

**Kurzus címe: divat és textil innováció**

**Szeminárium / Előadás / Gyakorlat**

**Oktató: Révész Eszter DLA, egyetemi adjunktus**

**Moholy-Nagy Művészeti Egyetem**

**Design Intézet / Textil Tanszék / Szövöttanyag specializáció / BA 2. évf.**

**2019/20 tavaszi félév**

---

Kód:

A kurzus kreditértéke:

Heti óraszám:

Előtanulmányi követelmény:

A számonkérés formája: gyakorlat

Konzultáció: órarend szerinti online konzultáció

E-mail: revesz.eszter@mome.hu

---

## **1. Leírás**

A szemeszter főbb témakörei: a digitális technológia és a tradíció ötvözése, tradicionális és kortárs referenciák megismerése. Kézi szövés - hagyományos kárpit és szőnyeg technikák (raszterek, vetülékfűzés-szerű technikák, vetülécsavarásos technikák, csomózás, stb). Alternatív anyagok felhasználása, alapanyag alkotás.

### **1. (4 hét) technológiai ismeretek**

Az első blokk során a kárpit szövés alapvető technikai ismereteinek elsajátítása és egy minimum 20x30cm-es mintadarab elkészítése a feladat.

### **2. (8 hét) tervezés/ anyatermészet**

A tervezési feladat hívószavának feltérképezése (természeti értékek, aktuális kérdések, problémák feltárása) egyéni koncepció kialakítása, főbb tervezési szempontok meghatározása. A kortárs kárpitművészet tanulmányozása, a műfaj főbb sajátosságainak megértése, elemzése. Gyűjtés készítése kortárs kárpitművészek alkotásaiból, melyek reflektálnak a meghatározott koncepcióra. Tervek készítése kézi-, és digitális technikákkal minimum 60x60 cm méretben. Szövött kísérletek készítése alternatív anyaghasználattal, egyéni technikai megoldások kifejlesztésével.

Beadandó: minimum 6 db 60x60 cm-es terv, 1db, kb. 30x40 cm-es szövött kárpitrészlet

## 2. Módszer

Tantárgy célja: Új irányok feltérképezése, új technológiák és alapanyagok felkutatása, új struktúrák kialakítása. A megszokottól eltérő megközelítésmódok alkalmazása a tervezés és kivitelezés során. A tradicionális szőnyeg-, és kárpit technikák megismerésén és elsajátításán keresztül olyan új olvasatok meghatározása, melyek adaptálhatóak a modern igényekre és technológiai feltételekre.

Tervezés módszertani lépések:

- Feladat értelmezés
- Adat és forrásgyűjtés
- Kreatív koncepcióalkotás
- Ötletek értékelése és szelektálása
- Eredetiségre való törekedés
- Kísérletezés, kivitelezés
- Szakmai dokumentáció készítése
- Prezentációs gyakorlat

## 3. Értékelés

A kurzus teljesítésének feltétele a konzultációkon való részvétel és a tervezési feladat fejlődésének bemutatása. Az értékelés az elkészült munka és tervezési dokumentáció bemutatása alapján, a szóbeli prezentáció után történik.

A félévi jegy két részjegyből tevődik össze, melyeket a feladatok értékelése után kapnak a hallgatók.

### Értékelés szempontjai:

A feladat megoldása eredeti-e és milyen mértékben felel meg a feladatkiírásnak?

A feladat kidolgozásának mélysége és részletessége eléri-e az elvárható szintet?

A tervező mennyire ismeri a téma hazai és nemzetközi vonatkozásait?

A tervezési stúdium összképe – tervek, kísérletek és szövött anyagok – megfelelő-e?

### Érdemjegyek:

91-100%: jeles

76-90%: jó

61-75%: közepes

51-65%: elégséges

### A félévi jegy komponensei:

Konzultáción való részvétel  
és a szakmai előrehaladás dokumentálása (10%)  
Tervezés minősége (50%)  
Kivitelezés minősége (30%)  
Dokumentáció minősége (10%)

A félév menete / határidők:

02.06. Tradicionális kárpittechnikák elsajátítása  
02.13. Tradicionális kárpittechnikák elsajátítása  
02.20. Tradicionális kárpittechnikák elsajátítása  
02.27. Szövött mintadarab bemutatása, értékelés  
03.05. Inspiráció és vázlatok bemutatása  
03.12. Tervek bemutatása  
03.19. Tervek bemutatása, kísérletezés  
03.26. Kísérletek bemutatása  
04.02. Kivitelezés  
04.09. Kivitelezés  
04.23. Kivitelezés  
04.30.A 8 hetes blokk zárása