***Kurzusleírás (tematika)***

| Kurzus neve: Tervezéstechnika és technológia 2. - MŰSZAKI ISMERETEK |
| --- |
| A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Horváth Máté / mate.horv@gmail.com |
| Kód: B-FR-202-MŰSZAKI ISMERETEK | Kapcsolódó tanterv (szak/szint): Formatervezés BA1 | A tantárgy helye a tantervben (szemeszter): tavaszi szemeszter | Kredit: 5 kredit (a teljes tantárgy) | Tanóraszám: 24Egyéni hallgatói munkaóra: |
| Kapcsolt kódok: | Típus: (szeminárium/előadás/gyakorlat/konzultáció stb.) | Szab.vál-ként felvehető-e? | Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: |
| A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): előfeltétel: * B-FR-101 (Tervezéstechnika és technológia 1.)

párhuzamos kurzus: * B-FR-202-3D
 |
| A kurzus célja és alapelvei: *“A tantárgy célja a tervezési technikák és technológiák haladó szintű elsajátítása.”**(B-FR-202 tantárgy leírása)**A kurzus célja, hogy a hallgatók megismerkedjenek a formatervezés terén végzett tervezői tevékenysége során használt technikákkal. Megismerjék az alapvető alapanyagok felhasználási és feldolgozási módját. A tervezői munka során nélkülözhetetlen a térlátás, térszemlélet kialakítása, fejlesztése. A trébeli ábrázolás a grafikus kommunikáció technikáinak megismerése. Rajzolási alapismeretek, szabványos jelölések, vetületek, metszetek, méretmegadás, mérethálózat, szöveges utasítások.*  |
| Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):Tudás:*“1. Ismeri a design és formatervezés terén végzett tervezői tevékenységek során használt technikákat.**2. Alapszinten ismeri a digitális technológiák lehetőségeit.”**(B-FR-202 tantárgy leírása)*Képesség:*“1. Alapszintű technikai tudással rendelkezik a számítógépes modellezés és digitális rajzolásban.”**(B-FR-202 tantárgy leírása)*Attitűd:*“1. Nyitott az új ismeretekre, módszerekre, kreatív, dinamikus megvalósítási lehetőségekre.**2. A digitális technológiákat a kreatív folyamat részeként értelmezi.”**(B-FR-202 tantárgy leírása)*Autonómia és felelősségvállalás:*“1. Szakmailag megalapozott kreatív döntéseket hoz, irányított környezetben.”**(B-FR-202 tantárgy leírása)* |
| A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:*Műszaki ismeretek, anyagismeret, feldolgozási technológiák, alapvető statikai ismertek.*  |
| Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai: A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve:A hallgatók tennivalói, feladatai:A tanulás környezete: (pl. tanterem, stúdió, műterem, külső helyszín, online, vállalati gyakorlat stb.) |
| Értékelés:(Több tanár és tanáronként külön értékelés esetén tanáronként megbontva)*Műszaki ismeretek: Rajzolási alapismeretek, szabványos jelölések, vetületek, metszetek, méretmegadás, mérethálózat, szöveges utasítások**Alapvető anyagok ismertetése alapvető statikai tudással, hozzájuk kapcsolódó feldolgozási módszerek* Teljesítendő követelmények:* *A szemeszter alatt kiadott feladatok teljesítése*
* *Zárófeladat teljesítése*
* *Aktív részvétel a kurzuson*

Értékelés módja: (milyen módszerekkel zajlik az értékelés {teszt, szóbeli felelet, gyakorlati demonstráció stb.}) Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben): * *A kurzus alatt elsajátított tudás*
* *A kurzus során elkészített feladatok minősége*
* *Órai aktivitás*
* *Kurzust lezáró feladat megléte és minősége*
 |
| Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}): *Az érdemjegy kiszámítása, százalékosan, a részjegyek összegzéséből származik.* |
| Kötelező irodalom: Ajánlott irodalom: |
| Egyéb információk: |
| Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:* + *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,*
	+ *felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,*
	+ *más, tevékenységgel egyes feladatok kiválhatók,*
	+ *teljes felmentés adható.*
 |
| Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: |