***Kurzusleírás (tematika)***

| Kurzus neve: JÁRMŰVES PROJEKT |
| --- |
| A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Húnfalvi András, hunfalvi@gmail.com Ruppert Dániel, dniel.ruppert@gmail.com  |
| Kód: BA2:B-FR-301-JARMUVES-PROJEKTB-FR-303-JARMUVES-PROJEKTBA3:B-FR-304-JARMUVES-PROJEKTMA1:M-FR-101-JARMUVES-PROJEKTMA2:M-FR-301-JARMUVES-PROJEKT | Kapcsolódó tanterv (szak/szint): Formatervezés BA2Formatervezés BA3Formatervezés MA1Formatervezés MA2 | A tantárgy helye a tantervben (szemeszter): őszi szemeszter | Kredit:  | Tanóraszám:Egyéni hallgatói munkaóra: |
| Kapcsolt kódok: | Típus: (szeminárium/előadás/gyakorlat/konzultáció stb.) | Szab.vál-ként felvehető-e? | Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: |
| A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): **Formatervezés BA2** hallgatók esetén párhuzamos kurzusok:* Az Experimentális design 1., B-FR-301 tantárgyon belül:
	+ B-FR-301-MINTAZAS
	+ B-FR-301-RAJZ
* Az Ipari design 1., B-FR-303 tantárgyon belül:
	+ B-FR-303-3D

előfeltétel mindkét esetben: Experimentális alapok, B-FR-201**Formatervezés BA3** hallgatók esetén a Járműves projekt a teljes Ipari design 2., B-FR-304 tantárgyat jelenti, így párhuzamos kurzus nincs.előfeltétel: Ipari design 1., BA-FR-303**Formatervezés MA1** hallgatók esetén a Járműves projekt a teljes Formatervező IES 1., M-FR-101 tantárgyat jelenti, így párhuzamos kurzus nincs.előfeltétel: -**Formatervezés MA2** hallgatók esetén a Járműves projekt a teljes Formatervező IES 3., M-FR-301 tantárgyat jelenti, így párhuzamos kurzus nincs.előfeltétel: Formatervező IES 2., M-FR-201 |
| A kurzus célja és alapelvei: A tervezési folyamat célja, hogy a hallgatók egyetemi körülmények között vihessenek végig egy teljes “Advanced Design” projektet, mely során minimum 10 évre előre gondolkodva koncepcionálnak. A félév során a hallgató belelát a járműtervezés folyamatának egyes fázisaiba, összefüggéseibe, hogy a későbbiekben rutinszerűen használhassa azokat. A projekt a Mercedes-Benz Designerei, Robert Lesnik (Head of Exterior Design), Thomas Sälzle rendszeres konzulensi támogatásával folyik. |
| Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):Tudás: Átfogó ismeretek megszerzése megszerzése a járművek és a mobilitás jövőjének megtervezéséhez. A tervezés során a mobilitás rendszerének technikai, környezeti és szociális háttértudásra is szert tesznek a hallgatók. A hallgatóknak holisztikus szemlélettel kell a mobilitáshoz állniuk, és nem csak a jelen kor közlekedésének problémáinak vizsgálatával, hanem a jövő közlekedéséről is véleményt kell, hogy alkosson.Képesség: Iparági standard járműtervezési alapképességek megszerzése a kommunikációs rajzoktól a modellezésen át a projektek prezentálásáig. A hallgatók gyakorlatot szereznek abban, hogy a kiírás kereteibe illeszkedő, de saját maguk által választott témát az ipari elvárásoknak megfelelően dolgozzanak fel.Attitűd: A járműtervezés egy kimondottan intenzív kurzus, amelyen a hallgatók megtapasztalják az iparágra jellemző projekthangulatot, és intenzitási fokot, felkészítve a hallgatókat egy későbbi szakmai gyakorlat vagy az élő megbízások kihívásaira. |
| **A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:** lsd. A hallgatók tennivalói, feladatai pontnál |
| **Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:** Heti két konzultáció az oktatókkal, és kéthetente online, vagy személyes konzultáció a Mercedes-Benz Design tervezőivel. 6 henetne státuszprezentáció Robert Lesniknek (Head of Exterior design)A az őszi félév során 3D modellező workshop, a tavaszi során clay modellező workshopot tartanak a Mercedes-Benz Design szakemberei a hallgatóknak.**A hallgatók tennivalói, feladatai:*** Briefing értelmezése
* Jövőkutatás, trendanalízis, valamint a jelenlegi versenytársak és a márka saját típusainak elemzése
* Probléma definiálása, a jövőbeli felhasználói igények, használati formák megfogalmazása, emberközpontú tervezés
* Kreatív koncepcióalkotás, vázlattervi szakasz
* Stylescape összeállítása (grafikailag igényesen szerkesztett, a koncepció vizuális világát hatékonyan bemutató moodboard)
* Ötletek értékelése és szelektálás, rendszeres konzultációk a Mercedes-Benz Design szakembereivel
* Renderingek, nézetrajzok, package drawing összeállítása ergonómiai elemzéssel, az iparági trendeknek megfelelő minőségben
* 3D modellezés, renderek és animációk elkészítése
* Design report elkészítése
* Végleges prezentáció, plakátok, animációk összeállítása, kiállítás és megjelenés a félévzáró shown.
 |
| Értékelés:A félévi jegy komponensei: Értékelés:• Aktivitás, jelenlét 10 % 91-100%: jeles• A koncepció minősége 20 % 81-90%: jó• Vizuális anyagok (skicc, render, anim:) 30 % 71-80%: közepes• Prezentációk minősége 20 % 61-70%: elégséges• Vizsgaprezentáció 20 % 0-60%: elégtelenÉrtékelés szempontjai:* A feladat témája megalapozott-e, milyen a társadalmi és/vagy technológiai indokoltsága, milyen környezetben képzeli el a járművet?
* A témához alkalmazott tervezési módszer
* A tervező mennyire ismeri a téma műszaki, társadalmi, ergonómiai, antropológiai vonatkozásait?
* A feladat megoldása milyen mértékben felel meg a feladatkiírásnak?
* A feladat kidolgozásának mélysége és részletessége – kutatás, skiccek, 3d és fizikai modell– eléri-e az elvárható szintet?
* A tervezési stúdium összképe – A koncepció bemutatása, annak vizuális és verbális kommunikációja, stb. – megfelelő-e?

Kiértékelésen bemutatandó (prezentáció):A koncepciótervezési folyamat bemutatása plakátokon és vetített prezentációban, 3D modell, animációLeadandó:Prezentáció és poszterek, animáció |
| Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}): **Formatervezés BA2** hallgatók esetén:1. Az Experimentális design 1., B-FR-301 tantárgyat a következő két kurzussal együtt alkotja:
	* B-FR-301-MINTAZAS
	* B-FR-301-RAJZ

A tantárgyi jegy kiszámítása során a B-FR-301-JARMUVES-PROJEKT kurzus jegye duplán számít, majd ezzel együtt vesszük a Járműves projekt, Mintázás és Rajz kurzusok jegyeinek számtani átlagát. Amennyiben nem kerek jegyet kapunk, a kerekítés általános szabályait alkalmazzuk a végleges tantárgyi jegy megállapításához.1. Az Ipari design 1., B-FR-303 tantárgyon belül:
	* B-FR-303-3D

A tantárgyi jegy kiszámítása során a B-FR-303-JARMUVES-PROJEKT kurzus jegye duplán számít, majd ezzel együtt vesszük a Járműves projekt és a 3D kurzusok jegyeinek számtani átlagát. Amennyiben nem kerek jegyet kapunk, a kerekítés általános szabályait alkalmazzuk a végleges tantárgyi jegy megállapításához.**Formatervezés BA3** hallgatók esetén:A Járműves projekt kurzusjegye adja az Ipari design 2., B-FR-304 tantárgy tantárgyi jegyét.**Formatervezés MA1** hallgatók esetén:A Járműves projekt kurzusjegye adja a Formatervező IES 1., M-FR-101 tantárgy tantárgyi jegyét.**Formatervezés MA2** hallgatók esetén:A Járműves projekt kurzusjegye adja a Formatervező IES 3., M-FR-301 tantárgy tantárgyi jegyét. |
| Kötelező irodalom: Stuart Macey & Geoff Wardle: H-Point, The Fundamentals of Car Design & PackagingAjánlott irodalom: |
| Egyéb információk: |
| Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:* + *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,*
	+ *felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,*
	+ *más, tevékenységgel egyes feladatok kiválhatók,*
	+ *teljes felmentés adható.*
 |
| Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: |