##

## Kurzusleírás (tematika)

|  |
| --- |
| Kurzus neve: Kalap\_kreatív\_1.0  |
| A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Bodnár Enikő / bodnar.eniko@gmail.com +36 30 66 48166 |
| Kód:B-SZ-401-DI-20210115 | Kapcsolódó tanterv (szak/szint):  | A tantárgy helye a tantervben (szemeszter):  | Kredit: 5 | Tanóraszám:Egyéni hallgatói munkaóra:heti 8 óra |
| Kapcsolt kódok: | Típus:gyakorlat | Szab.vál-ként felvehető-e?igen | Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: |
| A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): Kalap\_alapok\_1.0. / technológia kurzus / |
| A kurzus célja és alapelvei: A kézműves  kalapkészítés speciális alapismereteinek, alapanyagainak megismerése, a kalapformázás egyedi lehetőségeinek alkalmazása, kortárs öltözékkiegészítő tervezése . |
| Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):Tudás: • Ismeri, a formázott és szabott női kalapok készítésénél alkalmazott alapanyagokat ( tomp, textil, méteráru, bélés, keményítőanyagok ) eszközöket ( kéziszerszámok, faformák, karimaformák )• Ismeri a formázással ( keményítés, gőzölés, nyújtás, formára igazítás, szárítás ) és a szabással kialakított ( szabásminta készítés, szabás, közbélés beragasztása, összeállítás, vasalás ) női kalapok egyedi gyártásánál alkalmazott speciális munkafázisokat. Ismeri a kalapgyártás során alkalmazott kézi és gépi öltéstípusokat.• Az elkészítéshez szükséges gépeket, kéziszerszámokat , vasalókat kiválasztja, kezeli, beállítja az alap és segédanyagok tulajdonságai alapján.A balesetvédelmi előírásokat Képesség: • A kalapkészítéskor alkalmazott alapanyagokat, eszközöket gyakorlati helyzetben a szakmai szabályoknak megfelelően alkalmazza.• Képes megtervezni és alkalmazni egy formázott és egy szabott női kalap elkészítésének kézi gyártástechnológiai folyamatát az alapanyag és a forma sajátosságainak figyelembevételével.• A kalapkészítéshez szükséges eszközöket, gépeket, berendezéseket szakszerűen használja a balesetvédelmi előírásoknak megfelelően. Attitűd:Nyitott és érdeklődő a szakmai ismeretek megszerzésére, a mesterséget érintő szakmai kérdések elsajátítására. • Szakmai munkájában motivált, elkötelezett, önálló munkavégzésre törekszik.• Képes megítélni saját kompetenciáit, szakmai erősségeit, gyengeségeit, felméri a fejlesztésre szoruló területeket, igény szerint segítséget kér az oktatótól.Autonómia és felelősségvállalás:Alkotótevékenységét értékorientáltság jellemzi, a munkavégzés során folyamatosan ellenőrzi a készítésre és a késztermékre vonatkozó minőségi elvárásokat.• Felismeri az elsajátított tudás szakmai és kulturális jelentőségét.• Felelősséget érez az alapvető egészség, munka és balesetvédelmi elvárások betartása iránt.  |
| A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák: * A női kalapkészítés speciális alapanyagai, eszközei, kéziszerszámai berendezései, kellékei.
* Női sapka, kalaptípusok a divatban
* Kalapos műhelyek, mesterek megismerése
* A kalaptervezés alapjai / szakmai ábrázolás, modellezés /
* Kortárs kalap
 |
| Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai: Vezető oktató : Bodnár Enikő Óraadó : Várhegyi Éva kalaposmesterMűhelylátogatások: Várhegyi Éva KalapszalonMagyar Állami Operaház kalaposműhelyeA kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve:A hallgatók tennivalói, feladatai:A vezető oktató vezetésével, és az óraadó oktató közreműködésével a műhelyben hétről hétre a feladatkiírásnak megfelelően végzik a kivitelezést. A külső műhely, szalon látogatása csoportbontásban történik.A szükséges eszközöket, gépeket a balesetvédelmi előírásoknak megfelelően kezelikA tanulás környezete: (pl. tanterem, stúdió, műterem, külső helyszín, online, vállalati gyakorlat stb.)Bőrműhely M107. / + külső helyszín |
| Értékelés:(Több tanár és tanáronként külön értékelés esetén tanáronként megbontva) Teljesítendő követelmények: -2 db formázott női kalap + tervezési dokumentációÉrtékelés módja:-gyakorlati demonstráció Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben): * a kidolgozottság minősége
* műhelymunkai aktivitás
* kreatív tartalom
 |
| Az érdemjegy kiszámítása : * szakmai minőség 40%
* aktivitás 20%
* kreatív tartalom 40%
 |
| Kötelező irodalom: Ajánlott irodalom: |
| Egyéb információk: |
| Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv: |
| Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: Műhelylátogatás: Várhegyi Éva kalapszalon, Bp. Hollán Ernő u. 9. Magyar Állami Operaház Kalapkészítő műhelye, Bp. Andrássy út.  |