

Név	Tématerületek	Elérhetőség
Antalóczy Tímea PhD	kultúrakutatás művészetszociológia művelődéstörténet médiaelmélet, médiaműfajok művészetmenedzsment	antaloczy@mome.hu
Babarczy Eszter PhD	filozófia kultúrtörténet, eszmetörténet technikai civilizáció fogyasztói társadalom média	ebabarczy@mome.hu
Bakk Ágnes Karolina PhD	színház immerzió virtuális valóság (VR) egészségügy kórház	bakk@mome.hu
Balázs Anna	a társadalmi igazságosság kérdései a kulturális mezőben marginalizált társadalmi csoportok vizsgálata (etnikai) kisebbségek reprezentációja participatív gyakorlatok társadalmilag elkötelezett kulturális gyakorlatok részvételi akciókutatás	balazsann@gmail.com balazs.anna.maria@stud.mome.hu
Barna Máté	szolgáltatástervezés tervezésmódszertan participatív tervezés design és művészeti oktatás, oktatásfejlesztés kreativitásfejlesztés felhasználó kutatás	mbarna@mome.hu

Beck András PhD	<p>kortárs művészet művészetfilozófia, esztétika vizuális kultúra fotográfia képregény nőművészet</p>	andras.beck@mome.hu
Berky Tamás	<p>pszichológia önismeret és kommunikáció iskolai és munkahelyi mentálhigiéné képességfejlesztés és pedagógia</p>	berky@mome.hu
Bényei Judit PhD	<p>pedagógia design az oktatásban médiatudomány digitális múzeum gyermekművelés (mese, film, internet)</p>	benyeij@mome.hu
Csernák Janka DLA	<p>szociális design részvételi tervezés nemek közötti egyenlőség társadalmi hatás öko-centrikus spekulatív design</p>	csernak.janka@mome.hu
Csűrös Dávid	<p>mesterséges intelligencia technikafilozófia megtestesült és kiterjesztett kogníció ember-tárgy viszony</p>	csuros.david@stud.mome.hu
Dezső Renáta DLA	<p>egészségügyi területek (fogyatékoságtudomány és időskor) designkutatás digitális technológia és adatfizikalizáció (pl. 3D nyomtatás) robotika ember-gép interakció szomatikus design</p>	dezsos.renata@mome.hu

Ébli Gábor PhD	kortárs művészet a művészet és a design kiállítási, piaci, kultúrafogyasztási közege művészetmenedzsment kreatívipari vállalkozások művészeti gyűjtemények	ebli@mome.hu
Fábics Natália	kortárs filmművészet kultúrakutatás interkulturalitás a vizuális művészetekben feminista és posztkolonialista elméletek és a vizuális művészetek immerzív előadóművészeti terek	fabics@mome.hu
Fekete Balázs PhD	menedzsment marketing designkommunikáció	balazs.fekete@mome.hu
Földi Eszter PhD	művészettörténet (főleg 19-20. század) tervezőgrafika, tipográfia muzeológia és kiállítás	foldi.eszter@mome.hu
Geller Judit PhD	kortárs fotográfia fotókönyvek privátfoto-gyűjtemények művészeti archívumhasználatok	geller.judit@mome.hu
German Kinga PhD	kortárs művészet kiállításrendezés participatív gyakorlatok szociális design és építészet digitális technológiák és múzeum	kgerman@mome.hu
Gyenge Zsolt PhD	film videóművészet vizuális kommunikáció designkultúra	zsgyenge@mome.hu

Gorka-Focht Máté	márkakommunikáció márkaidentitás self-branding marketingkommunikáció filmkommunikáció/filmmarketing közönségélmény	gorka@mome.hu
Haba Péter PhD	művészettörténet építészettörténet kortárs építészetelmélet design történet ökológiához kapcsolódó témák	phaba@mome.hu
Hartmann Gergely PhD	építészettörténet épített örökség vallás és építészet építészet és újrahasznosítás (reuse) urbanisztika	hartmann.gergely@teach.mome.hu hartmann.gergely@gmail.com
Horányi Attila PhD	művészetfilozófia esztétika művészettörténet modern és kortárs fotográfia modern és kortárs művészet	horan@mome.hu
Hulesch Máté	spekulatív/kritikai/konceptuális építészet és design (poszt)antropocén elméletek ember-természet-technológia térrelméletek	hulesch.mate.gabor@stud.mome.hu
Illés Anikó PhD	művészetpszichológia múzeumi és esztétikai élmény képelemzés narratív pszichológia az oktatás és nevelés pszichológiája	anikoilles@mome.hu

Keszeg Anna PhD	<divatkutatás </divatkutatás kortárs divat- és textiltervezés kortárs vizuális kultúra populáris kultúra médiakultúra geopolitika
------------------------	--

Schneider Ákos PhD	<p>digitális kultúra, digitális technológia designelmélet esztétika kortárs design és művészet spekulatív és kritikai design poszthumanista elméletek ökológia a design és művészet összefüggésében</p>	schneider@mome.hu
Sidó Anna PhD	<p>művészettörténet fotográfia kiállítás és múzeum</p>	sido.anna@mome.hu
Szabó Ádám	<p>ember-gép interakció (HCI), felhasználói felületek (tangible user interfaces) fenntarthatóság (cradle to cradle design) participatív design</p>	szabo.adam@mome.hu
Szarvas Márton PhD	<p>szociológia szociálantropológia</p>	szarvas.marton@mome.hu
Szeles Nóra	<p>menedzsment vállalkozások gazdaságtana üzletfejlesztés kommunikáció innovációmenedzsment</p>	sznora@mome.hu
Szentandrás Dóra PhD	<p>holisztikus és interdiszciplináris témák rendszerszintű folyamatok fenntarthatóság oktatásmódszertan téri képességek designgondolkodás 5-16 éves korosztállyal foglalkozó szakdolgozatok</p>	szentandrasi.dora@mome.hu

Szentpéteri Márton PhD	<p>kortárs design kortárs építészet designelmélet, designkultúra designtörténet designetika művészeti kutatás irodalom- és kultúratudomány</p>	szem@mome.hu
Szilágyi András PhD	<p>designtörténet designelmélet és módszertan 20. századi művészet művészetelmélet művészetfilozófia</p>	szilagyi.andras@mome.hu
Tillmann József PhD	<p>filozófia médiaelmélet kortárs kultúra</p>	tillmann@mome.hu
Tölgyesi Borbála PhD	<p>virtuális környezet mentális hatások tudománykommunikáció részvételi állampolgárság ökológiai reziliencia</p>	tolgyesi.borbala@mome.hu
Várhelyi Judit	<p>fenntartható design és építészet design és társadalom japán esztétika, designkultúra biomimikri social design design intézményrendszere</p>	judit.varhelyi@gmail.com
Veres Bálint PhD	<p>filozófia esztétika designkultúra médiaelmélet építészetelmélet ágazati esztétikák (zene, építészet, film, textil)</p>	veresbal@mome.hu

<p>Zwickl András PhD</p>	<p>művészettörténet design-történet vizuális kultúra modern és kortárs művészet művészeti intézményrendszer kiállítás és múzeum</p>	<p>za@mome.hu</p>
---------------------------------	---	-------------------