

SZAKDOLGOZATI SZEMINÁRIUM ÉS KOMMUNIKÁCIÓS TRÉNING

szeminárium és gyakorlat

Pallag Andrea

Moholy-Nagy Művészeti Egyetem
Elméleti Intézet

2020. tavaszi félév, szerda, 8:30-9:50

Kód: B-AE-601

A kurzus kreditértéke: 5 (másik két modullal együtt)

Heti óraszám: 2

Létszám: 7 fő

Előtanulmányi követelmény: Szakmai autonómiafejlesztés 1-2.

A számonkérés formája: folyamatos

E-mail: pallag.andrea@mome.hu

A szakdolgozati szeminárium a BA tervező képzései során folyamatosan jelen lévő elméleti tanulmányok lezárását, illetve a képzési szakasz végén a tervezői tudásra (szakmai portfólióra) reflektáló teoretikus tudás összegzését teszi lehetővé. A hallgató által, a félév során elkészített szakdolgozatnak meg kell mutatnia a vizuális tervezői szemlélet és a textuális, fogalmi gondolkodás egyensúlyát. Ennek érdekében a hallgatónak képessé kell válnia a tervező szakmájához köthető, szabadon választott témában tudományos igénnyel megfogalmazni a gondolatait. Az értekező műfaj fontos jellemzője a téma kifejtését elindító problémafelvetés, a megoldáskeresés érdekében a kutatást jól szolgáló módszerek alkalmazása, illetve ennek megfelelően tudományosan is igazolható, a szaknyelvet adekváтан használó magyarázó, elemző szöveg összeállítása. A szeminárium egyéni konzultációs formában segíti a szakdolgozati téma kijelölését és lehatárolását, a vizsgáladás módszertanának megtalálását, a dolgozatírás megfelelő szakaszában a szöveg gondozásával támogatja a dolgozat témájának következetes és koherens kifejtését, illetve a tudományos írás műfaji kereteinek megtartását.

Elsősorban a pedagógia, művészeti nevelés, komplex művészeti nevelés, környezeti nevelés, digitális pedagógia, vizuális kommunikáció, textiltervezés témák iránt érdeklődő hallgatók jelentkezését várom.

A kurzus során tárgyalt főbb témakörök

A kurzus egyéni konzultációs formában zajlik. Előre egyeztetett ütemezés szerinti a félév során a kiválasztott szakdolgozati téma vázlatos körülírásától el kell jutni a tudományos írás kritériumainak megfelelő, koherens szöveggént értelmezhető kész szakdolgozatig.

A kurzus teljesítésének feltételei

Megjelenés az előre egyeztetett egyéni konzultációkon. A dolgozat fokozatos és következetes fejlesztése, amely az aktuális egyeztetésen megbeszélrt részhatáridők teljesítését jelenti. A kurzus végére legalább 90%-os készültségi szintű szakdolgozat megírása.

Szakirodalom

ACZEL, Richard: *Hogyan írjunk esszét?* Osiris, 2004.

ECO, Umberto: *Hogyan írjunk szakdolgozatot.* Gondolat, 1991.

GYURGYÁK János: *A tudományos írás alapjai. Útmutató szemináriumi és tudományos diákköri értekezést, szakdolgozatot és disszertációt íróknak.* Osiris, 2019.