

SZAKDOLGOZATI SZEMINÁRIUM ÉS KOMMUNIKÁCIÓS TRÉNING

szeminárium és gyakorlat

Vörös Miklós

Moholy-Nagy Művészeti Egyetem

Elméleti Intézet

2020. tavaszi félév, szerda, 8:30–9:50

Kód: B-AE-601-21

A kurzus kreditértéke: 5

Heti óraszám: 2

Létszám: 7 fő

Előtanulmányi követelmény: Szakmai autonómiafejlesztés 1–2.

A számonkérés formája: folyamatos

E-mail: voros@mome.hu, mome.voros@gmail.com

A szeminárium elsődleges célja a MOME BA szintű tervező szakos képzéseiben részt vevő hallgatók felkészítése az elméleti tanulmányaikat lezáró szakdolgozat eredményes megírására és prezentálására. A szakdolgozat önálló, okosan átgondolt, eredeti kutatásra épülő, jól felépített, logikusan levezetett érvelést és tanulságos elemzést tartalmazó munka. A szeminárium során a szakdolgozati kutatáshoz és a dolgozat megírásához szükséges, de a szakmai pályafutás során később is jól használható készségek elsajátíttatására törekszünk. A kutatási kérdések pontos megfogalmazásának és a termékeny kutatási módszerek megválasztásának trükkjeit, az elemző gondolkodás és a logikus érvelés technikáit kis csoportos foglalkozások és egyéni konzultációk keretében ismertetjük meg a hallgatókkal.

Vörös Miklós a szakdolgozati kurzusára elsősorban, de nem kizárólag azokat a jelentkezőket várja, akik diplomatémájukat a társadalmi problémák, a kulturális örökségkutatás, a fogyasztás és a divat kultúrtörténete és társadalmi szerepe, vagy a márkakutatás és márkáépítés köréből választják.

A kurzus során tárgyalt főbb témakörök

A kislétszámú kurzus váltogatva alkalmazza a csoportos tanulás és az egyéni konzultáció alkalmait. Ezek ütemezéséről az első órán állapodunk meg. A kurzus a szakdolgozati kutatás, és a szakdolgozatírás folyamatos támogatása mellett első szakaszában írásbeli kommunikációs házi feladatokkal fejleszti a résztvevők íráskészségét.

A kurzus teljesítésének feltételei

Az egyéni és csoportos konzultációkon való részvétel, a konzultációs igazolás leadása, a szakdolgozat elkészítése.

Szakirodalom

BLASKÓ Ágnes – HAMP Gábor: *Írás 1.0. Az ötlettől a jól strukturált szövegig*. Typotex Kiadó, 2007.

ECO, Umberto: *Hogyan írjunk szakdolgozatot*, Gondolat, 1991.

GYURGYÁK János: *A tudományos írás alapjai. Útmutató szemináriumi és tudományos diákköri értekezést, szakdolgozatot és disszertációt íróknak*. Budapest: Osiris, 2019.