

SZAKDOLGOZATI SZEMINÁRIUM ÉS KOMMUNIKÁCIÓS TRÉNING

szeminárium és gyakorlat

Babarczy Eszter

Moholy-Nagy Művészeti Egyetem
Elméleti Intézet
2020. tavaszi félév, kedd, 8:30-9:50

Kód: B-AE-601-20

A kurzus kreditértéke: 5

Heti óraszám: 2

Létszám: 7

Előtanulmányi követelmény: Szakmai autonómiafejlesztés 1-2.

A számonkérés formája: folyamatos

E-mail: ebabarczy@mome.hu

A MOME 3 éves BA tervező képzései során folyamatosan jelen lévő elméleti tanulmányok lezárása, illetve a portfólióban bemutatandó széles körű és magabiztos tervezői tudáskészlet intellektuális háttérrel testesül meg a szakdolgozatban. Az írásmű feladata, hogy bizonyítsa, hogy a dolgozat szerzője képes önálló kutatásra, önálló értékítélet megfogalmazására. Ez pedig egy folyamatos, jól tagolt, jól olvasható szövegben ölt testet, megfelelő szakirodalom használatával. Mindehhez természetesen előfeltétel a szabatos és a szakmai alapfogalmakkal tisztában lévő nyelvhasználat, az írásbeli értekező műfajokban szerzett gyakorlati jártasság, valamint a kutatási és érvelési módszerek ismerete. Ez a szeminárium mindenekelőtt e készségek és ismeretek fejlesztésére, illetve a szakdolgozat céljainak megfelelő alkalmazásuk meghatározására szolgál. Mindez a gyakorlatban kiscsoportos órai tanulás, és a szakdolgozat fejlesztési állomásainak egyéni konzultációját vegyessen alkalmazó órafolyamként valósul meg.

Babarczy Eszter a szakdolgozati kurzusára elsősorban azokat a jelentkezőket várja, akik diplomatémájuk filozófiai, mediális vagy kultúrtörténeti kérdést érint, közelebbről a tudatfilozófia, az etika, az emlékezet, a média és az újmédia területén.

A kurzus során tárgyalt főbb témakörök

A kislétszámú kurzus váltogatva alkalmazza a csoportos tanulás és az egyéni konzultáció alkalmait. Ezek ütemezéséről az első órán állapodunk meg. A kurzus a szakdolgozati kutatás, és a szakdolgozatírás folyamatos támogatása mellett első szakaszában írásbeli kommunikációs házfeladatokkal fejleszti a résztvevők íráskészségét.

A kurzus teljesítésének feltételei:

Az egyéni és csoportos konzultációkon való részvétel, a konzultációs igazolás leadása, a szakdolgozat elkészítése.

Szakirodalom

ACZEL, Richard: *Hogyan írjunk esszét?*, Osiris, 2004.

BLASKÓ Ágnes – HAMP Gábor: *Írás 1.0. Az ötlettől a jól strukturált szövegig*. Typotex Kiadó, 2007.

ECO, Umberto: *Hogyan írjunk szakdolgozatot*, Gondolat, 1991.

GYURGYÁK János: *A tudományos írás alapjai. Útmutató szemináriumi és tudományos diákköri értekezést, szakdolgozatot és disszertációt íróknak*, Osiris, 2019.

RADNÓTI Sándor: *A piknik*, Magvető, 2000, 7-47.