## ***Kurzusleírás (tematika)***

| Kurzus neve: Divat és textil Kreáció - DIVAT |
| --- |
| A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i):-tervezés: Nagy Adrienn ,info@riennedesign.com -szakoktatás: Benczik Judit, benczik03@gmail.com , Olasz Andrásné, aolasz@mome.hu , Baráthné Kátai Anikó, anikokatai9@gmail.com -technológia: Benczik Judit, benczik03@gmail.com  |
| Kód:B-TX-301-DIVAT | Kapcsolódó tanterv (szak/szint): BA2 | A tantárgy helye a tantervben (szemeszter): őszi szemeszter | Kredit:20 kredit a tantárgy | Tanóraszám: 96Egyéni hallgatói munkaóra:  |
| Kapcsolt kódok: | Típus: (szeminárium/előadás/gyakorlat/konzultáció stb.) | Szab.vál-ként felvehető-e? | Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: |
| A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): előfeltétel: B-TX-201-DIVATpárhuzamosságok:az alábbi kurzusok valamelyike:* B-TX-301-KÖTŐ
* B-TX-301-MINTA
* B-TX-301-SZÖVŐ

és a következő kurzusok mindegyike:* B-TX-301-VISELETTÖRTENET
* B-TX-301-SZGEP-IDIVAT-CSOP
* B-TX-301-SZAKMAI-ÁBRÁZOLÁS
* B-TX-301-ÁBRÁZOLÁS
 |
| A kurzus célja és alapelvei:  *“A Divat- és Textil kreáció tantárgy célja , hogy megismertesse és megalapozza a divat és textil különböző területeihez kötődő tervezési ismereteket és folyamatokat, és lehetőséget biztosítson azok gyakorlatban való alkalmazására.” (B-TX-301 tantárgy leírása)* |
| Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):Tudás: *“Alapvető ismeretekkel rendelkezik a textil- és divattervezés főbb elméleteiről, alapelveiről, stíluskorszakairól és irányzatairól, fontosabb alkotásairól.* *Jártas a szakmaspecifikus tervezési módszertanban.* *Átfogó tudással rendelkezik a textil- és divattervezés terén végzett tervezői/alkotói tevékenységek alapjául szolgáló folyamatokról és koncepciókról.* *Ismeri a textil- és divattervezés alapvető elméleti koncepcióit és múltbéli, illetve kortárs alkalmazási módjait.* *Ismeri választott szakirányainak tervezési módszertanát, alkotási folyamatait**Ismeri a textil- és divattervezés terén végzett tervezői/alkotói tevékenységek alapjául szolgáló anyagokat, technikákat, valamint a tevékenységek végzésének körülményeit.**Rajzi és grafikai ábrázolásmódjával alkalmas a szakmai koncepciók érthető és értelmező megjelenítésére.”**(B-TX-301 tantárgy leírása)*Képesség: *“Általános ötletfejlesztési elveket adaptál és értékel design-specifikus problémák megoldására.* *Releváns adatokat gyűjt és interpretál tervezői/alkotói koncepciók fejlesztéséhez.* *Képes a textil- és divattervezés tervezői/alkotói gyakorlat során tudatos és kreatív munkára, rutin szakmai problémák azonosítására és megoldására.* *Ismeretei révén képes az adott tervezői/alkotói folyamathoz megfelelő eszközt, módszert és technológiát alkalmazni tervei megvalósításához.**A tanulmányai során szerzett ismeretei alapján képes a tardícionális tudásanyag analízisére, feldolgozására és újraértelmezésére.**Szakmaspecifikus tervezési módszertan alkalmazásával tervez és menedzsel kisléptékű anyag- és formatervezési projekteket.”**(B-TX-301 tantárgy leírása)*Attitűd: *“Szakmai munkájában motivált és elkötelezett, tervező/alkotó tevékenységét a szakmai keretek között történő kisérletezés és vállalkozókedv jellemzi.**Igényli saját ismereteinek és szakterületének folyamatos fejlesztését.**Nyitott az új ismeretekre, módszerekre, kreatív, dinamikus megvalósítási lehetőségekre. “**(B-TX-301 tantárgy leírása)*Autonómia és felelősségvállalás: *“Önálló elméleti és gyakorlati szakmai tudását irányított tervezési/alkotói folyamatokban működteti. Változó helyzetekben mozgósítja tudását és képességeit.* *Szakmai orientációja kialakult.”**(B-TX-301 tantárgy leírása)* |
| A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:  |
| Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai: A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve:A hallgatók tennivalói, feladatai:TERVEZÉS **B feladat** (5 hetes):INGTervezz öltözéket ing inspirációból!A feladat első szakaszában vizsgáld meg a klasszikus férfiinget. Végezz kutatást és gyűjtést a témában. Milyen gallér, mandzsetta, gombolópánt megoldásokat ismertél meg? Készíthetsz maketteket is gyűjtésként, hogy megvizsgáld a varrástechnológiai megoldásokat.Ezután tervezz három öltözéket, amelyből egyet kivitelezned is kell. A kivitelezéshez fehér puplin anyagot használj. Makettek készítéséhez bármilyen hasonló tulajdonságú anyag elfogadható.Elsősorban szabászati és varrástechnológiai megoldásokra összpontosíts. Formailag bátor, nagyvonalú munkákat várunk.Leadandó:3 db tervsketchbook/ makettek1 kivitelezett öltözék **A feladat:**JÁTÉK A FORMÁKKALHozz létre öltözéket alap geometriai formákból! Használj csíkos anyagot úgy, hogy az összes felhasznált alapanyag legalább 80% csíkos legyen. Kezd a feladatot gyűjtéssel. A formai kísérletezés fontos szerepet kap a tervezés során. Térbeli skiccek (makettek) készítése elengedhetetlen. Próbáld megtalálni a forma és a minta helyes arányait. Forma alakításnál ne feledkezz meg az alábbi lehetőségekről: bemetszés, formázó varrások, húzás, rakás/hajtás, illesztés, sorolás, léptékváltás, anyagminőség váltás stb...Leadandó: 6 tervmakettek, tervek (sketchbook)1 kivitelezett öltözékA tanulás környezete: (pl. tanterem, stúdió, műterem, külső helyszín, online, vállalati gyakorlat stb.) |
| Értékelés:(Több tanár és tanáronként külön értékelés esetén tanáronként megbontva)Teljesítendő követelmények:Tervezés: lsd fentÉrtékelés módja: (milyen módszerekkel zajlik az értékelés {teszt, szóbeli felelet, gyakorlati demonstráció stb.}) Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben): Tervezés: Órai aktivitás, jelenlét, formai bátorság, kreativitás, a leadott munka mennyisége, a kivitelezés minősége, a tervezési folyamat következetessége, a tervek vízuális megjelenítésének minősége, értelmezhetősége. |
| Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}): Ez a kurzus a B-TX-301, Divat és textil Kreáció tantárgy része, melyet a következők valamelyikével* B-TX-301-KÖTŐ
* B-TX-301-MINTA
* B-TX-301-SZÖVŐ

illetve az összes alábbi kurzussal együtt alkot:* B-TX-301-VISELETTÖRTENET
* B-TX-301-SZGEP-ISM-DIVAT-CSOP
* B-TX-301-SZAKMAI-ÁBRÁZOLÁS
* B-TX-301-ÁBRÁZOLÁS

A kurzus három feladatból (Tervezés, Szakoktatás, Technológia) áll, melyekből a hallgatók külön-külön kapnak jegyet.A tantárgyi jegy kiszámítása során a Divat-Kötő, Divat-Szövő vagy Divat-Minta szakpár szerint a két Tervezés feladat jegye duplán számít és ezzel együtt az összes feladatra kapott részjegyet, illetve a Viselettörténet, Számítógépes ismeretek, Ábrázolás és Szakmai ábrázolás kurzusok jegyeit átlagoljuk, majd a kerekítés általános szabályait alkalmazzuk. |
| Kötelező irodalom: Ajánlott irodalom:Tomoko Nakamichi: Pattern MagicJulian Roberts: Free Cutting |
| Egyéb információk: |
| Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:* + *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,*
	+ *felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,*
	+ *más, tevékenységgel egyes feladatok kiválhatók,*
	+ *teljes felmentés adható.*
 |
| Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:  |