***Kurzusleírás (tematika)***

| Kurzus neve: Tervezéstechnika és -technológia 1. - **MŰHELYISMERET**  |
| --- |
| A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): **Szilágyi Csaba**, **csszilagyi27@gmail.com tel: +36 20 2 57 62 19**Biró Botond, – biro.botond@mome.hu +36 30 8 11 50 18Márhoffer László – lmarhoffer@mome.hu tel: +36 70 5 00 11 67 |
| Kód: B-FR-101-MŰHELYISMERET | Kapcsolódó tanterv (szak/szint): Formatervezés BA1 | A tantárgy helye a tantervben (szemeszter): őszi szemeszter | Kredit: 10 kredit a teljes tárgy | Tanóraszám: 48Egyéni hallgatói munkaóra: |
| Kapcsolt kódok: | Típus: gyakorlat/konzultá-ció | Szab.vál-ként felvehető-e?Nem. | Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: |
| A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): előfeltétel: -Előtanulmányi követelménye nincs. Előny, ha valaki rendelkezik gyakorlati műhely tapasztalatokkal, például: asztalos, fémműves, esztergályos.. szakmákban.párhuzamos tantárgy:* B-DS-101 (Design Szolfézs)
* B-FR-203 (Design Ábrázolás 1.)

párhuzamos kurzusok:* B-FR-101-MŰSZAKIISM
* B-FR-101-FORMATAN
 |
| A kurzus célja és alapelvei: A gyakorlati tantárgy célja tervezői készségek és képességek fejlesztése térbeli és anyagszerű minták, modellek készítésével.A modellező műhelyben található gépek és berendezések biztonságos használatának elsajátítása az elsődleges cél. Részletes oktatás a gépi munkavégzés veszélyét illetően, balesetvédelmi intézkedések megismerése és betartása.Tartalma: Anyagismereti és anyagalakítási gyakorlatok, szakipari ismeretek, saját kísérletek.*“A tantárgy célja a tervezési technikák és technológiák alapszintű elsajátítása.”**(B-FR-101 tantárgy leírása)* |
| Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):Tudás:*“Ismeri a design és formatervezés terén végzett tervezői tevékenységek során használt technikákat.**Alapszinten ismeri a digitális technológiák lehetőségeit.”**(B-FR-101 tantárgy leírása)*Képesség: *“Alapszintű technikai tudással rendelkezik a számítógépes modellezés és digitális rajzolásban.”**(B-FR-101 tantárgy leírása)*Attitűd: *“Nyitott az új ismeretekre, módszerekre, kreatív, dinamikus megvalósítási lehetőségekre.**A digitális technológiákat a kreatív folyamat részeként értelmezi.”**(B-FR-101 tantárgy leírása)*Autonómia és felelősségvállalás:*“Szakmailag megalapozott kreatív döntéseket hoz, irányított környezetben.”**(B-FR-101 tantárgy leírása)* |
| *A kurzus keretében feldolgozandó feladatok, témakörök, témák:* 1.09.12.- Házirend megismerése. Baleset- és tűzvédelmi oktatás.2.09.19.- Rendelkezésre álló technológiák és anyagok megismerése.3.09.26.- Mérőeszközök használata. Korábbi munkák vetített bemutatója.4.10.03.- A műhelyrajz a gyakorlatban. Mintázófák lerajzolása.5.10.10.- Műhelymunka folyamatainak tervezése és elsajátítása. Mintázófák –sablonkészítés, anyagkiválasztás.6.10.24.- A műhelyen belüli gépek és kéziszerszámok használata – szalagfűrészek. Mintázófák készítése.7.11.07.- A műhelyen belüli gépek és kéziszerszámok használata - csiszológépek. Mintázófák készítése.8.11.14.- A műhelyen belüli gépek és kéziszerszámok használata - fúrógépek. Mintázófák készítése.9.11.21.- A műhelyen belüli gépek és kéziszerszámok használata. Mintázófák készítése.10.11.28. - A műhelyen belüli gépek és kéziszerszámok használata. Mintázófák felületkezelése. Gipsz, mint modellező anyag megismerése. A gipszkészítés a gipszműhelyünkben történik majd, 3 – 4 fős csoportokban. Egyszerű **gipszminta készítése** – kisméretű félgömb öntése egy adott formába. Modellezési feladat: **Mintázófák készítése** az adott minták alapján. |
| *Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:* A BA évei alatt a hallgató lehetőséget kap arra, hogy megértse és megtanulja, hogyan készül a tárgy az ötlettől, a tervező műhelyrajzain és a modelleken keresztül, a kész tárgy prototípusig. *A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük:*Lásd fent. A mintázófának és a gipszformának az elkészítése a műhelyhét előtt **December 5.** *A hallgatók tennivalói, feladatai:*Munkaruha viselése a műhely területén. A házirend és a biztonsági szabályok betartása. A feladatok elvégzése, pl.: mérőeszközök használatának elsajátítása. Műhelyrajzok készítése. *A tanulás környezete:* Modellező műhely |
| *Értékelés:* Az osztályzatok a teljesítés alapján 91-100%: jeles, 81-90%: jó, 71-80%: közepes, 61-70%: elégséges, 0-60%: elégtelen.*Teljesítendő követelmények:*Baleset és tűzvédelmi oktatáson való kötelező részvétel. Házirend ismerete. A betanított gépeken önálló munkavégzés bemutatása. A mintázófák és a gipszforma elkészítése a megadott határidőre. *Értékelés módja:*Az értékelés szóbeli felelet, gyakorlati demonstráció. Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben):A félévi jegy komponensei: a jelenlét, az órákon való aktivitás, az elvégzett gyakorlati munka minősége, határidők betartása. |
| Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}): Ez a kurzus a B-FR-101, Tervezéstechnika és -technológia 1. tantárgy része, melyet a következő kurzusokkal együtt alkot:* B-FR-101-MŰSZAKIISM
* B-FR-101-FORMATAN

Tantárgyi jegy kiszámítása:A tantárgyi jegy kiszámítása során a többi kurzus jegyének egyszerű számtani átlagát vesszük, majd a kerekítés általános szabályait alkalmazzuk. |
| *Kötelező irodalom:* Nincs. *Ajánlott irodalom:*Dr. Kovács, L. 1964. *Műanyag zsebkönyv*. Budapest: Műszaki Kiadó.Dr. Vörös Imre 1968. *Géprajz.* Budapest: Tankönyvkiadó. Bartsch, W. 1975. *Szerszámok Gépek Munkamódszerek (Marás, fúrás, gyalulás, vésés, üregelés, köszörülés)*. Budapest: Műszaki Kiadó. Dr. Schwarz, O. 1981. *Üvegszál erősítésű műanyagok.* Budapest: Műszaki Kiadó. Zalavári, J. 2003. *Designökologiai kislexikon*. Budapest: Osiris Kiadó. Alastair – Fuad – Luke 2002. *The eco – design handbook*. London: Thames & Hudson. Chris Lefteri 2007. *Makiong It. Manufacturing Techniques for Product Design.* London: Laurence King Publishing.Mindent a technológiáról 2021. Dorling Kindersley Limited. Bookline könyvek. |
| *Egyéb információk:*A tantárgy oktatásának módszere a műhely lehetőségei között végzett sajátkezű anyagalakítási műveletek, gyakorlatok és kísérletek elvégzése. A tantárgy elsősorban a műhelymunkában realizálódik.A műhelymunkát a tanszéken folyó tervezési feladatok és tervezői problémák indítják el és határozzák meg.  |
| *Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:* *– nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,** + *felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,*
	+ *más, tevékenységgel egyes feladatok kiválhatók,*
	+ *teljes felmentés adható.*
 |
| *Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:* Előzetes egyeztetést követően a modellező műhelyben. Erre lesz egy kijelölt időpont, amiről tájékoztatjuk a hallgatókat. |