

# SZAKDOLGOZATI SZEMINÁRIUM ÉS KOMMUNIKÁCIÓS TRÉNING

## szeminárium és gyakorlat

*Veres Bálint*

Moholy-Nagy Művészeti Egyetem  
Elméleti Intézet  
2020. tavaszi félév, szerda, 8:30-9:50

Kód: B-AE-601-20

A kurzus kreditértéke: 5

Heti óraszám: 2

Létszám: 7 fő

Előtanulmányi követelmény: Szakmai autonómiafejlesztés 1-2.

A számonkérés formája: folyamatos

E-mail: [veresbal@mome.hu](mailto:veresbal@mome.hu)

A MOME 3 éves BA tervező képzései során folyamatosan jelen lévő elméleti tanulmányok méltó lezárása, illetve a portfólióban bemutatandó széles körű és magabiztos tervezői tudáskészlet intellektuális háttérrel meg a szakdolgozatban. Ez az írásmű arra hivatott, hogy demonstrálja, a BA diplomával rendelkező tervező nem csupán tehetséges, de művelt is; nem csupán ízléssel bír, de elemző képességekkel is; nem csupán tette kész, de szisztematikusan körültekintő is; nem csupán ötletekben termékeny, de érvelni is tud. Mindehhez természetesen előfeltétel a szabatos és a szakmai alapfogalmakkal tisztában lévő nyelvhasználat, az írásbeli értekező műfajokban szerzett gyakorlati jártasság, valamint a kutatási és érvelési módszerek ismerete. Ez a szeminárium mindenképp e készségek és ismeretek fejlesztésére, illetve a szakdolgozat céljainak megfelelő alkalmazásuk meghatározására szolgál. Mindez a gyakorlatban kics csoportos órai tanulás, és a szakdolgozat fejlesztési állomásainak egyéni konzultációját vegyesen alkalmazó órafolyamként valósul meg.

**Veres Bálint** a szakdolgozati kurzusára elsősorban azokat a jelentkezőket várja, akik diplomatémájuk filozófiai vagy pragmatista jellegű megközelítésén dolgoznának, és akikkel korábban már dolgozott valamilyen kurzus keretében. Szívesen fogad olyan témákat, amelyek körében maga is tapasztalatokkal rendelkezik: <https://elmeleti.mome.hu/professor/veres-balint/>

### **A kurzus során tárgyalt főbb témakörök**

A kislétszámú kurzus váltogatva alkalmazza a csoportos tanulás és az egyéni konzultáció alkalmait. Ezek ütemezéséről az első órán állapodunk meg. A kurzus a szakdolgozati kutatás, és a szakdolgozatírás folyamatos támogatása mellett első szakaszában írásbeli kommunikációs házfeladatokkal fejleszti a résztvevők íráskészségét.

### **A kurzus teljesítésének feltételei**

Az egyéni és csoportos konzultációkon való részvétel, a konzultációs igazolás leadása, a szakdolgozat elkészítése.

### **Szakirodalom**

ACZEL, Richard: *Hogyan írjunk esszét?*, Osiris, 2004.

BLASKÓ Ágnes – HAMP Gábor: *Írás 1.0. Az ötlettől a jól strukturált szövegig*. Typotex Kiadó, 2007.

ECO, Umberto: *Hogyan írjunk szakdolgozatot*, Gondolat, 1991.

GYURGYÁK János: *A tudományos írás alapjai. Útmutató szemináriumi és tudományos diákköri értekezést, szakdolgozatot és disszertációt íróknak*, Osiris, 2019.

RADNÓTI Sándor: *A piknik*, Magvető, 2000, 7-47.