

Kód	Tantárgy	1	2	3	4	5	6	Előfeltétel	Teljesítendő kreditérték	Tanóraszám	Értékelés módja	Tantárgyfelelős	Megjegyzés
<b>Közös alapozás</b>									<b>20</b>	<b>192</b>			
B-DK-101	Proszeminárium	5							5	48	Gyakorlati jegy	Haba Péter	
B-DK-201	Tudományos írás		5						5	48	Gyakorlati jegy	Babarczy Eszter	
B-DK-202	Tekhné (média)		5						5	48	Gyakorlati jegy	Szalontai Ábel	
B-DK-301	Tekhné (építészet)			5					5	48	Gyakorlati jegy	Kovács Csaba	
<b>Történeti modul</b>									<b>40</b>	<b>384</b>			
B-DK-102	Művészettörténet 1.	5							5	48	Kollokvium	Zwickl András	
B-DK-203	Művészettörténet 2.		5						5	48	Kollokvium	Zwickl András	
B-DK-204	Design történet 1.		5						5	48	Kollokvium	Haba Péter	
B-DK-302	Építészettörténet			5					5	48	Kollokvium	Haba Péter	
B-DK-303	Művészettörténet 3.			5					5	48	Kollokvium	Zwickl András	
B-DK-304	Design történet 2.			5					5	48	Kollokvium	Haba Péter	
B-DK-401	Művészettörténet 4.				5				5	48	Kollokvium	Zwickl András	
B-DK-501	Történeti modul kötelezően választandó tárgy					5			5	48	Kollokvium	Haba Péter	
<b>Társadalomtudományi modul</b>									<b>30</b>	<b>288</b>			
B-DK-103	Bevezetés a társadalomtudományokba	5							5	48	Kollokvium	Antalóczy Tímea	
B-DK-205	Bevezetés a kommunikációelméletbe		5						5	48	Kollokvium	Gyenge Zsolt	
B-DK-206	Kulturális antropológia		5						5	48	Kollokvium	Povedák István	
B-DK-305	Kommunikáció: kép, tárgy, tér			5					5	48	Kollokvium	Gyenge Zsolt	
B-DK-402	A művészet intézményrendszere és szociológiája				5				5	48	Kollokvium	Antalóczy Tímea	
B-DK-502	Társadalomtudományi modul kötelezően választandó tárgy					5			5	48	Kollokvium	Antalóczy Tímea	
<b>Elméleti modul</b>									<b>25</b>	<b>240</b>			
B-DK-306	Bevezetés a filozófiába			5					5	48	Kollokvium	Babarczy Eszter	
B-DK-403	Művészetfilozófia				5				5	48	Kollokvium	Horányi Attila	
B-DK-404	Bevezetés a designelméletbe				5				5	48	Kollokvium	Szentpéteri Márton	
B-DK-503	Kritika: képzőművészet és design					5			5	48	Gyakorlati jegy	Haba Péter	
B-DK-601	Elméleti modul kötelezően választandó tárgy						5		5	48	Kollokvium	Babarczy Eszter	
<b>Közös tárgyak</b>									<b>30</b>	<b>312</b>			
B-DS-101	Designszófézs	15							15	144	Gyakorlati jegy	Pais Anna	
B-TK-401	Tekhné (kötelezően választandó) 1.				5	5	5		5	48	Gyakorlati jegy	Horányi Attila	
B-TK-501	Tekhné (kötelezően választandó) 2.				5	5	5		5	48	Gyakorlati jegy	Horányi Attila	
B-TK-601	Tekhné (kötelezően választandó) 3.				5	5	5		5	48	Gyakorlati jegy	Horányi Attila	
<b>Szabadon választható tárgyak</b>									<b>10</b>	<b>84</b>			
B-SZ-201	Szabadon választható 1.		5	5	5	5	5		5	36-48	Kollokvium	Schmidt Andrea	Az 5 félév alatt 10 kreditet kell teljesíteni
B-SZ-301	Szabadon választható 2.		5	5	5	5	5		5	36-48	Gyakorlati jegy	Schmidt Andrea	
<b>Kurzusheti kurzusok</b>									<b>0</b>	<b>0</b>			<b>kritérium-követelmény 3 kurzust kell teljesíteni</b>
B-KH-201	Kurzusheti kurzus 1.		-	-	-	-	-		0	20-40	Aláírás	Szalontai Ábel	kritérium-követelmény 3 kurzust kell teljesíteni
B-KH-301	Kurzusheti kurzus 2.		-	-	-	-	-		0	20-40	Aláírás	Szalontai Ábel	
B-KH-401	Kurzusheti kurzus 3.		-	-	-	-	-		0	20-40	Aláírás	Szalontai Ábel	
<b>Elméleti szigorlat</b>									<b>5</b>				
B-DK-405	Szigorlat				5	5		B-DK-102, B-DK-203, B-	5				4-5. félévben
<b>Szakmai gyakorlat</b>									<b>0</b>	<b>100</b>			<b>kritérium-követelmény 2 darab 50-órás gyakorlatot kell teljesíteni</b>
B-DK-207	Szakmai gyakorlat 1.		0	0	0	0	0		0	50	Aláírás	Haba Péter	kritérium-követelmény 2 darab 50 órás gyakorlatot kell teljesíteni
B-DK-208	Szakmai gyakorlat 2.		0	0	0	0	0		0	50	Aláírás	Haba Péter	
<b>Szakkolgozat</b>									<b>20</b>				
B-DK-504	Szakkolgozati szeminárium					5			5		Kollokvium	Haba Péter	
B-DK-602	Konzultáció						5		5		Gyakorlati jegy	Haba Péter	
B-DK-603	Szakkolgozat						10		10		Kollokvium		