

# SZAKDOLGOZATI SZEMINÁRIUM ÉS KOMMUNIKÁCIÓS TRÉNING

szeminárium és gyakorlat

**Bényei Judit**

Moholy-Nagy Művészeti Egyetem

Elméleti Intézet

2020. tavaszi félév, szerda, 8:30-9:50

Kód: B-AE-601-20

A kurzus kreditértéke: 5

Heti óraszám: 2

Létszám: 7 fő

Előtanulmányi követelmény: Szakmai autonómiafejlesztés 1-2.

A számonkérés formája: folyamatos

E-mail: [benyeij@mome.hu](mailto:benyeij@mome.hu)

A MOME 3 éves BA tervező képzései során folyamatosan jelen lévő elméleti tanulmányok méltó lezárása, illetve a portfólióban bemutatandó széles körű és magabiztos tervezői tudáskészlet intellektuális háttérrel meg a szakdolgozatban. Ez az írásmű arra hivatott, hogy demonstrálja, a BA diplomával rendelkező tervező nem csupán tehetséges, de művelt is; nem csupán ízléssel bír, de elemző képességekkel is; nem csupán tette kész, de szisztematikusan körültekintő is; nem csupán ötletekben termékeny, de érvelni is tud. Mindehhez természetesen előfeltétel a szabatos és a szakmai alapfogalmakkal tisztában lévő nyelvhasználat, az írásbeli értekező műfajokban szerzett gyakorlati jártasság, valamint a kutatási és érvelési módszerek ismerete. Ez a szeminárium mindenképp e készségek és ismeretek fejlesztésére, illetve a szakdolgozat céljainak megfelelő alkalmazásuk meghatározására szolgál. Mindez a gyakorlatban kiscsoportos órai tanulás, és a szakdolgozat fejlesztési állomásainak egyéni konzultációját vegyesen alkalmazó órafolyamként valósul meg.

**Bényei Judit** a szakdolgozati kurzusára elsősorban azokat a jelentkezőket várja, akik diplomátémájuk kapcsán érdeklődnek az **oktatáskutatás, a pedagógia, a médiatudatosság/médiaoktatás** (médiapedagógiai fejlesztések), **a digitális eszközökkel segített tanulás, a digitális múzeum, a médiaelmélet/médiaszociológia** (média jelenségek vizsgálata, médiahasználati szokások), **a kultúrakutatás és a gyermekkultúra** (interaktív könyv, olvasás, gyermekirodalom, gyermekkönyv, -film, játékok) kérdései iránt és akikkel korábban már dolgozott valamilyen kurzus keretében. Szívesen fogad olyan témákat, amelyek körében maga is tapasztalatokkal rendelkezik:

<https://elmeleti.mome.hu/professor/benyei-judit/>

## A kurzus során tárgyalt főbb témakörök

A kislétszámú kurzus változtatva alkalmazza a csoportos tanulás és az egyéni konzultáció alkalmait. Ezek ütemezéséről az első órán állapodunk meg. A kurzus a szakdolgozati kutatás, és a szakdolgozati írás folyamatos támogatása mellett első szakaszában írásbeli kommunikációs házi feladatokkal fejleszti a résztvevők íráskészségét.

## A kurzus teljesítésének feltételei

A csoportos tanulási alkalmak látogatása, az egyéni konzultációkon történő hiánytalan megjelenés, a házi feladatok elkészítése, és a kurzus végére a szakdolgozat megírása.

**A kurzus teljesítésének végső feltétele a szakdolgozat aktuális változatának elküldése emailen a konzulensnek legkésőbb 2020.04.27-ig! Az átküldött szakdolgozat elkészültségi foka alapja lehet a féléves értékelésnek!**

## Szakirodalom

ACZEL, Richard: *Hogyan írjunk esszét?*, Osiris, 2004.

BLASKÓ Ágnes – HAMP Gábor: *Írás 1.0. Az ötlettől a jól strukturált szövegig*. Typotex Kiadó, 2007.

ECO, Umberto: *Hogyan írjunk szakdolgozatot*, Gondolat, 1991.

GYURGYÁK János: *A tudományos írás alapjai. Útmutató szemináriumi és tudományos diákköri értekezést, szakdolgozatot és disszertációt íróknak*, Osiris, 2019.

STOKES, J. 2008. *A média és kultúrakutatás gyakorlata*. Budapest-Pécs: Gondolat – PTE Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék

