

Kurzus címe: Divat és textil alapok 2, szövő

Szeminárium / Előadás / Gyakorlat

Oktató: Révész Eszter DLA, egyetemi adjunktus

Moholy-Nagy Művészeti Egyetem

Design Intézet / Textil Tanszék / Szövöttanyag specializáció / BA 1. évf.

2019/20 tavaszi félév

Kód:

A kurzus kreditértéke:

Heti óraszám:

Előtanulmányi követelmény:

A számonkérés formája: gyakorlat

Konzultáció: órarend szerinti online konzultáció

E-mail: revesz.eszter@mome.hu

1. Leírás

A szemeszter két részből áll. Az első, négy hetes blokk során, egy szabadon választott magyar tájegység szövésének rekonstrukciója a feladat. A második, nyolchetes blokk során a rekonstruált szövöttanyag újraértelmezése a színen, struktúrán és alapanyagon keresztül.

A szemeszter során érintett főbb témakörök: anyag-szín-struktúra viszonya, struktúratervezés, kézi szövés eszközeinek megismerése, alapkötések, népi technikák elsajátítása és azok újraértelmezése révén önálló tervek készítése és kivitelezése.

1. (4 hét) Rekonstrukció

Válasszon egy magyar tájegységet, végezzen gyűjtést a terület szövött népi textiljeiből (alapanyag, motívumok, színhasználat). Válasszon egy szövött anyagot az adott tájegységről és készítsen rekonstrukciót négynyüstös, asztali szövőszéken.

Beadandó: digitális gyűjtés, 1db 40x60 cm-es szövet.

2. (8 hét) Konstrukció

Értelmezze újra a rekonstruált szövetet. Használjon a következő eszközök/szemponatok közül legalább kettőt: alternatív láganyag, léptékváltás, sűrűség váltás, színváltás. Alakítson ki egyéni koncepciót és készítsen terveket kézzel, vagy digitálisan 40x60 cm méretben. A tervek alapján végezzen kísérleteket különböző alapanyagokkal, struktúrákkal, léptékkel.

Beadandó: 2db 40x60 cm-es szövet, tervek, kísérletek

2. Módszer

Tantárgy célja: Ismerkedés a szövöttanyag tervezéshez szükséges alapvető elméleti és gyakorlati tudással, a szak specifikus tervezési módszertan elsajátításán és az elemi technológiai ismeretek megszerzésén keresztül. Alapanyag, szín és struktúra viszonyának megértése, annak tudatos használata népi technikák rekonstrukcióján és újraértelmezésén keresztül. A kézi szövés alapeszközaineinek és szerszámainak megismerése, a kereten való szövésen és kisméretű, asztali szövőszékek használatán keresztül a kézi/népi technikák alapjainak elsajátítása.

Tervezés módszertani lépések:

- Feladat értelmezés
- Adat és forrásgyűjtés
- Kreatív koncepcióalkotás
- Ötletek értékelése és szelektálása
- Eredetiségre való törekedés
- Kísérletezés, kivitelezés
- Szakmai dokumentáció készítése
- Prezentációs gyakorlat

3. Értékelés

A kurzus teljesítésének feltétele a konzultációkon való részvétel és a tervezési feladat fejlődésének bemutatása. Az értékelés az elkészült munka és tervezési dokumentáció bemutatása alapján, a szóbeli prezentáció után történik.

A félévi jegy két részjegyből tevődik össze, melyeket a feladatok értékelése után kapnak a hallgatók.

Értékelés szempontjai:

A feladat megoldása eredeti-e és milyen mértékben felel meg a feladatkiírásnak?

A feladat kidolgozásának mélysége és részletessége eléri-e az elvárható szintet?

A tervező mennyire ismeri a téma hazai és nemzetközi vonatkozásait?

A tervezési stúdium összképe – tervek, kísérletek és szövött anyagok – megfelelő-e?

Érdemjegyek:

91-100%: jeles

76-90%: jó

61-75%: közepes

51-65%: elégséges

A félévi jegy komponensei:

Konzultáción való részvétel

és a szakmai előrehaladás dokumentálása (10%)

Tervezés minősége (50%)

Kivitelezés minősége (30%)

Dokumentáció minősége (10%)

A félév menete / határidők:

02.06. Választott tájegység bemutatása

02.13. Gyűjtés bemutatása

02.20. Kísérletek bemutatása

02.27. Kész darab bemutatása, értékelés

03.05. Koncepció ismertetése, vázlatok bemutatása

03.12. Tervek bemutatása

03.19. Tervek bemutatása, kísérletezés

03.26. Kísérletek bemutatása

04.02. Kivitelezés

04.09. Kivitelezés

04.23. Kivitelezés

04.30.A 8 hetes blokk zárása