***Kurzusleírás (tematika)***

|  |
| --- |
| Kurzus neve: Fém- és ékszertervezés 1. - FÉMTERVEZÉS |
| A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Tóth Zoltán, toth.zoltan@g.mome.hu |
| Kód:B-TA-302-FEM | Kapcsolódó tanterv (szak/szint): TÁRGYALKOTÓ BA2 | A tantárgy helye a tantervben (szemeszter): őszi szemeszter | Kredit:10 kredit (teljes tantárgy) | Tanóraszám: 48 óra |
| Kapcsolt kódok: | Típus: (szeminárium/előadás/gyakorlat/konzultáció stb.) | Szab.vál-ként felvehető-e? *Nem* | Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: |
| A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):* előfeltétel:
* B-TA-202 (Tárgyalkotó tervezés tantárgy specializációnak megfelelő kurzusai)

párhuzamos kurzusok:* B-TA-302-SZAKELMELET
* B-TA-302-FEM-SZAKELM
 |
| A kurzus célja és alapelvei: *A Tárgyalkotás szakos, Ékszer Fém szakspecializációs hallgató alapos tudást szerezzen a tervezői folyamatokban. Megismerje annak felépülését és gyakorlatot szerezzen annak önálló alkalmazásában. Szerezzen ismereteket tárgy és szakmatörténeti területeken, széleskörűen tájékozódjon a tárgyi kultúrában. Integrálja a különböző területekről megszerzett tudásanyagot. Párhuzamosan alkalmazza és folyamatos gyakorlatokkal fejlessze kézműves tudását és ezeket építse be, alkalmazza a tervezési folyamatban. Ismerje meg és alkalmazza az új médiumokat, innovatív technológiákat.*  |
| Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):Tudás: *1) Ismeri a tárgytervezési folyamatokat, széles körű tájékozottsága van a tárgykultúrában, különös tekintettel az emberi testhez kapcsolódó tárgyak területén, kiemelve az ékszerkultúrát.**2) Tapasztalatot szerzett különböző anyagok megmunkálásában, analóg és gépi valamint digitális formában is.**3) Képes a szakterület fogalmait használva kommunikálni**4) A tárgytörténeten túl ismeri az új technológiai eljárásokat és a kulturális környezetet.*Képesség: *1) Képes a tervezői tudását alkalmazni, ezt a gyakorlati, technológiai ismereteivel támogatni.**2) Képes innovatív, kreatív megoldásokat alkalmazni a tárgyalkotási folyamatban.**3) Képes önállóan dönteni a tervezői folyamat során felmerülő kérdésekben. 4) Képes a megszerzett ismereteit bővíteni, tudását elméleti és gyakorlati területen is fejleszteni*Attitűd: *Nyitottság jellemzi a tervezési folyamatban. A hagyományos és az innovatív megoldásokat is alkalmazza a megfelelő területen.*Autonómia és felelősségvállalás:*1) A tervezői folyamat során figyel környezetére.**2) Munkáját önállóan, de kooperációra nyitottan végzi.* |
| A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák: *Az emberi test adott pontján viselhető egy anyagú, monolit ékszerek tervezése, készítése. Tervezői folyamat elsajátítása. Az emberitest témát érintő szempontból történő vizsgálata. Széleskörű tárgytörténeti ismeretek szerzése. Technológiai ismeretek szerzése.*  |
| Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai: A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve: *Heti személyes, de a teljes csoport bevonásával történő konzultációk. Ezek során részben egységes, részben egyéni feladatok (fő és részfeladat) kiadása ezek teljesítésének számonkérése, esetenként prezentáció formájában.* A hallgatók tennivalói, feladatai: *Hallgató tervezzen és készítsen egy anyagú monolit ékszereket adott testrészre. A tervezés menetét folyamatos anyag és technológiai kísérletekkel támogassa. Tanulmányozza különböző korok és kultúrák ékszerviselési szokásait. Tisztázza az ékszer fogalmát, a tárgytípus. Az ékszer anyaga szabadon választható, de végezzen több többirányú kutatásokat, kísérleteket.*A tanulás környezete: (pl. tanterem, stúdió, műterem, külső helyszín, online, vállalati gyakorlat stb.)*Stúdió és műterem* |
| Értékelés:(Több tanár és tanáronként külön értékelés esetén tanáronként megbontva) Teljesítendő követelmények: *Jól átlátható tervezési* *folyamat végigjárása. Tárgyak elkészítése. A folyamat és a tárgyak bemutatása.*Értékelés módja: (milyen módszerekkel zajlik az értékelés {teszt, szóbeli felelet, gyakorlati demonstráció stb.} *Prezentáció utáni szóbeli értékelés.* Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben): *A folyamat lépéseinek elvégzése, aktív, folyamatos munka és a kész tárgyak minősége.* |
| Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok *Tervezési folyamat végigjárása* *30% Ismeretszerzés 10% Anyag és technológiai kutatások 20% Elkészült tárgyak 30% Dokumentáció 5% Prezentáció 5%*  |
| Kötelező irodalom: Ajánlott irodalom: |
| Egyéb információk: |
| Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:* + *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,*
	+ *felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,*
	+ *más, tevékenységgel egyes feladatok kiválhatók,*
	+ *teljes felmentés adható.*
 |
| Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: |