

# TERVEZŐGRAFIKA BA TANTÁRGYI HÁLÓ 2015

TANTÁRGY NEVE	KÓD	KREDIT	HETI TANÓRÁK SZÁMA	TANTÁRGY TÍPUSA / SZÁMONKÉRÉS MÓDJA	ELŐZMÉNY (KÓD)	FÉLÉVEK						Σ	MEGJEGYZÉS
						1.	2.	3.	4.	5.	6.		
<b>ALAPOZÓ MODUL (Kötelező tárgyak)</b>		<b>[42]</b>										<b>[630]</b>	
<b>Művészeti tanulmányok</b>		[16]										[240]	
Média stúdiók	125-10-01	16	16	Gy / gyak.	nincs	16						240	
<b>Szakági ismeretek</b>		<b>[18]</b>										<b>[270]</b>	
Stúdió 1.	121-13-01	2	2	Gy / gyak.	nincs	2						30	
Stúdió 2.	121-13-02	2	2	Gy / gyak.	121-13-01		2					30	
Stúdió 3.	121-13-03	2	2	Gy / gyak.	121-13-02			2				30	
Stúdió 4.	121-13-04	2	2	Gy / gyak.	121-13-03				2			30	
Online média	121-11-02	2	2	Gy / gyak.	nincs		2					30	
Multiplatform design 1.	121-11-03	2	2	Gy / gyak.				2				30	
Multiplatform design 2.	121-11-04	2	2	Gy / gyak.					2			30	
Design Basics /alapok 1.	121-11-06	2	2	Gy / gyak.		2						30	
Design Basics /alapok 2.	121-11-07	2	2	Gy / gyak.			2					30	
<b>Szakelmélet</b>		<b>[6]</b>										<b>[90]</b>	
Kortárs médiaművészet 1.	121-12-01	2	2	E / koll.	nincs	2						30	

TANTÁRGY NEVE	KÓD	KREDIT	HETI TANÓRÁK SZÁMA	TANTÁRGY TÍPUSA / SZÁMONKÉRÉS MÓDJA	ELŐZMÉNY (KÓD)	FÉLÉVEK						Σ	MEGJEGYZÉS
						1.	2.	3.	4.	5.	6.		
Kortárs médiaművészet 2.	121-12-02	2	2	E / koll.	121-12-01		2					30	
Tervezőgrafikai műfajok	121-12-03	2	2	E / koll.		2						30	
<b>Elméleti stúdiumok (Alapozó modul)</b> <i>Az Elméleti stúdiumok tantervi háló szerint.</i>		[2]										[30]	
<b>SZAKMAI TÖRZSMODUL</b> (Kötelező tárgyak)		[72]										[1080]	
<b>Tervezőgrafikai stúdiumok</b>		[40]										[600]	
Grafikai tervezés 1.	121-23-01	8	8	Gy / gyak.	nincs		8					120	
Grafikai tervezés 2.	121-23-02	8	8	Gy / gyak.	121-23-01			8				120	
Grafikai tervezés 3.	121-23-03	8	8	Gy / gyak.	121-23-02				8			120	
Grafikai tervezés 4.	121-23-04	8	8	Gy / gyak.	121-20-03					8		120	
Grafikai tervezés 5.	121-23-05	8	8	Gy / gyak.	121-20-04						8	120	
<b>Szakági ismeretek</b>		[12]										[180]	
Tipográfia 1.	121-20-21	4	4	Gy / gyak.	nincs		4					60	
Tipográfia 2.	121-20-22	4	4	Gy / gyak.	121-20-21			4				60	
Tipográfia 3.	121-20-23	4	4	Gy / gyak.	121-20-22				4			60	
<b>Szakelmélet</b>		[6]										[90]	
Tervezőgrafika történet 1.	121-22-01	2	2	E / koll.	nincs		2					30	

TANTÁRGY NEVE	KÓD	KREDIT	HETI TANÓRÁK SZÁMA	TANTÁRGY TÍPUSA / SZÁMONKÉRÉS MÓDJA	ELŐZMÉNY (KÓD)	FÉLÉVEK						Σ	MEGJEGYZÉS
						1.	2.	3.	4.	5.	6.		
Tervezőgrafika történet 2.	121-22-02	2	2	E / koll.	121-22-01			2				30	
Tervezőgrafika történet 3.	121-22-03	2	2	E / koll.					2			30	
<b>Elméleti stúdiumok (Szakmai törzs modul)</b> <i>Az Elméleti stúdiumok tantervi háló szerint.</i>		[14]										[210]	
<b>DIFFERENCIÁLT SZAKMAI ISMERETEK</b> (Kötelezően választható tárgyak)		[34]				Legalább 34 kreditet kell teljesíteni						[510]	
<b>Szakelmélet</b>		[6]				Legalább 6 kreditet kell teljesíteni.						[90]	
Marketingkommunikáció	121-30-01	2	2	E/koll.	nincs							30	
Dramaturgia 1.	121-30-03	2	2	E / koll.	nincs							30	
Dramaturgia 2.	121-30-04	2	2	E / koll.	121-30-03							30	
Hangkultúra 1.	121-30-06	2	2	E / koll.	nincs							30	
Hangkultúra 2.	121-30-07	2	2	E / koll.	121-30-06							30	
<b>Szakági ismeretek</b>		[6]				Legalább 6 kreditet kell teljesíteni.						[90]	
Fotográfia stúdiógyakorlat	121-31-06	2	2	Gy / gyak									
Prezentációs gyakorlatok	121-31-02	2	2	Gy / gyak									a tanulmányok szempontjából elengedhetetlen, felvétele feltétlenül ajánlott
Design Research / Designkutató	121-31-07	2	2	Gy / gyak.									
Médiatechnológia	121-21-11/ 121-31-10	2	2	Gy / gyak									a tanulmányok szempontjából elengedhetetlen, felvétele feltétlenül ajánlott

TANTÁRGY NEVE	KÓD	KREDIT	HETI TANÓRÁK SZÁMA	TANTÁRGY TÍPUSA / SZÁMONKÉRÉS MÓDJA	ELŐZMÉNY (KÓD)	FÉLÉVEK						Σ	MEGJEGYZÉS
						1.	2.	3.	4.	5.	6.		
Motion Graphics / Mozgó grafika	121-31-08	2	2	Gy / gyak.							30		
Produkción ismeretek	121-31-09	2	2	Gy/gyak.	nincs						30	a tanulmányok szempontjából elengedhetetlen, felvétele feltétlenül ajánlott	
Design process / Tervezési folyamat	121-31-05	2	2	Gy/gyak.							30		
<b>Művészeti tanulmányok</b>		[10]				Legalább 10 kreditet kell teljesíteni.						[150]	
Látványtan 1.	121-32-01	4	4	Gy / gyak.	nincs						60		
Látványtan 2.	121-32-02	4	4	Gy / gyak.	nincs						60		
Látványtan 3.	121-32-11	4	4	Gy / gyak.	nincs						60		
Kreatív képi kommunikáció	121-32-09	4	4	Gy / gyak.							60		
Szakillusztráció	121-32-10	4	4	Gy / gyak.							60		
Kreatív hang 1.	121-32-07	2	2	Gy / gyak.	nincs						30		
Kreatív hang 2.	121-32-08	2	2	Gy / gyak.	121-32-07						30		
<b>Elméleti stúdiók (Differenciált szakmai ismeretek) Az Elméleti stúdiók tantervi háló szerint.</b>		[12]				Legalább 12 kreditet kell teljesíteni.						[180]	
<b>SZABADON VÁLASZTOTT TÁRGYAK</b>		[12]				Legalább 12 kreditet kell teljesíteni						[180]	
Experimentális tipográfia	121-40-01	4	4	Gy / gyak.	nincs						60		
Sokszorosító grafika	121-40-02	4	4	Gy/gyak.	nincs						60		



TANTÁRGY NEVE	KÓD	KREDIT	HETI TANÓRÁK SZÁMA	TANTÁRGY TÍPUSA / SZÁMONKÉRÉS MÓDJA	ELŐZMÉNY (KÓD)	FÉLÉVEK						Σ	MEGJEGYZÉS
						1.	2.	3.	4.	5.	6.		
<b>SZAKDOLGOZAT ÉS PORTFÓLIÓ</b>		<b>[10]</b>											
<b>Szakdolgozat</b> <i>(Az Elméleti stúdiumok tantervi háló szerint)</i>	<b>129-71-00</b>	<b>5</b>									(5)		
<b>Diplomamunka</b> (Portfólió)	<b>121-72-00</b>	<b>5</b>									(5)		
<b>FÉLÉVENKÉNT KÖTELEZŐEN TELJESÍTENDŐ SZAKOS KREDITMENNYISÉG</b>						<b>24</b>	<b>22</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>8</b>	<b>18</b>		+ Szakmai gyak.1., 2 + Szakmai szigorlatok + Elméleti stúdiumok
FÉLÉVENKÉNT AJÁNLOTTAN TELJESÍTENDŐ KREDITMENNYISÉG (A KÖTELEZŐVEL ÉS ELMÉLETI KURZUSOKKAL EGYÜTT)						24	34	35	35	34	18		
<b>ÖSSZESEN</b>		<b>[180]</b>										<b>[2400]</b>	

## **MEGJEGYZÉSEK**

### **1. Kreditrendszer**

Egy félév 15 hét szorgalmi és 5 hét vizsgaidőből áll, a hallgatók átlagosan 30 kreditet teljesítenek egy félévben. Jelen tanterv esetében 1 kredit = 15 tanóra (kontaktóra) és 15 egyéni hallgatói munkaóra, ami összesen 30 munkaórát jelent a hallgatónak. (A heti 2 órás tantárgyak kreditértéke ennek megfelelően 2, a heti 4 órás tantárgyak kreditértéke 4 stb.)

### **2. Kötött és kötetlen tantervi hely**

A tantárgyak tantervi helye lehet kötött és kötetlen. A kötött tantervi hely azt jelenti, hogy a tanterv előírja, hogy egy kötelező tantárgyat a hallgatónak melyik félévben kell elvégeznie. Ezt a tantervi háló a félévek szerinti beosztásban a kreditszám megadásával jelzi. (Egy kötött tantervi helyű tantárgy sikeres teljesítésének elmulasztása azonban nem jelenti azt, hogy a hallgatónak szüneteltetnie kell tanulmányait, hiszen változatlanul minden olyan tárgyat felvehet, aminek nem előfeltétele a nem teljesített kötött tantervi helyű tárgy. Ezt a tárgyat pedig a hallgató a következő évben teljesítheti.) A kötetlen tantervi hely azt jelenti, hogy a tantárgyat – előtanulmányi követelményének teljesítése után – a hallgató bármelyik félévben felveheti. Ebbe a kategóriába tartoznak a differenciált szakmai ismeretek tantárgyai (kötelezően választható tárgyak) és a szabadon választható tantárgyak, de az alapozó modul és a szakmai törzsmodul egyes tantárgyainak (kötelező tárgyak) is lehet kötetlen a tantervi helye. Ebben az esetben a tantervi háló csak a tantárgy előtanulmányi követelményét („előzmény”) adja meg, a félévek szerinti beosztásban a tantárgy tantervi helyét nem jelöli meg.

### **3. Szabadon választott tárgyak**

A szabadon választott tárgyak a szak differenciált szakmai ismereteiből és szabadon választott tárgyaiból, valamint az egyetem más szakjain meghirdetett kurzusok közül szabadon választhatóak. (Ha a szabadon választott tárgyat saját szakja differenciált szakmai ismereteinek kínálatából veszi fel a hallgató, akkor természetesen a tárgy nem számolható el a differenciált szakmai ismereteket kreditjeként is.) Szabadon választott tárgyként más egyetemen elvégzett kurzus is elfogadható. (A más intézményekben felvett tantárgyak megszerzett kreditjeinek a szak kreditjeként történő beszámítása a kreditbeszámítás általános intézményi szabályai szerint történik.) A szabadon választott tantárgyak tantervi helye kötetlen, de egyes tantárgyak felvételének előfeltételei lehetnek. A tanterv azt határozza meg, hogy a diploma megszerzéséhez hány szabadon választott kreditet kell a hallgatóknak teljesíteniük.

### **4. Szakmai gyakorlatok**

A szakmai gyakorlatok célja, hogy a hallgatók a fotográfia különböző területein működő kreatív és kivitelező stúdiók munkájába bekapcsolódva szerezzenek tapasztalatokat. Az említett helyszínek lehetnek reklám, editorial, vagy egyéb alkalmazott jellegű fotóanyagok előkészítésével, gyártásával foglalkozó stúdiók, illetve fotóügynökségek, szerkesztőségek, valamint minden olyan terület, ahol a fotográfiát kommunikációs eszközként alkalmazzák. A hallgatók a 4 hét szakmai gyakorlat során megismerkednek gyártási, fejlesztési sajátosságokkal, tudásszintjüknek megfelelően bekapcsolódnak a munkába, ismereteket szereznek különböző munkafolyamatok és kreatív műveletek rendszeréről, felépítéséről, munkakörök egymáshoz való viszonyáról. A gyakorlatok során szerzett ismeretek és kompetenciák jelentős mértékben segítik a majdani pályakezdést és beilleszkedést a kreatív iparba.

### **5. Szigorlatok**

Szakmai szigorlat: A szigorlatnak tartalmaznia kell a tervezési feladatok megoldását közvetlenül segítő, szolgáló vagy azt befolyásoló, a tervezéshez való viszonyát értelmező, a szakmai törzsmodul részét képező szakági ismeretek integrált alkalmazását megkövetelő feladatot (pl. az ismeretek értelmezését és alkalmazását megkövetelő szigorlati dolgozat elkészítését és megvédését).