

Cím **Automotive Sketch Kurzus**

Tantermi ☐
Stúdió, műterem vagy műhely ☐
Külső helyszín ☐
Online ☐

Kódok **M-SZ-E-301-FS-252601-04,**
B-SZ-401-FS-252601-03

Hirdető **MOME Future School**

	Kurszus típusa	Kredit	Kontaktóra	Otthoni munkaóra	Tantárgy típusa	Félév	Melyik tantárgy része?
Alapadatok	Gyakorlat	5	48	102	Szabadon választható		

Ajánlás

BA 1-3 évfolyamos hallgatóknak ajánlott a kurzus. A járműtervezés szakos kurzushoz kapcsolódik, annak előkészítő tréningje.

Rövid leírás

A kurzus célja és alapelvei:

Az iparági standerdeknek megfelelő vizuális kommunikációs nyelvezet elsajátítása
A kurzus célja, hogy a hallgatók megfelelő rajzi kommunikációs tudást szerezzenek, mellyel biztonsággal részt tudnak venni egy Mercedes-Benz Design együttműködéses projektben.

A kurzus menete:

A félév elején alapoó előadások, ezt követően 3 db 4 hetes skicc projektet kapnak a hallgatók, amelyek során egy megadott típusú, vagy kategóriájú autóról készítenek skicceket. Folyamatos, heti rendszerességű tanári konzultációkkal zajlik a félév.
A Mercedes-Benz Design formatervezői a félév során 1-2 alkalommal, látogatásuk során skicc review-t tartanak, a hallgatók első kézből kapnak visszajelzést a munkáikról.

A hallgatók tennivalói, feladatai:

A hallgatók a négy hetente egy új feladatot kapnak, aminek során egy megadott kategóriájú járművet kell skicceken megterveznie. A szabadkézi rajzokat papíron, golyóstollal, ceruzával és markerekkel kell elkészíteni, a félév második felében opcionálisan lehet digitális rajztáblát is használni.

Oktatók

Oktató neve	Oktató elérhetősége	BIO	Fogadóóra
Ruppert Dániel	ruppert.daniel@mome.hu	https://mome.hu/hu/emberek/ruppert-daniel	Hétfő 15-16: óra
Húnfalvi András	hunfalvi.andras@mome.hu	https://mome.hu/en/people/andras-hunfalvi	Hétfő 15-16: óra

Félév menete

A kurzus menete	Órarendi időpontok
Heti személyes konzultációk	szerda

Alk.	Dátum	Heti tartalom
1	2025.09.11.	Első feladat ismertetése / automotive skicc alapok ismertetése

2	2025.09.18.	konzultáció
3	2025.09.25.	konzultáció
4	2025.10.2.	Konzultáció / második feladat ismertetése
5	2025.10.9.	konzultáció
6	2025.10.30.	konzultáció
7	2025.11.6.	konzultáció
8	2025.11.13.	konzultáció / harmadik feladat ismertetése
9	2025.11.20.	konzultáció
10	2025.11.27.	konzultáció
11	2025.12.04.	konzultáció
12		
13		
14		
15		

Követel-
mények és
értékelés

Követelmény, beadandó munka	Értékelés szempontjai	Leadási határ- idő, alkalom	Súly az érdemjegyen
Aktivitás, jelenlét			20%
I. Projekt prezentációja	Skiccek minősége (prespektíva, vonalminőség, olvashatóság, dinamika), projekt során minimum 15-15 skicc elkészítése a feladat szerint.	2025.12.16.	20%
II. Projekt prezentációja	Skiccek minősége (prespektíva, vonalminőség, olvashatóság, dinamika), projekt során minimum 15-15 skicc elkészítése a feladat szerint.	2025.12.16.	20%
III. Projekt prezentációja	Skiccek minősége (prespektíva, vonalminőség, olvashatóság, dinamika), projekt során minimum 15-15 skicc elkészítése a feladat szerint.	2025.12.16.	20%
Vizsgaprezentáció (skiccek)		2025.12.16.	20%

Kötelező
irodalom

Ajánlott
irodalom

– Stuart Macey & Geoff Wardle: H-Point, The Fundamentals of Car Design & Packaging

Tanulási

Tudás	
Képesség	
Attitűd	
Felelősségvállalás	

Felmentés

☒ Nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,

- ☐ Felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,
- ☐ Más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók,
- ☐ Teljes felmentés adható.

Tantervi
kapcsolatok

Tantárgy	Kapcsolódó kurzusok (párhuzamosságok)	Kurzus érdemjegy aránya a tantárgyban
Befoglaló tantárgy címe	[Ez a kurzus]	
	Másik kurzus címe	
	Harmadik kurzus címe	

A kurzus előfeltételei	Szabadon választott esetén sajátos előfeltételek:	Szabadon választhatóként felvehető?

Egyéb
információ