

Kurzus címe: Disegno - Basic Design Drawing and Sketching Course

Kurzus oktatói: ROBERT TOROCZKAY egy. doc. Hochschule Darmstadt & SZEGEDI CSABA egy. doc. MoME

**Kurzuskód: B-KH-201-DI-202302-05
M-KH-201-DI-202302-05
M-KH-E-201-DI-202302-05**

Kurzus leírása: A disegno olasz szó egyszerre jelent rajzolást és tervezést. A kurzus egy olyan praktikus ábrázolási módszert kínál, mely megkönnyíti a dizájn (és minden fajta tervezés) rajzi folyamatait, ezentúl előnyös prezentációs vagy tárgyalási helyzetekben is. Az eljárás segíti a 3d tárgyak és/vagy térbelsőök gyors és könnyen alakítható megjelenítésével azok jellemző látszati tulajdonságait kommunikálni. A kurzus termékeny átjárást biztosít a szabadkézi rajzi, a digitális ábrázolási (render) technikák és 3D alkalmazások között, és inspirálja azok integrált kreatív alkalmazását.

Feladatok:

Szabadkézi és digitális rajzi gyakorlatok (Draft)

fény-árnyék szabadkézi és digitális alkalmazása (Shading)

Szabadkézi és digitális szín és textúra/felületképzés konkrét tárgyakon (Texture)

tárgy- és térábrázolás / konstrukció a térben / tér és forma / fény és árnyék / fény és forma / (3D)

axonometria / perspektíva / megjelenítés / rendering

Kurzusra való jelentkezés: alapfokú szabadkézi, digitális rajzi és 3D ismeretek és gyakorlat
Formatervező BA1 (16 fő) - erősen ajánlott
Design Intézet (4 fő)

Létszám: max. 20 fő

Időpont: minden nap 9-17 óra között

Eredmények:

A kurzus során a hallgatók kreatív gyakorlatot szereznek egy térbelső és/vagy egy 3D tárgy tervezéséhez szükséges integrált rajzi és 3d megjelenítés, valamint a digitális felületképzés kombinált alkalmazásában.

Kurzus teljesítésének feltétele:

A workshop Robert Toroczky (Hochschule Darmstadt) és Szegedi Csaba MoME műtermi vezetésével zajlik a Base épület Forma BA otthonterekben.

A kreatív gyakorlatokat bevezető elméleti előadások és digitális ábrázolási oktatás segítik.

A hallgatók egy kiválasztott tárgy szabadkézi rajza alapján azt digitális applikációk segítségével dolgozzák fel, végül egy megjelenítő plakátot készítenek.

A kurzus ajánlása:

A disegno olasz szó egyszerre jelent rajzolást és tervezést. A kurzust olyanoknak ajánljuk, akik fejleszteni szeretnék tervezési ábrázolási képességeiket, és szívesen elsajátítanának egy gyors és hatékony "design sketching" módszert. A workshop kreatív lehetőségeket kínál a tárgyak és térbelsőök karakteres, szemléletes és hatékony megjelenítésében, miközben inspirálja a termékeny átjárást szabadkézi rajzi szakképek és digitális alkalmazások között.

Linkek:

Ajánlott olvasmányok:

Scott Robertson: *How to Draw (Drawing and Sketching Objects and Environments From Your Imagination)*

Scott Robertson: *How to Render*

Erik Olofsson: *Design Sketching*

Koos Eissen & Roselin Steur: *Sketching (The Basics)*

Koos Eissen & Roselin Steur: *Sketching (Drawing Technics for Product Designers)*

Matthias Schönherr: *Digitales Zeichnen*

Szegedi Csaba: *Világ - Nézet (A képről mint a sík küzdelméről a térrel)*