

SZAKDOLGOZATI SZEMINÁRIUM ÉS KOMMUNIKÁCIÓS TRÉNING

szeminárium és gyakorlat

Földi Eszter

Moholy-Nagy Művészeti Egyetem
Elméleti Intézet

2020. tavaszi félév, szerdán 13-13:30-ig az EI-ben előzetes egyeztetés után.

Kód: B-AE-601

A kurzus kreditértéke: 5

Heti óraszám: 2

Létszám: 7

Előtanulmányi követelmény: Szakmai autonómiafejlesztés 1-2.

A számonkérés formája: folyamatos

E-mail: foldi.eszter@mome.hu

A MOME 3 éves BA tervező képzései során folyamatosan jelen lévő elméleti tanulmányok méltó lezárása, illetve a portfólióban bemutatandó széles körű és magabiztos tervezői tudáskészlet intellektuális háttérrel meg a szakdolgozatban. Ez az írásmű arra hivatott, hogy demonstrálja, a BA diplomával rendelkező tervező nem csupán tehetséges, de művelt is; nem csupán ízléssel bír, de elemző képességekkel is; nem csupán tette kész, de szisztematikusan körültekintő is; nem csupán ötletekben termékeny, de érvelni is tud. Mindehhez természetesen előfeltétel a szabatos és a szakmai alapfogalmakkal tisztában lévő nyelvhasználat, az írásbeli értekező műfajokban szerzett gyakorlati jártasság, valamint a kutatási és érvelési módszerek ismerete. Ez a szeminárium mindenekelőtt e készségek és ismeretek fejlesztésére, illetve a szakdolgozat céljainak megfelelő alkalmazásuk meghatározására szolgál. Mindez a gyakorlatban kics csoportos órai tanulás, és a szakdolgozat fejlesztési állomásainak egyéni konzultációját vegyesen alkalmazó órafolyamként valósul meg.

Földi Eszter a szakdolgozati kurzusára elsősorban azokat a jelentkezőket várja, akiket az alábbi tématerületek érdekelnek:

19-20. századi magyar és egyetemes képzőművészet, grafika történet, könyvművészettel kapcsolatos témák, könyvtervezés, tipográfia, múzeumelméletek, muzeológiai kérdések, kurátori kérdések, historizmus, naturalizmus, impresszionizmus, szecesszió, japonizmus, Bauhaus, grafikai technikák,

Szívesen fogad olyan témákat, amelyek körében maga is tapasztalatokkal rendelkezik:

<https://elmeleti.mome.hu/professor/foldi-eszter/>

A kurzus teljesítésének feltételei

Az egyéni és csoportos konzultációkon való részvétel, a konzultációs igazolás leadása, a szakdolgozat elkészítése.

Szakirodalom

ACZEL, Richard: *Hogyan írjunk esszét?*, Osiris, 2004.

BLASKÓ Ágnes – HAMP Gábor: *Írás 1.0. Az ötlettől a jól strukturált szövegig*. Typotex Kiadó, 2007.

ECO, Umberto: *Hogyan írjunk szakdolgozatot*, Gondolat, 1991.

GYURGYÁK János: *A tudományos írás alapjai. Útmutató szemináriumi és tudományos diákköri értekezést, szakdolgozatot és disszertációt íróknak*, Osiris, 2019.

RADNÓTI Sándor: *A piknik*, Magvető, 2000, 7-47.