

FOTOGRAFIA BA TANTÁRGYI HÁLÓ 2015

TANTÁRGY NEVE	KÓD	KREDIT	HETI TANÓRÁK SZÁMA	TANTÁRGY TÍPUSA / SZÁMONKÉRÉS MÓDJA	ELŐZMÉNY (KÓD)	FÉLÉVEK						Σ	MEGJEGYZÉS
						1	2	3	4	5	6		
ALAPOZÓ MODUL (Kötelező tárgyak)		[30]										[450]	
Művészeti tanulmányok		[16]										[240]	
Média stúdiók	125-10-01	16	16	Gy/gyak	nincs	16						240	nincs
Szakági ismeretek		[8]										[120]	
Digitális gyakorlat 1.	122-11-05	4	4	Gy/gyak				4				60	
Fotográfiai stúdiógyakorlat	122-11-06	4	4	Gy/gyak			4					60	nincs
Szakelmélet		[4]										[60]	
Kortárs média művészet 1.	122-12-01	2	2	E/koll.	nincs	2						30	nincs
Kortárs média művészet 1.	122-12-02	2	2	E/koll.	122-12-01		2					30	122-12-01
Elméleti stúdiók (Alapozó modul)		2										30	
<i>Az Elméleti stúdiók tantervi háló szerint.</i>		[2]										30	
SZAKMAI TÖRZSMODUL (Kötelező tárgyak)		[66]										[990]	
Fotográfiai stúdiók		[36]										[540]	
Tervezés 1. képkötés	122-23-01	4	4	Gy/gyak		4						60	
Tervezés 2.: képkötés	122-23-02	6	6	Gy/gyak	122-23-01		6					90	
Tervezés 3.: jelentésalkotás	122-23-03	6	6	Gy/gyak	122-23-02			6				90	
Tervezés 4.: jelentésalkotás	122-23-04	6	6	Gy/gyak	122-23-03				6			90	
Tervezés 5.: a fotográfia, mint médium	122-23-05	6	6	Gy/gyak	122-23-04					6		90	

Tervezés 6.: önálló fotográfiai projekt	122-23-06	6	6	Gy/gyak	122-23-05						6	90	
Diploma portfólió konzultáció	122-23-07	2	2	Gy/gyak							2	30	
Szakelmélet		[8]										[120]	
Fotográfia szaktörténet 1.	122-21-03	4	4	E/koll.	nincs		4					60	nincs
Fotográfia szaktörténet 2.	122-21-04	4	4	E/koll.	122-21-03			4				60	122-21-01
Szakági ismeretek		[8]										[120]	
Fotográfia specifikumok 1.	122-22-01	4	4	Gy/gyak	nincs			4				60	nincs
Fotográfiai specifikumok 2.	122-22-02	4	4	Gy/gyak	nincs				4			60	nincs
Elméleti stúdiumok (Szakmai törzsmodul) <i>Az Elméleti stúdiumok tantervi háló szerint.</i>		[14]										[210]	
DIFFERENCIÁLT SZAKMAI ISMERETEK (Kötelezően választható tárgyak)		[46]										[690]	
Szakági ismeretek		[4]										[60]	
Produkciós ismeretek	122-30-01	2	2	Gy/gyak	nincs				2			30	nincs
Prezentációs gyakorlatok	122-30-03	2	2	Gy/gyak	nincs						2	30	nincs
Kreatív írás (felkészít a szakdolgozatra)	122-30-06	2	2	Gy/gyak	nincs						2	30	nincs
Szakelmélet		[18]										[270]	
Tervezési folyamatok	122-31-01	2	2	E/koll.	nincs		2					30	nincs
Marketingkommunikáció	122-31-02	2	2	E/koll.	nincs						2	30	intézeti keret
Hangkultúra 1.	122-31-11	2	2	E/koll.		2						30	
Hangkultúra 2.	122-31-12	2	2	E/koll.	122-31-11		2					30	
Filmtörténet 1.	125-30-01	2	2	E/koll.				2		2		30	

Filmtörténet 2.	125-30-02	2	2	E/koll.					2		2	30	
Dramaturgia 1.	122-31-03	2	2	E/koll.				2				30	
Dramaturgia 2.	122-31-04	2	2		122-31-03				2			30	
Kortárs fotográfia 1.	122-31-05	2	2	E/koll.	nincs				2			30	nincs
Kortárs fotográfia 2.	122-31-06	2	2	E/koll.	122-30-05					2		30	122-30-05
Művészeti és fotográfiai stúdiók		[6]										[90]	
Tipográfia 1.	122-32-07	2	2	Gy/gyak	nincs		2					30	nincs
Installációk a fotográfiában	122-32-08	2	2	Gy/gyak	nincs					2		30	nincs
Digitális gyakorlat 2.	122-32-09	4	2	Gy/gyak	122-11-05					4		30	122-11-05
Elméleti stúdiók (Differenciált szakmai ism.) <i>Az Elméleti stúdiók tantervi háló szerint.</i>		[18]										[270]	
SZABADON VÁLASZTOTT TÁRGYAK		[18]										[270]	
Látványtan 1.	122-40-13	4	4	Gy/gyak	nincs		4		4		4	60	nincs
Látványtan 2.	122-40-14	4	4	Gy/gyak	122-40-13		4		4		4	60	122-32-05
Kreatív hang 1.	122-40-01	2	2	Gy/gyak	nincs			2				30	nincs
Kreatív hang 2.	122-40-02	2	2	Gy/gyak	122-40-01					2		30	122-40-01
Storyboard	122-40-15	2	2	Gy/gyak	nincs					2		30	nincs
Online media	122-40-16	2	2	Gy/gyak	nincs		2					30	nincs
Laborgyakorlat	122-40-17	2	2	Gy/gyak	nincs		2	2	2	2	2	30	nincs
Fotográfia szak: speciális témák	122-40-81	2	2	Gy/gyak	nincs		2	2	2	2	2	30	nincs
Integrált tervezés	122-40-71	4	4							4		60	

MEGJEGYZÉSEK

1. Kreditrendszer

Egy félév 15 hét szorgalmi és 5 hét vizsgaidőből áll, a hallgatók átlagosan 30 kreditet teljesítenek egy félévben. Jelen tanterv esetében 1 kredit = 15 tanóra (kontaktóra) és 15 egyéni hallgatói munkaóra, ami összesen 30 munkaórát jelent a hallgatónak. (A heti 2 órás tantárgyak kreditértéke ennek megfelelően 2, a heti 4 órás tantárgyak kreditértéke 4 stb.)

2. Kötött és kötetlen tantervi hely

A tantárgyak tantervi helye lehet kötött és kötetlen. A kötött tantervi hely azt jelenti, hogy a tanterv előírja, hogy egy kötelező tantárgyat a hallgatónak melyik félévben kell elvégeznie. Ezt a tantervi háló a félévek szerinti beosztásban a kreditszám megadásával jelzi. (Egy kötött tantervi helyű tantárgy sikeres teljesítésének elmulasztása azonban nem jelenti azt, hogy a hallgatónak szüneteltetnie kell tanulmányait, hiszen változatlanul minden olyan tárgyat felvehet, aminek nem előfeltétele a nem teljesített kötött tantervi helyű tárgy. Ezt a tárgyat pedig a hallgató a következő évben teljesítheti.) A kötetlen tantervi hely azt jelenti, hogy a tantárgyat – előtanulmányi követelményének teljesítése után – a hallgató bármelyik félévben felveheti. Ebbe a kategóriába tartoznak a differenciált szakmai ismeretek tantárgyai (kötelezően választható tárgyak) és a szabadon választható tantárgyak, de az alapozó modul és a szakmai törzsmodul egyes tantárgyainak (kötelező tárgyak) is lehet kötetlen a tantervi helye. Ebben az esetben a tantervi háló csak a tantárgy előtanulmányi követelményét („előzmény”) adja meg, a félévek szerinti beosztásban a tantárgy tantervi helyét nem jelöli meg.

3. Szabadon választott tárgyak

A szabadon választott tárgyak a szak differenciált szakmai ismereteiből és szabadon választott tárgyaiból, valamint az egyetem más szakjain meghirdetett kurzusok közül szabadon választhatóak. (Ha a szabadon választott tárgyat saját szakja differenciált szakmai ismereteinek kínálatából veszi fel a hallgató, akkor természetesen a tárgy nem számolható el a differenciált szakmai ismereteket kreditjeként is.) Szabadon választott tárgyként más egyetemen elvégzett kurzus is elfogadható. (A más intézményekben felvett tantárgyak megszerzett kreditjeinek a szak kreditjeként történő beszámítása a kreditbeszámítás általános intézményi szabályai szerint történik.) A szabadon választott tantárgyak tantervi helye kötetlen, de egyes tantárgyak felvételének előfeltételei lehetnek. A tanterv azt határozza meg, hogy a diploma megszerzéséhez hány szabadon választott kreditet kell a hallgatóknak teljesíteniük.

4. Szakmai gyakorlatok

A szakmai gyakorlatok célja, hogy a hallgatók a fotográfia különböző területein működő kreatív és kivitelező stúdiók munkájába bekapcsolódva szerezzenek tapasztalatokat. Az említett helyszínek lehetnek reklám, editorial, vagy egyéb alkalmazott jellegű fotóanyagok előkészítésével, gyártásával foglalkozó stúdiók, illetve fotóügynökségek, szerkesztőségek, valamint minden olyan terület, ahol a fotográfiát kommunikációs eszközként alkalmazzák. A hallgatók a 4 hét szakmai gyakorlat során megismerkednek gyártási, fejlesztési sajátosságokkal, tudásszintjüknek megfelelően bekapcsolódnak a munkába, ismereteket szereznek különböző munkafolyamatok és kreatív műveletek rendszeréről, felépítéséről, munkakörök egymáshoz való viszonyáról. A gyakorlatok során szerzett ismeretek és kompetenciák jelentős mértékben segítik a majdani pályakezdést és beilleszkedést a kreatív iparba.

5. Szigorlatok

Szakmai szigorlat: A szigorlatnak tartalmaznia kell a tervezési feladatok megoldását közvetlenül segítő, szolgáló vagy azt befolyásoló, a tervezéshez való viszonyát értelmező, a szakmai törzsmodul részét képező szakági ismeretek integrált alkalmazását megkövetelő feladatot (pl. az ismeretek értelmezését és alkalmazását megkövetelő szigorlati dolgozat elkészítését és megvédését).