

Kurzus neve: Pedagógia és pszichológia aktuális kérdései / B ROMOLÓGIA				
A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Dr. Povedák István / povedak@mome.hu				
Kód: 129-33-11	Tantervi hely: ES, BA	Javasolt félév: 2-3.évf	Kredit: 2	Tanóraszám: 2
Kapcsolt kódok:	Típus: szeminárium	Szab.vál-ként felvehető-e? nem	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): A kurzust azok a hallgatók vehetik fel, akik a régi tanterv szerint teljesítették a Társadalomtudományi alapismeretek tantárgyat és nem végeztek ráépülő szemináriumot 129-33- ... kódon				
A kurzus célja és alapelvei: A kurzus célja a roma kultúra holisztikus megismerése és multidiszciplináris elemzése. A félév során a roma történelem/kultúra/életmód/hiedelemvilág mellett a romákkal kapcsolatos sztereotípiákkal, mindezek művészeti kifejeződéseivel foglalkozunk.				
Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák): Tudás: a romológia alapvető irodalmának és aktorainak ismerete Képesség: önálló gyűjtés, feldolgozás, értelmezés Attitűd: elfogadás, nyitottság, érzékenység Autonómia és felelősségvállalás: önálló gyűjtésen alapuló munka				
A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák: <ol style="list-style-type: none"> 1. A romológia alapjai. A cigányokról alkotott sztereotípiák 2. A roma kultúra gyökerei. Létezik-e cigány nemzet, -vallás, -nyelv, -kultúra? 3. Vándorúton. A cigány történelem, a cigányság üldöztetései 4. A porrajmos és emlékezete 5. Életmód, lakáskultúra 6. Viselet, divat 7. Zene 8. Vallás, hitvilág 9. Művészetek 10. Irodalom 11. A cigányság filmekben 12. Cigány példaképek 				
Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai: A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve): A kurzus első fele interaktív tanári előadás. A szemeszter második felében a hallgatói önálló kutatások prezentációja és megbeszélése zajlik. A hallgatók tennivalói, feladatai: Rendszeres szakirodalmi készülés az előadásokra, önálló kutatás és konstruktív véleményezés a prezentációk során.				

A tanulás környezete: <u>tanterem</u> , szükség esetén <u>online</u>
Értékelés: Teljesítendő követelmények: Rendszeres készülés megadott irodalom alapján az órákra, aktív jelenlét, önálló munkán alapuló prezentáció és annak vizsgadolgozatként való benyújtása és megvédése. Határidők: prezentáció időpontja egyéni megbeszélés alapján. Vizsgadolgozat benyújtása: 2021. január 5. Értékelés módja: prezentáció + írásbeli vizsgadolgozat Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben): órai készülés 20% + prezentáció 30% + vizsgadolgozat és megvédése 50%
Az érdemjegy kiszámítása: órai készülés 20% + prezentáció 30% + vizsgadolgozat és megvédése 50%
Kötelező irodalom: Bogdán – Feischmidt – Guld szerk. (2014) Csak másban. Romareprezentáció a magyar médiában. Bp-Pécs Prónay Cs. (1995, 1997) Cigánykutatás és kulturális antropológia 1-2. Bp.-Kaposvár Povedák István (2018) Színvak könyv. Szeged Ajánlott irodalom: Fraser, Sir A. (1996) A cigányok. Bp. Forray R.K. szerk. (2000) Romológia – ciganológia. Bp.-Pécs Szepesi J. (1996) Putrik és paloták. Bp. Szuhay P. (1998) Cigány-kép – Roma-kép. Bp. Vajda I. szerk. (1997) Periférián. Roma szociológiai tanulmányok. Bp. Várnagy E. Szerk. (1999) Romologia andragogica (szöveggyűjtemény). Pécs
Egyéb információk:
Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv: – <i>más tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók,</i> –
Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: szerda 13.00, előzetes egyeztetés alapján