***Kurzusleírás (tematika)***

| Kurzus neve: Experimentális design 2. - TERVEZÉS **Anyag – Multipraktik együttműködés** |
| --- |
| A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): |
| Kód: B-FR-302-TERVEZES | Kapcsolódó tanterv (szak/szint): Formatervezés BA2 | A tantárgy helye a tantervben (szemeszter): tavaszi szemeszter | Kredit: 10 kredit (a teljes tantárgy)  | Tanóraszám:Egyéni hallgatói munkaóra: |
| Kapcsolt kódok: | Típus: (szeminárium/előadás/gyakorlat/konzultáció stb.) | Szab.vál-ként felvehető-e? | Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: |
| A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): előfeltétel: párhuzamos kurzusok:* B-FR-302-ABRAZOLAS
 |
| **A kurzus célja és alapelvei:** A tantárgy célja az experimentális, kísérletező attitűd fejlesztése és az innovatív tervezés haladó szinten való elsajátítása. Ismerkedés a formatervezés alapproblémáival, az ehhez szükséges tervezői szemlélet és tervezési metódus elsajátítása. Újszerű anyagok megismerése, az anyaggal “bánás”, az anyaggal tervezés gyakorlása. Problémafelismerő, elemző, megoldó tervezői gondolkodás gyakorlása. Kísérletezés anyagtársításokkal, szabad formaképzésekkel, hagyományos és új technológiák megismerése. Műhelyismeretek, illetve tervdokumentáció elkészítésének elsajátítása. Szöveges tanulmány (Design Riport), plakát készítésének gyakorlása. A tervezéstől a megvalósítással bezárólag a teljes folyamatot felvállaló, az állandó munkaterheltséget eredményesen kezelni tudó képességek megszerzése. A hallgatók képességeinek fejlesztése a munkaerő piacon történő érvényesülés elősegítésére. |
| Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):Tudás:*“1. Érti a szaknyelvet és a hatékony (írásos, szóbeli és vizuális) szakmai kommunikációt anyanyelvén és legalább egy idegen nyelven.**2. Ismeri az innováció kultúrában betöltött szerepét.**3. Alapvető ismeretekkel rendelkezik saját művészeti ága egyes részei, továbbá más művészeti ágak, valamint más szakterületek, kiemelten a gazdasági, társadalmi, technológiai szakterületek közötti kapcsolódásokról.**4. Figyelme kiterjed a designhoz és formatervezéshez kapcsolódó néhány más terület (pl. gazdaság, kultúra, jövőkutatás, ökológia, technológia) alapvető tartalmaira és általános elveire.”**(B-FR-302 tantárgy leírása)*Képesség:*“1. Célzottan és kritikusan képes kommunikálni mások és saját tervezői koncepcióiról, megoldásairól és folyamatairól társaival, szakmája szakembereivel (generalista és specialista kollégákkal, konzulensekkel), vezetőkkel és felhasználókkal.**2. Saját szakmája alapelveit képes szakmáján kívüliek számára kifejteni.**3. Innovatív megoldásokat javasol, innovatív koncepciókat és terveket dolgoz ki.**4. Hatékonyan képes használni a tevékenysége alapjául szolgáló technikai, anyagi és információs forrásokat.”**(B-FR-302 tantárgy leírása)*Attitűd:*“1. Kritikai megértéssel viszonyul a design, a formatervezés, valamit a kreatív társszakmák történeti és kortárs alkotásaihoz.**2. Innovatív megoldásra törekszik a design és formatervezés alapértékeinek érvényesítéséért.**3. Nyitott más művészeti ágakra/más szakterületekre.**4. Tudatosan gondolkodik alkotásainak társadalmi vonatkozásairól.**5. Törekszik szakmája etikai normáinak betartására.”**(B-FR-302 tantárgy leírása)*Autonómia és felelősségvállalás:*“1. Önálló elméleti és gyakorlati szakmai tudását irányított tervezési folyamatokban működteti.**2. A kutatást felügyelettel végzi. Tudományos kutatások és saját, a design és formatervezés területén végzett praktikus kutatásai eredményeit felügyelettel alkalmazza.”**(B-FR-302 tantárgy leírása)* |
| Hogyan nyúljunk egy új anyaghoz? A Multipraktik-al való együttműködés során a diákok megismerhetik a cég által gyártott különleges rétegeltlemezeket és lehetőségük nyílik olyan bútorléptékű berendezési tárgyak tervezésére, amelyek a lehető legjobban demonstrálják az anyagban és a technológiában rejlő lehetőségeket. A cég termékpalettájának megismerése, együttműködés a megrendelővel. Az anyagban lévő potenciál felismerése, kiaknázása. Tervezés az anyaggal. Az anyag, technológia szempontjából legmegfelelőbb ötlet keresése. Kísérletezés új szerkezeti megoldásokkal, formaalakítással, anyagtársításokkal. Design Riport (szöveges, illusztrált dolgozat) és plakát elkészítése. A feladat fókuszában az intenzív műhely-centrikus tervezés áll. Folyamatos modellezések révén kell végül eljutni a megfelelő léptékű makett és műszaki terveinek elkészítéséig.A kurzus során tárgyalt főbb témakörök:1. Műhelyismeretek elsajátítása, felfrissítése, begyakorlása szakoktatói vezetéssel2. A Multipraktik profiljának és az általuk készített anyagok megismerése3. A cég technológiájának megértése, új terméklehetőségek, ötletek kidolgozása4. Anyagtársítási, formai és szerkezettervezési kísérletek5. Modellezések gyakorlása: munkamodell, formamodell, makett6. Kiviteli műhelyrajz elkészítése7. Prezentációs ismeretek fejlesztése8. Termékelemzés, dolgozat, műleírás, plakát készítésének gyakorlása |
| Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai: A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve:A hallgatók tennivalói, feladatai:A tanulás környezete: (pl. tanterem, stúdió, műterem, külső helyszín, online, vállalati gyakorlat stb.) |
| Értékelés:(Több tanár és tanáronként külön értékelés esetén tanáronként megbontva) Teljesítendő követelmények:Értékelés módja: (milyen módszerekkel zajlik az értékelés {teszt, szóbeli felelet, gyakorlati demonstráció stb.}) Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben):  |
| Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}): A kurzus a B-FR-302 (Experimentális design 2.) tantárgy része, melyet a következő kurzusokkal együtt alkot:* B-FR-302-ABRAZOLAS

A tantárgyi jegy kiszámítása során a B-FR-302-TERVEZÉS kurzus jegye duplán számít, majd ezzel együtt vesszük a Tervezés és az Ábrázolás kurzusok jegyeinek számtani átlagát. Amennyiben nem kerek jegyet kapunk, a kerekítés általános szabályait alkalmazzuk a végleges tantárgyi jegy megállapításához. |
| Kötelező irodalom: Ajánlott irodalom: |
| Egyéb információk: |
| Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:* + *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,*
	+ *felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,*
	+ *más, tevékenységgel egyes feladatok kiválhatók,*
	+ *teljes felmentés adható.*
 |
| Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: |