatunk meg, amennyiben erre a járványhelyzet lehetőséget nyújt.  Ennek időpontja szeptember során derül ki.  A felmérés, a feldolgozás és a makettezés részben egyéni, részben csapatban, órai munka keretében történik. Az épület felmérése külső helyszínen történik, ahová a hallgatók egyénileg jutnak el.</p>
<p><b>Értékelés:</b>  Az értékelés legfőbb szempontja az órai munka, valamint a rendszeres az órai jelenlét a MOME-n és a külső helyszíneken egyaránt. A félév során kisebb rajzi házfeladatok kerülnek kiadásra, amely szintén beleszámít az érdemjegybe. A rajzi és ábrázolási munkák esetében nem értékelendő a rajzi készség és „tehetség”, annál fontosabb a rajzok <i>megejtése</i>, valamint, hogy az ábrázolások tükrözzék az ábrázolási szempontok <i>megértését</i>. Az érdemjegy a feladatokból és az órai munkából összeálló pontok alapján kerül kiszámításra, amelynek módját az első órán pontosan tisztázunk.</p>
<p><b>Az érdemjegy kiszámítása</b>  Az érdemjegy a feladatokból és az órai munkából összeálló pontok alapján kerül kiszámításra, amelynek módját az első órán pontosan tisztázunk.</p>
<p><b>A kiindulást segítő szakirodalom:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Juhani Pallasmaa: A bőr szemei – Építészet és érzékek, Typotex, Budapest, 2018.</li> <li>• Benkő Melinda: 111 szó az építészetéről, Terc, Budapest, 2013.</li> <li>• Edward T. Hall: Rejtett Dimenziók, Gondolat Kiadó, 1980.</li> <li>• Adaptation: Architecture, Technology and the City, interjú- és esszékötet, szerk.: Jeffrey Inaba, 2012, 160 pp, New York, USA</li> <li>• Le Corbusier: Új Építészet felé, Corvina, Budapest, 1981.</li> <li>• Robert Venturi: Összetettség és ellentmondás az építészetben, Corvina, Budapest, 1986.</li> </ul>
<p><b>Egyéb információk:</b>  Bármilyen más információ, amely elősegíti a diákok számára a kurzus megismerését.</p>
<p>Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:  nincs lehetőség elismerésre/beszámításra</p>
<p>Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:  Egyéni megbeszélés alapján:  70 205 7623  hartmann.gergely@gmail.com</p>