CULTURAL HERITAGE DIGITALIZATION /// DIGITÁLIS ADAPTÍV ÚJRAHASZNOSÍTÁS

Résztvevők

MA szakos hallhatók: Építészeti Intézet (max. 5-6 fő), Elméleti Intézet, Design intézet

2022.01.31. (HÉTFŐ)

D É L E L Ő T T

09:30-10:00 KURZUS BEMUTATÁSA

INPUT ELŐADÁSOK

10:00 - 10:40 paradigma ariadné / Kovács Dániel (Építészeti Múzeum és Dokumentációs Központ), az Othernity kiállítás kurátorai: A (késő) modernista épített örökség helyzete, ellentmondások és lehetőségek, az Othernity kiállítás bemutatása (?) VAGY Spekulatív attitűd az építészeti kutatásban és gyakorlatban.

11:10 - 11:50 Győrffy Rachel (TU Graz / MOME): Újrahasznosítás kontra rekonstruktivizmus. Újra-építés helyett újragondolás.

D É L U T Á N

FELADAT ISMERTETÉSE, ELSŐ KÉRDÉSEK MEGVÁLASZOLÁSA, CSOPORTOK ALAKÍTÁSA

2022.02.01. (KEDD)

D É L E L Ő T T

INPUT ELŐADÁSOK

10:00 - 10:40 Branczik Márta (Kiscelli Múzeum): Virtuális leletmentés, muzeológiai gyakorlatok

11:10 - 11:50 Dr. Bereczki Zoltán (Debreceni Egyetem): Az épített ipari örökség védelme, digitális örökségvédelmi gyakorlatok (Diósgyőri Vasgyári Kolónia 3D-modellezésének bemutatása)

13:00 - 13:40 Sípos Máté (The Greypixel):Az Országos Villamos Teherelosztó (OTV, Virág Csaba - IPARTERV), lézerszekennelése és pontfelhős feldolgozása

D É L U T Á N

CSAPATMUNKA

2022.02.02. (SZERDA)

EGÉSZ NAPOS KONZULTÁCIÓK (IGÉNY SZERINT)

2022.02.03. (CSÜTÖRTÖK)

EGÉSZ NAPOS KONZULTÁCIÓK (IGÉNY SZERINT)

2022.02.03. (PÉNTEK)

PREZENTÁCIÓK